

News per abbonati

12:34 FRODE CARBURANTI: MAXI-OPERAZIONE CONTRO MAFIE (2)

12:13 SANITA' SCACCAROZZI (JANSSEN): NEXT GENERATION EU OCCASIONE DI EQUITÀ'

12:13 L

## EDICOLA EMIGRAZIONE / FRIULI: I FOGOLARS PORTERANNO IL MITTELFEST NEL MONDO

Roma, 1 apr - Mittelefest e Ente Friuli nel Mondo insieme. Un nuovo importante passo per la valorizzazione della cultura friulana e delle specificità del territorio regionale che sfrutta la vocazione internazionale del festival e la diffusione globale dei Fogolàrs Furlans nel mondo. Il presidente di ... (@9Colonne - citare la fonte)

 Like 0  Tweet  Condividi 1



## Italiani nel mondo

IM

### NOVE COLONNE ATG

- COOPERAZIONE, PEACEBUILDING: CORSI FORMAZIONE SANT'ANNA IN SUDAN (2)
- TURCHIA, BONINO: GESTO DI ERDOGAN NON È GAFFE, È ATTACCO A LEGITTIMITÀ DELLE ISTITUZIONI UE
- COOPERAZIONE, PEACEBUILDING: CORSI FORMAZIONE SANT'ANNA IN SUDAN (1)
- TRANSIZIONE ENERGETICA, ACCORDO DI COLLABORAZIONE TRA SAPEM E SIRAM VEOLIA (2)

archivio

### NOVE COLONNE ATG / SETTIMANALE

- Ultimo numero
- Archivio notiziario

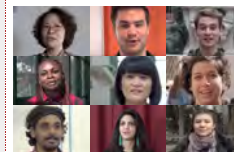
### I RITORNATI



### PROTAGONISTI



### STUDY IN ITALY



archivio

### SPECIALI PER L'ESTERO

### DOCUMENTI

### DONNE D'ITALIA



Nilde Iotti  
e il tempo  
delle donne



Daria Nicolodi,  
l'icona horror  
del cinema italiano



Una donna  
oltre gli schemi:  
Muccia Prada

archivio

Eventi / Cividale del Friuli

# Mittelfest sempre più internazionale grazie al patto con Friuli nel Mondo

I Fogolârs Furlans diventano network per la promozione internazionale del Festival



Redazione

02 APRILE 2021 11:10



La firma dell'accordo

Mittelfest e Ente Friuli nel Mondo insieme. Un nuovo importante passo per la valorizzazione della cultura friulana e delle specificità del territorio regionale, che sfrutta la vocazione internazionale del Festival cividalese e la diffusione globale dei Fogolârs Furlans nel mondo.

## L'accordo

Il presidente di Mittelfest, **Roberto Corciulo**, e il presidente dell'Ente Friuli nel Mondo, **Loris Basso**, hanno firmato una convenzione triennale di collaborazione per cui la rete dei Fogolârs Furlans diventa un network di divulgazione internazionale del progetto culturale Mittelfest attraverso attività dedicate, eventi online e le pagine della rivista Friuli nel Mondo, edita dal 1952. I friulani iscritti ai Fogolârs che vivono in Italia e all'estero e che si troveranno in Regione durante le giornate di Mittelfest potranno accedere agli spettacoli con speciali agevolazioni.

*Roberto Corciulo e Loris Basso nella sede di Ente Friuli nel Mondo*

## Corciulo

*"L'anima di Mittelfest è da sempre locale e internazionale insieme - commenta Corciulo - nasce e si radica in un territorio unico e, allo stesso tempo, coinvolge i paesi della Mitteleuropa. Questa collaborazione mette un ulteriore suggello alla vocazione globale del Festival che vuole diventare piattaforma di riferimento per la cultura del Friuli Venezia Giulia e che potrà "viaggiare" ancora più lontano grazie alla rete dei Fogolârs. Una rete che vede sempre più giovani friulani spostarsi nel mondo senza dimenticare le proprie radici".*

## Basso

*"L'Ente Friuli nel Mondo da quasi settant'anni rappresenta un imprescindibile punto di riferimento per i friulani residenti in tutti i continenti - spiega Loris Basso - dedicato a mantenere, potenziare ed arricchire il legame tra i migranti e la loro terra d'origine. È una grandissima soddisfazione aver stabilito una partnership con il Mittelfest, per poter veicolare in tutto il mondo le attività d'eccellenza del Festival. Questa collaborazione rappresenta un esempio virtuoso di sinergia istituzionale volta a valorizzare al meglio l'enorme patrimonio culturale regionale e la forte identità che il nostro territorio esprime e rappresenta in Italia e all'estero."*



ESCLUSIVA VODAFONE

Passa a FIBRA a 29,90€ al mese, senza vincoli e costi di attivazione!

## I più letti di oggi



1 Il settore metalmeccanico assume in Fvg, al via il Recruiting day



2 Le regole di Pasquetta: cosa si può e cosa non si può fare oggi



3 Il fenomeno musicale dei 40 Fingers a Udine: girato nel parco di cemento il loro ultimo video



4 Marco, l'udinese volante: ecco la storia dell'uomo con la passione per il vuoto



Persone: Roberto Corciulo Argomenti: mittelfest



Condividi



Tweet



## In Evidenza



## Mittelfest, Young section, 162 applications were submitted

Redazione · Aprile 6, 2021 · No Comments · 6 views · 0 likes

Friuli-Venezia Giulia

Home » Italia » Friuli-Venezia Giulia » Mittelfest, Young section, 162 applications were submitted



(ANSA) – UDINE, 06 APR – One hundred and sixty-two applications were submitted for the international call of MittelYoung, the 'section' of the Mittelfest di Cividale del Friuli, which from 24 to June 27 will stage the creativity of artists, companies, and art collectives under 30 on the occasion of the 2021 edition of the theater, music and dance festival of the countries of Central Europe and the Balkans, focusing on the theme "Heirs."

Of the 162 applications, according to Mittelfest, 102 come from Italy and the other 60 from Slovenia, Austria, Croatia, Germany, Czech Republic, Switzerland, Belarus, Romania, Austria, Hungary, Greece, Poland, Serbia, Malta, Kosovo, Bosnia and Herzegovina, the Netherlands, North Macedonia, Bulgaria, Latvia, Albania.

"I am delighted with this result – said the artistic director of the Mittelfest Giacomo Pedini – because, in just four months, we were able to carry out the international tender and build the network of relations with the regional, Italian, and European cultural institutions, which have helped us spread the news.

Indeed, the applications came from almost all of the 25 countries involved."

The ball will now pass into the commission's hands. The commission comprises 30 people between the ages of 20 and 30, coming from the regional cultural entities active in theater, music, and dance training. With the coordination of the artistic direction of Mittelfest, the jury will select nine titles (3 each for theater, music, and dance) to set up the MittelYoung program at the end of June. Subsequently, the same group of curators, along with the artistic direction, will select, among the nine shows scheduled for the end of June, up to 3 titles (1 each for theater, music, and dance) to be staged again within Mittelfest 'Heirs' (August 27 – September 5). (ANSA).

Fonte [Ansa.it](#)

Share This Post



Dite la vostra!

Vote Up +0

Vote Down -0

PREVIOUS ARTICLE

◀ Covid: Lazio, 43 decessi e 1.120 casi, Roma sotto quota 700

NEXT ARTICLE

Maltempo: correnti da nord, gelate notturne e forte vento ▶

You May Also Like



**Rider: ciclisti in strada a Trieste, 'mai più senza diritti'**  
Marzo 26, 2021

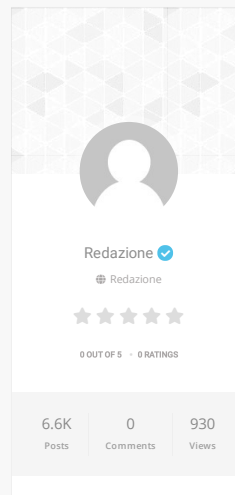


**Libri: Rumiz protagonista di Dedicata 2021**  
Gennaio 29, 2021



Sezioni

Seleziona una Sezione ▼



Notizie da Corrierequotidiano.it

**L'India Approva L'uso Del Vaccino Russo Sputnik**



(ANSA) – ROMA, 13 APR – L'India ha approvato l'uso del vaccino russo Sputnik. Lo rende noto il Fondo russo per gli investimenti diretti (Rdif), scrive il Guardian online. "L'India, la seconda nazione più popolosa al mondo, è diventata il sessantesimo Paese a registrare lo SputnikV dopo risultati positivi dello studio clinico della fase 3. Il vaccino russo è ora autorizzato in 60 Paesi...



Altri Articoli



**Tav: scontri in Val Susa per lavori nuovo aeroporto**  
Redazione · Aprile 13, 2021 · Piemonte



**Il Benevento ko con autogol, il Sassuolo vince 1-0**  
Redazione · Aprile 12, 2021 · Campania



**Covid: Calabria, zona rossa per cinque comuni**  
Redazione · Aprile 12, 2021 · Calabria



**Covid: rissa giovani a PS Giorgio, multa anche per recidiva**  
Redazione · Aprile 12, 2021 · Marche



**Maltempo: Toscana; allagamenti e frane a Lucca**  
Redazione · Aprile 12, 2021 · Toscana

Commenti Recenti

There are no comments to display.

ASSOCIATI A FRIULISERA E-PAPER

[→ CLICCA QUI PER DARE IL TUO CONTRIBUTO MENSILE O ANNUALE AL PROGETTO EDITORIALE INDIPENDENTE](#)

PER DONARE CON BONIFICO TRAMITE

ASSOCIAZIONE "ILQUOTIDIANOUNOVO"

Iban: IT 49Go86 22899000 19000113122

Dai il tuo contributo

STRAORDINARIO a FriuliSera

PER DONARE CON PAY PAL:

0

Donazione

EDITORIALE

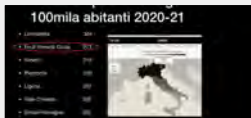


EDITORIALE / FRIULI

Nei centri vaccinali creato il "gregge" in attesa dell'immunità

1 APR., 2021

PRIMO PIANO



PRIMO PIANO / REGIONE

Dinnanzi al disastro covid in Fvg finalmente l'opposizione Dem sembra battere un colpo

29 MAR., 2021



ECONOMIA

Siglato accordo per sostenere mediante crowdfunding le start up innovative associate a Confindustria Udine

8 APR., 2021



REGIONE

Contenere la diffusione del virus negli ospedali triestini

8 APR., 2021



REGIONE

Covid: Sergio, "Vaccini ai medici di base e organizzazione per vero cambio di passo"

8 APR., 2021



REGIONE

Covid: Spitaleri, con ristori case di riposo riducano rette aumentate

8 APR., 2021



REGIONE

Dal Zovo M5s: "Finalmente parte iter per legge contro violenza"

8 APR., 2021

## Oltre 160 domande per partecipare a MittelYoung L'arte in presenza è una necessità ed è pronta a ripartire

DI REDAZIONE - 6 APRILE 2021

### Condividi con



Sono 162 le candidature arrivate a Cividale del Friuli per la call internazionale di MittelYoung che dal 24 al 27 giugno darà voce e palcoscenico alla creatività di artisti, compagnie e collettivi rigorosamente sotto i trent'anni. Teatro, musica e danza dei paesi della Mitteleuropa e dei Balcani sono pronti ad andare in scena grazie al lavoro e all'impegno di Mittelfest.

Il bando è stato aperto per un mese e mezzo e la risposta è stata davvero notevole per il primo anno di questo "festival nel festival" che intende valorizzare la nuova gioventù artistica internazionale dopo un anno in cui tutto il settore dello spettacolo dal vivo ha sofferto e sta soffrendo moltissimo.

Delle 162 domande arrivate, 102 provengono dall'Italia e le altre 60 da Slovenia, Austria, Croazia, Germania, Rep. Ceca, Svizzera, Bielorussia, Romania, Austria, Ungheria, Grecia, Polonia, Serbia, Malta, Kosovo, Bosnia Erzegovina, Paesi Bassi, Macedonia del nord, Bulgaria, Lettonia, Albania.

"Sono davvero soddisfatto di questo risultato, per molteplici ragioni – spiega il direttore artistico Giacomo Pedini – primo perché in soli 4 mesi siamo riusciti a realizzare il bando internazionale e anche a tessere la preziosa rete di relazioni con quelle istituzioni culturali regionali, italiane ed europee che ci hanno aiutato a diffonderne la notizia: le candidature, infatti, sono arrivate dalla quasi totalità dei 25 paesi coinvolti.

Secondo per l'entusiasmo del gruppo dei giovani curatores, che formeranno la commissione giudicante: hanno grande competenza e vivacità e portano una loro forte e attuale visione della cultura.

Terzo perché molte candidature sono transnazionali, con compagnie formate da artisti di paesi diversi. Ciò dimostra come il panorama della Mitteleuropa, che Mittelfest porta in scena da 30 anni, sia cambiato: il 21° secolo è ancora tutto da raccontare, anche perché riguarda una generazione antropologicamente diversa, quella nata nell'ultimo trentennio, abituata a viaggiare, agli scambi e al confronto continuo su larga scala, grazie alle tecnologie digitali."

"È un risultato ancora più forte a livello simbolico, dopo oltre un anno di chiusura dei luoghi della cultura, un anno in cui gli incontri e le relazioni si sono dovute fermare, in cui lo spettacolo dal vivo si è congelato, annichilendo gli artisti e i lavoratori del settore – ci tiene a rimarcare Pedini.

Attraverso MittelYoung, Mittelfest vuole con forza lavorare al superamento di tutto questo, perseguendo sempre la propria missione, ora promuovendo il dialogo, le interconnessioni artistiche e il valore dei più giovani."

Il lavoro passa quindi nelle mani della commissione formata da 30 persone tra i 20 e i 30 anni e che provengono dalle realtà regionali che operano nella formazione teatrale, musicale e coreutica: Associazione culturale Arearea, Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe, Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Tartini di Trieste, Conservatorio Statale di Musica Jacopo Tomadini di Udine, Fondazione Luigi Bon e, inoltre, Associazione giovanile Robida, Convitto Nazionale Paolo Diacono, Teatro Club Udine - Palio Teatrale Studentesco, Scuola di Danza Erica Bront.

Con il coordinamento della direzione artistica di Mittelfest, saranno selezionati 9 titoli (3 teatro, 3 musica, 3 danza) per formare la programmazione di MittelYoung di fine giugno.

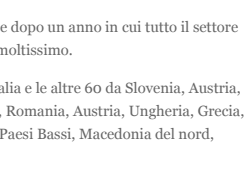
Successivamente, il medesimo gruppo di curatrici e curatori coordinati dalla direzione artistica, selezionerà, tra i 9 spettacoli programmati a fine giugno, fino a 3 titoli (1 teatro, 1 musica, 1 danza) da rappresentare all'interno di Mittelfest Eredi (27 agosto – 5 settembre).



Cividale del Friuli, 13/09/2020 - MITTELFEST

2020 - Colore - Foto Luca A.

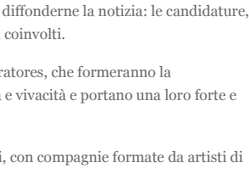
d'Agostino/Phocus Agency © 2020



Cividale del Friuli, 13/09/2020 - MITTELFEST

2020 - Colore - Foto Luca A.

D'agostino/Phocus Agency © 2020



Cividale del Friuli, 13/09/2020 - MITTELFEST

2020 - Colore - Foto Luca A.

D'agostino/Phocus Agency © 2020

CERCA

Q Cerca ...

Cerca

SPECIALI



ITALIA&MONDO / SPECIALI

Il Servizio Sanitario Nazionale esiste da 43 anni, ma le sue origini risalgono al 1948 quando la Costituzione riconobbe il diritto universale alla salute

28 MAR., 2021

NEWS



NEWS / REGIONE

Il FVG per qualcuno è il primo della classe, peccato che contagiati, malati e morti rovinino la pagella del duo Fedriga-Riccardi

25 MAR., 2021

**Udine**  
 Italia > Friuli V.G

gio 08	ven 09	sab 10
-8.7°C 12.9°C	1.4°C 14.0°C	7.9°C 13.6°C

dom 11	lun 12	mar 13
9.2°C 13.0°C	10.5°C 13.0°C	7.7°C 14.4°C

[stampa PDF](#)
[3BMeteo.com](#)

★

🕒

Siglato accordo per sostenere mediante crowdfunding le start up innovative associate a Confindustria Udine

Lacrime di coccodrillo e' il 'calvario' di Obama

Continua a calare il tasso di disoccupazione, lo conferma l'Istat

"Sorella terra": a Roma gli scatti del National Geographic

Autovie in salvo, anzi in house fino al 2038

ARTICOLO PRECEDENTE

Più lingue, più vita| Più lenghis, plui vite.  
 < La fotografia linguistica realizzata dalla rete di scuole di secondo grado

ARTICOLO SUCCESSIVO

CSS: Torna la Meglio Gioventù, i due laboratori teatrali gratuiti per ragazzi della  
 Bassa friulana

POTREBBERO INTERESSARTI ANCHE...



FRIULI VENEZIA GIULIA

# Mittelfest, arrivate 162 candidature per la sezione Young

06 apr 2021 - 13:46



**C** all per creatività under 30. Ora saranno selezionati 9 titoli

CONDIVIDI:

Ricevi ogni sera le notizie più lette del giorno

Inserisci la tua email

ISCRIVITI

☐ Dichiaro di aver preso visione dell' [informativa privacy](#)

(ANSA) - UDINE, 06 APR - Sono 162 le candidature arrivate per la call internazionale di MittelYoung, la 'sezione' del Mittelfest di Cividale del Friuli che dal 24 al 27 giugno metterà in scena la creatività di artisti, compagnie e collettivi sotto i trent'anni in occasione dell'edizione 2021 del festival di teatro, musica e danza dei paesi della Mitteleuropa e dei Balcani, sul tema "Eredi". Delle 162 domande, ha reso noto il Mittelfest, 102 provengono dall'Italia e le altre 60 da Slovenia, Austria, Croazia, Germania, Repubblica Ceca, Svizzera, Bielorussia, Romania, Austria, Ungheria, Grecia, Polonia, Serbia, Malta, Kosovo, Bosnia Erzegovina, Paesi Bassi, Macedonia del nord, Bulgaria, Lettonia, Albania.

"Sono davvero soddisfatto di questo risultato - ha commentato il direttore artistico del Mittelfest Giacomo Pedini - perché in soli quattro mesi siamo riusciti a realizzare il bando internazionale e a tessere la rete di relazioni con le istituzioni culturali regionali, italiane ed europee, che ci hanno aiutato a diffonderne la notizia, e le candidature, infatti, sono arrivate dalla quasi totalità dei 25 paesi coinvolti". Il lavoro passerà ora nelle mani della commissione formata da 30 persone tra i 20 e i 30 anni e che provengono dalle realtà regionali che operano nella formazione teatrale, musicale e coreutica. Con il coordinamento della direzione artistica di Mittelfest, saranno selezionati 9 titoli (3 teatro, 3 musica, 3 danza) per formare la programmazione di MittelYoung di fine giugno. In seguito, il medesimo gruppo di curatrici e curatori, di concerto con la direzione artistica, selezionerà, tra i 9 spettacoli programmati a fine giugno, fino a 3 titoli (1 teatro, 1 musica, 1 danza) da ripresentare all'interno di Mittelfest Eredi (27 agosto - 5 settembre). (ANSA).

DIRETTA

LIVE

IMPOSSIBILE VISUALIZZARE IL VIDEO  
RICHIESTO  
[#102630]

TI POTREBBERO INTERESSARE

Smartfeed |



ETORO

Et si vous aviez investi 1000€ dans des actions Netflix il y a un an?



VELASCA

Scopri le Scarpe Velasca



BABEL

Une linguiste explique comment apprendre une langue en 15 min par jour



THE PRIMARY MARKET

[Photos] Un docteur révèle à cet homme qu'il est stérile, et il réalise enfin pourquoi...



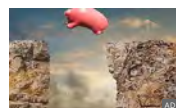
REGENER8

Faire ceci après le dîner aide à fondre du ventre !



WWW.SILHOUETTEPARFAITE.C...

1 effaceur de rides inattendu



MON INVESTISSEMENT

Le nouveau placement préféré des Français rapporte jusqu'à 6,8% /an...



OPPORTUNITÉS TECHNOS

Quelle est la prochaine révolution de l'internet ?

Lire la suite



CERCLE APOGÉE

Mental, hygiène de vie, entraînement : suivez ces 8 conseils

En savoir plus

Leggi Anche 1/5



ANSA.it • Cultura • Libri • **Mittelfest, arrivate 162 candidature per la sezione Young**

## Mittelfest, arrivate 162 candidature per la sezione Young

Call per creatività under 30. Ora saranno selezionati 9 titoli

Redazione ANSA

UDINE

08 aprile 2021

15:46

NEWS

Suggerisci

Facebook

Twitter

Altri

A+ A A-

Stampa

Scrivi alla redazione



- RIPRODUZIONE RISERVATA

CLICCA PER INGRANDIRE

(ANSA) - UDINE, 06 APR - Sono 162 le candidature arrivate per la call internazionale di MittelYoung, la 'sezione' del Mittelfest di Cividale del Friuli che dal 24 al 27 giugno metterà in scena la creatività di artisti, compagnie e collettivi sotto i trent'anni in occasione dell'edizione 2021 del festival di teatro, musica e danza dei paesi della Mitteleuropa e dei Balcani, sul tema "Eredi". Delle 162 domande, ha reso noto il Mittelfest, 102 provengono dall'Italia e le altre 60 da Slovenia, Austria, Croazia, Germania, Repubblica Ceca, Svizzera, Bielorussia, Romania, Austria, Ungheria, Grecia, Polonia, Serbia, Malta, Kosovo, Bosnia Erzegovina, Paesi Bassi, Macedonia del nord, Bulgaria, Lettonia, Albania.

"Sono davvero soddisfatto di questo risultato - ha commentato il direttore artistico del Mittelfest Giacomo Pedini - perché in soli quattro mesi siamo riusciti a realizzare il bando internazionale e a tessere la rete di relazioni con le istituzioni culturali regionali, italiane ed europee, che ci hanno aiutato a diffonderne la notizia, e le candidature, infatti, sono arrivate dalla quasi totalità dei 25 paesi coinvolti". Il lavoro passerà ora nelle mani della commissione formata da 30 persone tra i 20 e i 30 anni e che provengono dalle realtà regionali che operano nella formazione teatrale, musicale e coreutica. Con il coordinamento della direzione artistica di Mittelfest, saranno selezionati 9 titoli (3 teatro, 3 musica, 3 danza) per formare la programmazione di MittelYoung di fine giugno. In seguito, il medesimo gruppo di curatrici e curatori, di concerto con la direzione artistica, selezionerà, tra i 9 spettacoli programmati a fine giugno, fino a 3 titoli (1 teatro, 1 musica, 1 danza) da rappresentare all'interno di Mittelfest Eredi (27 agosto - 5 settembre). (ANSA).

Intrattenimento (generico) Musica Arte, cultura; intrattenimento

Giacomo Pedini

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA

CONDIVIDI



VIDEO ANSA



08 APRILE, 11:54

LONDRA, LA POLIZIA INGLESE PRESIDIA L'AMBASCIATA DELLA BIRMANIA



08 aprile, 11:32  
Vaccinazioni, cambia ancora il piano: rischio rallentamento



08 aprile, 11:15  
Ansa Live ore 12

tutti i video

ULTIMA ORA CULTURA

11:48

Covid: Chailly, non bisogna aprire i teatri a ogni costo

11:33

Armani per la prima volta apre a possibilità partner

10:59

31 aprile, il nazismo cerca di risorgere

09:55

The Tomorrow War, ad Amazon i diritti kolossal fantascienza

19:45

Sollima, pronto Senza Rimorso da Tom Clancy

19:47

Il Giorno del Diavolo, quando la London Velour naufragò

19:01

Teatro: Stabile Torino offre sale a compagnie locali

18:41

Esce prima traduzione italiana romanzo distopico di Donnelly

18:09

Crudelia dal 28 maggio in sala e su Disney+

17:49

Gucci entra nel settore alta orologeria

> Tutte le news

informazione pubblicitaria

informazione pubblicitaria

PRESS RELEASE

Quattro proposte per godersi la provincia di Buenos Aires  
CCIBA



Francesco Merola canta Luca Maris  
Delta Pictures



Proteo Brains 2021: sogni, paure e aspettative dei giovani italiani in tempo di pandemia  
IMG SOLUTION SRL



Francesco Frigieri lancia "Architetture Patrimoniali": subito Bestseller  
Bruno Editore



Fundraising Academy, Milano: con #Riformando, un percorso formativo sulla riforma del Terzo Settore  
Pagine Srl SpA



> Tutti i comunicati

AGENZIA ANSA - periodicità quotidiana - Iscrizione al Registro della Stampa presso il Tribunale di Roma n. 212/1948  
P.I. IT00876481003 - © Copyright ANSA - Tutti i diritti riservati

ANSA.it

Scegli edizioni

HOME

- Ultima Ora
- Cronaca
- Politica
- Economia
- Mondo
- Cultura
- Cinema
- Tecnologia
- Sport
- Calcio
- FOTO
- VIDEO
- PODCAST
- Magazine
- Speciali
- Meteo

ECONOMIA

- Borsa
- Industry 4.0
- Professioni
- Real Estate
- PMI
- Ambiente & Energia
- Motori
- Mare
- Aziende ed Emergenza Covid19

REGIONI

- Abruzzo
- Basilicata
- Calabria
- Campania
- Emilia Romagna
- Friuli Venezia Giulia
- Lazio
- Liguria
- Lombardia
- Marche
- Molise
- Piemonte
- Puglia
- Sardegna
- Sicilia
- Toscana
- Trentino-Alto Adige/Südtirol
- Umbria
- Valle d'Aosta
- Veneto

MONDO

- Europa
- Nord America
- America Latina
- Africa
- Medio Oriente
- Asia
- Oceania
- Dalla Cina
- Europa-Ue

CULTURA

- Cinema
- Moda
- Teatro
- TV
- Musica
- Libri
- Arte
- Un Libro al giorno
- Un Film al giorno

TECNOLOGIA

- Hi-Tech
- Internet & Social
- TLC
- Software&App
- Osservatorio Intelligenza Artificiale

SPORT

- Calcio
- Formula 1
- Moto
- Golf
- Basket
- Tennis
- Nuoto
- Vela
- Sport Vari

CANALI ANSA



ANSA 2030  
AMBIENTE & ENERGIA



OSSERVATORIO INTELLIGENZA ARTIFICIALE



MARE



SCIENZA & TECNICA



SALUTE & BENESSERE



ANSA VIAGGIART



MOTORI



TERRA & GUSTO



LIFESTYLE



LEGALITÀ & SCUOLA



INDUSTRY 4.0

AZIENDA

PRODOTTI ANSA

SERVIZI

SPORT

CULTURA IN PRIMO PIANO

## Oltre 160 domande per partecipare a MittelYoung

*L'arte in presenza è una necessità ed è pronta a ripartire con i giovani artisti under30 selezionati da Mittelfest*

di Redazione Udine News - 06/04/2021

Condividi Facebook Twitter WhatsApp LinkedIn +



Civildale del Friuli, 13/09/2020 - MITTELFEST 2020 - Colore - Foto Luca A. d'Agostino/Phocus Agency © 2020

**06.04.2021-12.12** – Sono **162 le candidature arrivate** a Civildale del Friuli per la **call internazionale di MittelYoung** che dal 24 al 27 giugno darà voce e palcoscenico alla creatività di artisti, compagnie e collettivi rigorosamente sotto i trent'anni. Teatro, musica e danza dei paesi della Mitteleuropa e dei Balcani sono pronti ad andare in scena grazie al lavoro e all'impegno di Mittelfest.

Il bando è stato aperto per un mese e mezzo e la risposta è stata davvero notevole per il primo anno di questo "festival nel festival" che intende **valorizzare la nuova**

**gioventù artistica internazionale** dopo un anno in cui tutto il settore dello spettacolo dal vivo ha sofferto e sta soffrendo moltissimo.



Delle 162 domande arrivate, 102 provengono dall'Italia e le altre 60 da Slovenia, Austria, Croazia, Germania, Rep. Ceca, Svizzera, Bielorussia, Romania, Austria, Ungheria, Grecia, Polonia, Serbia, Malta, Kosovo, Bosnia Erzegovina, Paesi Bassi, Macedonia del nord, Bulgaria, Lettonia, Albania.

*"Sono davvero soddisfatto di questo risultato, per molteplici ragioni - spiega il direttore artistico **Giacomo Pedini** - primo perché in soli 4 mesi siamo riusciti a realizzare il bando internazionale e anche a tessere la preziosa rete di relazioni con quelle istituzioni culturali*

*regionali, italiane ed europee che ci hanno aiutato a diffonderne la notizia: le candidature, infatti, sono arrivate dalla quasi totalità dei 25 paesi coinvolti.*

*Secondo per l'entusiasmo del gruppo dei giovani curatori, che formeranno la commissione giudicante: hanno grande competenza e vivacità e portano una loro forte e attuale visione della cultura.*

*Terzo perché molte candidature sono transnazionali, con compagnie formate da artisti di paesi diversi. Ciò dimostra come il panorama della Mitteleuropa, che Mittelfest porta in scena da 30 anni, sia cambiato: il 21° secolo è ancora tutto da raccontare, anche perché riguarda una generazione antropologicamente diversa, quella nata nell'ultimo trentennio, abituata a viaggiare, agli scambi e al confronto continuo su larga scala, grazie alle tecnologie digitali."*

*"È un risultato ancora più forte a livello simbolico, dopo oltre un anno di chiusura dei luoghi della cultura, un anno in cui gli incontri e le relazioni si sono dovute fermare, in cui lo spettacolo dal vivo si è congelato, annichilendo gli artisti e i lavoratori del settore - ci tiene a rimarcare **Pedini**.*

*Attraverso MittelYoung, Mittelfest vuole con forza lavorare al superamento di tutto questo, perseguendo sempre la propria missione, ora promuovendo il dialogo, le interconnessioni artistiche e il valore dei più giovani."*

Il lavoro passa quindi nelle mani della **commissione** formata da **30 persone tra i 20 e i 30 anni** e che provengono dalle realtà regionali che operano nella formazione teatrale, musicale e coreutica: Associazione culturale Arearea, Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe, Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Tartini di Trieste, Conservatorio Statale di Musica Jacopo Tomadini di Udine, Fondazione Luigi Bon e, inoltre, Associazione giovanile Robida, Convitto Nazionale Paolo Diacono, Teatro Club Udine - Palio Teatrale Studentesco, Scuola di Danza Erica Bront.

Con il coordinamento della direzione artistica di Mittelfest, saranno selezionati 9 titoli (3 teatro, 3 musica, 3 danza) per formare la programmazione di MittelYoung di fine giugno.

Successivamente, il medesimo gruppo di curatrici e curatori coordinati dalla direzione artistica, selezionerà, tra i 9 spettacoli programmati a fine giugno, fino a 3 titoli (1 teatro, 1 musica, 1 danza) da rappresentare all'interno di **Mittelfest Eredi** (27 agosto - 5 settembre).

(c.s.)

Articolo precedente

Festival del Medioevo 2021

Articolo successivo

Vard realizzerà 3 Service Operation Vessel

### ARTICOLI CORRELATI DALLO STESSO AUTORE



**ATTUALITÀ**  
Occupazione posti letto terapie intensive Friuli-Venezia Giulia. Il caso finisce in Parlamento



**ATTUALITÀ**  
Rinnovato il contratto regionale per i 18mila operai agricoli e florovivaisti del fvg



**ATTUALITÀ**  
Banda ultralarga: Fedriga, soddisfazione per completamento rete Fttx



**ATTUALITÀ**  
CiviBank, l'Assemblea approva con il 94% la trasformazione volontaria in Società per Azioni e in Società Benefit



**ATTUALITÀ**  
La Brexit danneggia il Gruppo Illy: difficoltà per il cioccolato Prestat



**ATTUALITÀ**  
Simulatori quantistici: prototipi per i materiali di domani. Cosa sono?

CULTURA

# Mittelfest: Oltre 160 domande per partecipare a MittelYoung.



7 giorni fa 6 Aprile 2021  
Da Redazione



Sono 162 le candidature arrivate a Cividale del Friuli per la call internazionale di MittelYoung che dal 24 al 27 giugno darà voce e palcoscenico alla creatività di artisti, compagnie e collettivi rigorosamente sotto i trent'anni. Teatro, musica e danza dei paesi della Mitteleuropa e dei Balcani sono pronti ad andare in scena grazie al lavoro e all'impegno di Mittelfest.



Il bando è stato aperto per un mese e mezzo e la risposta è stata davvero notevole per il primo anno di questo "festival nel festival" che intende **valorizzare la nuova gioventù artistica internazionale** dopo un anno in cui tutto il settore dello spettacolo dal vivo ha sofferto e sta soffrendo moltissimo.

Delle 162 domande arrivate, 102 provengono dall'Italia e le altre 60 da Slovenia, Austria, Croazia, Germania, Rep. Ceca, Svizzera, Bielorussia, Romania, Austria, Ungheria, Grecia, Polonia, Serbia, Malta, Kosovo, Bosnia Erzegovina, Paesi Bassi, Macedonia del nord, Bulgaria, Lettonia, Albania.

*"Sono davvero soddisfatto di questo risultato, per molteplici ragioni – spiega il direttore artistico **Giacomo Pedini** – primo perché in soli 4 mesi siamo riusciti a realizzare il bando internazionale e anche a tessere la preziosa rete di relazioni con quelle istituzioni culturali regionali, italiane ed europee che ci hanno aiutato a diffonderne la notizia: le candidature, infatti, sono arrivate dalla quasi totalità dei 25 paesi coinvolti.*

*Secondo per l'entusiasmo del gruppo dei giovani curatori, che formeranno la commissione giudicante: hanno grande competenza e vivacità e portano una loro forte e attuale visione della cultura.*

*Terzo perché molte candidature sono transnazionali, con compagnie formate da artisti di paesi diversi. Ciò dimostra come il panorama della Mitteleuropa, che Mittelfest porta in scena da 30 anni, sia cambiato: il 21° secolo è ancora tutto da raccontare, anche perché riguarda una generazione antropologicamente diversa, quella nata nell'ultimo trentennio, abituata a viaggiare, agli scambi e al confronto continuo su larga scala, grazie alle tecnologie digitali."*

*"È un risultato ancora più forte a livello simbolico, dopo oltre un anno di chiusura dei luoghi della cultura, un anno in cui gli incontri e le relazioni si sono dovute fermare, in cui lo spettacolo dal vivo si è congelato, annichilendo gli artisti e i lavoratori del settore – ci tiene a rimarcare **Pedini**.*

*Attraverso MittelYoung, Mittelfest vuole con forza lavorare al superamento di tutto questo, perseguendo sempre la propria missione, ora promuovendo il dialogo, le interconnessioni artistiche e il valore dei più giovani."*

Il lavoro passa quindi nelle mani della **commissione** formata da **30 persone tra i 20 e i 30 anni** e che provengono dalle realtà regionali che operano nella formazione teatrale, musicale e coreutica: Associazione culturale Arearea, Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe, Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Tartini di Trieste, Conservatorio Statale di Musica Jacopo Tomadini di Udine, Fondazione Luigi Bon e, inoltre, Associazione giovanile Robida, Convitto Nazionale Paolo Diacono, Teatro Club Udine – Palio Teatrale Studentesco, Scuola di Danza Erica Bront.

Con il coordinamento della direzione artistica di Mittelfest, saranno selezionati 9 titoli (3 teatro, 3 musica, 3 danza) per formare la programmazione di MittelYoung di fine giugno.

Successivamente, il medesimo gruppo di curatrici e curatori coordinati dalla direzione artistica, selezionerà, tra i 9 spettacoli programmati a fine giugno, fino a 3 titoli (1 teatro, 1 musica, 1 danza) da rappresentare all'interno di **Mittelfest Eredi** (27 agosto – 5 settembre).

UDINESETV LIVE

Sorry, this video cannot be played on this browser or device.

FACEBOOK



MENU

Home  
Cronaca  
Economia  
Calcio  
Sport  
Cultura  
Spettacoli  
TG News24  
Programmi  
Palinsesto  
f  
t  
i  
y  
Q



ANSA.it • Friuli Venezia Giulia • **Mittelfest, arrivate 162 candidature per la sezione Young**

## Mittelfest, arrivate 162 candidature per la sezione Young

Call per creatività under 30. Ora saranno selezionati 9 titoli

Redazione ANSA

UDINE

06 aprile 2021  
15:46  
NEWS

[Suggerisci](#)

[Facebook](#)

[Twitter](#)

[Altri](#)

[Stampa](#)

[Scrivi alla redazione](#)



- RIPRODUZIONE RISERVATA

CLICCA PER INGRANDIRE

(ANSA) - UDINE, 06 APR - Sono 162 le candidature arrivate per la call internazionale di MittelYoung, la 'sezione' del Mittelfest di Cividale del Friuli che dal 24 al 27 giugno metterà in scena la creatività di artisti, compagnie e collettivi sotto i trent'anni in occasione dell'edizione 2021 del festival di teatro, musica e danza dei paesi della Mitteleuropa e dei Balcani, sul tema "Eredi". Delle 162 domande, ha reso noto il Mittelfest, 102 provengono dall'Italia e le altre 60 da Slovenia, Austria, Croazia, Germania, Repubblica Ceca, Svizzera, Bielorussia, Romania, Austria, Ungheria, Grecia, Polonia, Serbia, Malta, Kosovo, Bosnia Erzegovina, Paesi Bassi, Macedonia del nord, Bulgaria, Lettonia, Albania.

"Sono davvero soddisfatto di questo risultato - ha commentato il direttore artistico del Mittelfest Giacomo Pedini - perché in soli quattro mesi siamo riusciti a realizzare il bando internazionale e a tessere la rete di relazioni con le istituzioni culturali regionali, italiane ed europee, che ci hanno aiutato a diffonderne la notizia, e le candidature, infatti, sono arrivate dalla quasi totalità dei 25 paesi coinvolti". Il lavoro passerà ora nelle mani della commissione formata da 30 persone tra i 20 e i 30 anni e che provengono dalle realtà regionali che operano nella formazione teatrale, musicale e coreutica. Con il coordinamento della direzione artistica di Mittelfest, saranno selezionati 9 titoli (3 teatro, 3 musica, 3 danza) per formare la programmazione di MittelYoung di fine giugno. In seguito, il medesimo gruppo di curatrici e curatori, di concerto con la direzione artistica, selezionerà, tra i 9 spettacoli programmati a fine giugno, fino a 3 titoli (1 teatro, 1 musica, 1 danza) da rappresentare all'interno di Mittelfest Eredi (27 agosto - 5 settembre). (ANSA).

Intrattenimento (generico)

Musica

Arte, cultura; intrattenimento

Giacomo Pedini

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA



CONDIVIDI



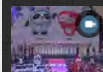
### VIDEO ANSA



08 APRILE, 10:29  
**MAROCCO, E' SCONTRO TRA INSEGNANTI E POLIZIA**



08 aprile, 10:26  
**Madrid: tafferugli al comizio di Vox: due arresti e decine di feriti**



08 aprile, 10:24  
**La tentazione di Biden: boicottare i Giochi di Pechino**

[tutti i video](#)

### ULTIMA ORA FRIULI V.G.

10:23 **Eurotech: Paul Chawla nuovo amministratore delegato**

10:23 **Recovery: Fedriga, oggi Draghi ci aggiungerà**

10:04 **Incidenti montagna: morto presidente Rocciatori Pieve Cadore**

20:38 **Mostre: A ferro e fuoco, i conti con il passato**

18:03 **>ANSA-IL PUNTO/COVID: In Friuli VG superati i 100 mila casi**

16:23 **Covid: superati i 100 mila contagi in Friuli Venezia Giulia**

16:09 **Covid: in Fvg 286 casi su 7.266 test, 22 decessi**

15:36 **Musica: apre il museo dedicato a Giuseppe Tartini**

13:01 **Sistema Fvg: processo avviato e che attende la fine pandemia**

10:00 **Scuola: in Fvg 'rosso' rientrati in classe 90 mila alunni**

[> Tutte le news](#)



**EUROTECH**

**R — EVOLUTION**  
DIGITAL EDITION  
GTV  
P

**ANSA ViaggiArt**

[- vai](#)

**A ferro e fuoco, fare i conti con il passato**

Una mostra racconta l'occupazione fascista della Jugoslavia



**ANSA® InnovAzione digitale**

**ANSA ViaggiArt**

Canale  
**ANSA2030**  
PIÙ RESPONSABILE. PIÙ SOSTENIBILE

**ANSA Golf**

**PIANETA CAMERE**

**CAMERE DI COMMERCIO ITALIA**

**Imprese: Unioncamere Puglia promuove opportunità di affari**

Evento 27-28 aprile per industria aeronautica, ferroviaria e auto

**Olio: concorso "Oro Verde dell'Umbria", il 16 premiazione**

Presentata alla Camera di commercio la 22/a edizione

**Ristori: ammesse 13.493 domande su bando Unioncamere**

Mercato, liquidazioni per 18 mln euro

**Imprese liguri frenano su investimenti in ricerca e sviluppo**

Da indagine InfoCamere regione male nel 2020

[> Tutte le news](#)

**ANSA® Nuova Europa**

**PRESS RELEASE**

6 Aprile 2021

## Risposta inaspettata: oltre 160 domande per MittelYoung

CIVIDALE. Sono 162 le candidature arrivate a Cividale per la call internazionale di MittelYoung che dal 24 al 27 giugno darà voce e palcoscenico alla creatività di artisti, compagnie e collettivi rigorosamente sotto i trent'anni. Teatro, musica e danza dei Paesi della Mitteleuropa e dei Balcani sono pronti ad andare in scena grazie al lavoro e all'impegno di Mittelfest. Il bando è stato aperto per un mese e mezzo e la risposta è stata davvero notevole per il primo anno di questo "festival nel festival" che intende valorizzare la nuova gioventù artistica internazionale dopo un anno in cui tutto il settore dello spettacolo dal vivo ha sofferto e sta soffrendo moltissimo.

Delle 162 domande arrivate, 102 provengono dall'Italia e le altre 60 da Slovenia, Austria, Croazia, Germania, Rep. Ceca, Svizzera, Bielorussia, Romania, Austria, Ungheria, Grecia, Polonia, Serbia, Malta, Kosovo, Bosnia Erzegovina, Paesi Bassi, Macedonia del nord, Bulgaria, Lettonia, Albania.

"Sono davvero soddisfatto di questo risultato, per molteplici ragioni – spiega il direttore artistico Giacomo Pedini -. Primo perché in soli 4 mesi siamo riusciti a realizzare il bando internazionale e anche a tessere la preziosa rete di relazioni con quelle istituzioni culturali regionali, italiane ed europee che hanno aiutato a diffonderne la notizia: le candidature, infatti, sono arrivate dalla quasi totalità dei 25 Paesi coinvolti. Secondo per l'entusiasmo del gruppo dei giovani curatori, che formeranno la commissione giudicante: hanno grande competenza e vivacità e portano una loro forte e attuale visione della cultura. Terzo perché molte candidature sono transnazionali, con compagnie formate da artisti di paesi diversi.

Ciò dimostra come il panorama della Mitteleuropa, che Mittelfest porta in scena da 30 anni, sia cambiato: il 21° secolo è ancora tutto da raccontare, anche perché riguarda una generazione antropologicamente diversa, quella nata nell'ultimo trentennio, abituata a viaggiare, agli scambi e al confronto continuo su larga scala, grazie alle tecnologie digitali. È un risultato ancora più forte a livello simbolico, dopo oltre un anno di chiusura dei luoghi della cultura, un anno in cui gli incontri e le relazioni si sono dovute fermare, in cui lo spettacolo dal vivo si è congelato, annichilendo gli artisti e i lavoratori del settore. Attraverso MittelYoung, Mittelfest vuole con forza lavorare al superamento di tutto questo, perseguendo sempre la propria missione, ora promuovendo il dialogo, le interconnessioni artistiche e il valore dei più giovani".

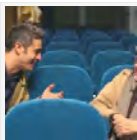
Il lavoro passa quindi nelle mani della commissione formata da 30 persone tra i 20 e i 30 anni e che provengono dalle realtà regionali che operano nella formazione teatrale, musicale e coreutica: Associazione culturale Arearea, Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe, Conservatorio Tartini di Trieste, Conservatorio Tomadini di Udine, Fondazione Luigi Bon e, inoltre, Associazione giovanile Robida, Convitto Nazionale Paolo Diacono, Teatro Club Udine – Palio Teatrale Studentesco, Scuola di Danza Erica Bront. Con il coordinamento della direzione artistica di Mittelfest, saranno selezionati 9 titoli (3 teatro, 3 musica, 3 danza) per formare la programmazione di MittelYoung di fine giugno. Successivamente, il medesimo gruppo di curatrici e curatori coordinati dalla direzione artistica, selezionerà, tra i 9 spettacoli programmati a fine giugno, fino a 3 titoli (1 teatro, 1 musica, 1 danza) da rappresentare all'interno di Mittelfest Eredi (27 agosto – 5 settembre).

Argomenti correlati: [CIVIDALE](#) [MITTELFEST](#) [MITTELYoung](#)

Condividi questo articolo!

[Facebook](#) [Twitter](#) [Google+](#) [LinkedIn](#) [Pinterest](#)

Potrebbero interessarti anche..



**Omaggio a Ettore  
Scola amico della  
Cineteca del Friuli**



**Quest'anno S. Vito  
premia anche la  
maschera più bella**



**Una giornata da  
Sapiens**

[« Articolo precedente](#)

[Articolo successivo »](#)

**In Friuli Venezia Giulia**

[Notizie](#) [Friulani illustri](#) [Storia Friulana](#)

**Motori**

[Guide Pratiche](#) [Notizie](#) [Test drive](#)  
[Saloni](#)

**Cultura & Spettacoli**

[Agenda](#)

**Ultime Notizie**

12 APRILE 2021

**Scuola Mosaico 100 anni nel 2022  
Si lavora al programma**

SPLIMBERGO. Si va sempre più definendo il programma degli eventi che la Scuola Mosaicisti del Friuli sta organizzando per il [...]

12 APRILE 2021

**Notizie dal Parlamento Eu ogni  
giorno su Effe Radio**

UDINE. La redazione di Effe Radio ha reso noto che, oltre al palinsesto che si sta sempre più ampliando, ora [...]

12 APRILE 2021

**Prima Cassa, crescita bilanci  
Sempre più vicini alla gente**

UDINE. Il 2018-2020 è stato un triennio in crescendo per PrimaCassa - Credito Cooperativo Fvg. Nata dalla fusione di tre [...]

12 APRILE 2021

**Scesi i concepimenti durante il  
lockdown Studio del Burlo**

TRIESTE. Il confinamento fa male alla natalità. Lo dimostra uno studio condotto dai pediatri e ginecologi dell'Irccs "Burlo Garofolo" di [...]

12 APRILE 2021

**Si chiama Progetto Benessere**

UDINE. Iscrizioni aperte al nuovo corso Progetto Benessere: la migliore preparazione per un invecchiamento sano e attivo, dedicato agli Over [...]



**friulonline.com**  
804 "Mi piace"

[Mi piace](#)

[Condividi](#)

In programma dal 24 al 27 giugno

# Cividale, boom di adesioni per MittelYoung

Oltre 160 le domande di partecipazione da parte dei giovani under 30 da Balcani e Mitteleuropa. Commissione all'opera per selezionare i finalisti



(ph. Luca d'Agostino - Phocus Agency)

## CULTURA E SPETTACOLO

06 aprile  
2021 di

**Claudio Pizzin**



mittel  
fest  
cividale



Sono 162 le candidature arrivate a **Cividale del Friuli** per la call internazionale di **MittelYoung** che dal 24 al 27 giugno darà voce e palcoscenico alla creatività di artisti, compagnie e collettivi rigorosamente sotto i trent'anni. Teatro, musica e danza dei paesi della Mitteleuropa e dei Balcani sono pronti ad andare in scena grazie al lavoro e all'impegno di Mittelfest.

Delle 162 domande arrivate, 102 provengono dall'Italia e le altre 60 da Slovenia, Austria, Croazia, Germania, Repubblica Ceca, Svizzera, Bielorussia, Romania, Austria, Ungheria, Grecia, Polonia, Serbia, Malta, Kosovo, Bosnia Erzegovina, Paesi Bassi, Macedonia del nord, Bulgaria, Lettonia, Albania.

"Sono davvero soddisfatto di questo risultato, per molteplici ragioni - spiega il direttore artistico **Giacomo Pedini** - primo perché in soli 4 mesi siamo riusciti a realizzare il bando internazionale e anche a tessere la preziosa rete di relazioni con quelle istituzioni culturali regionali, italiane ed europee che ci hanno aiutato a diffonderne la notizia: le candidature, infatti, sono arrivate dalla quasi totalità dei 25 paesi coinvolti. Secondo per l'entusiasmo del gruppo dei giovani curatori, che formeranno la commissione giudicante: hanno grande competenza e vivacità e portano una loro forte e attuale visione della cultura. Terzo perché molte candidature sono transnazionali, con compagnie formate da artisti di paesi diversi. Ciò dimostra come il panorama della Mitteleuropa, che Mittelfest porta in scena da 30 anni, sia cambiato: il 21° secolo è ancora tutto da raccontare, anche perché riguarda una generazione antropologicamente diversa, quella nata nell'ultimo trentennio, abituata a viaggiare, agli scambi e al confronto continuo su larga scala, grazie alle tecnologie digitali".

Il lavoro passa quindi nelle mani della **commissione** formata da **30 persone tra i 20 e i 30 anni** e che provengono dalle realtà regionali che operano nella formazione teatrale, musicale e coreutica: Associazione culturale Arearea, Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe, Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Tartini di Trieste, Conservatorio Statale di Musica Jacopo Tomadini di Udine, Fondazione Luigi Bon e, inoltre, Associazione giovanile Robida, Convitto Nazionale Paolo Diacono, Teatro Club Udine - Palio Teatrale Studentesco, Scuola di Danza Erica Bront.

Con il coordinamento della direzione artistica di Mittelfest, saranno selezionati 9 titoli (3 teatro, 3 musica, 3 danza) per formare la programmazione di MittelYoung di fine giugno.

Successivamente, il medesimo gruppo di curatrici e curatori coordinati dalla direzione artistica, selezionerà, tra i 9 spettacoli programmati a fine giugno, fino a 3 titoli (1 teatro, 1 musica, 1 danza) da rappresentare all'interno di **Mittelfest Eredi** (27 agosto - 5 settembre).

Commenta per primo



## ATTUALITÀ

### Cividale, internet arriva nelle materne

Contributo del Comune per sostenere l'Istituto Comprensivo nell'attivazione della rete presso le scuole dell'infanzia e nel potenziamento presso gli altri plessi



## ATTUALITÀ

### Lotta al cancro, da Udine le terapie personalizzate

La Fondazione AIRC sostiene lo studio dell'ateneo friulano che mira a creare un atlante delle modifiche epigenetiche. Investimento da centomila euro per la prima annualità



## CULTURA E SPETTACOLO

### I Fogolârs Furlans per un Mittelfest internazionale

Diverteranno un network per la promozione del festival negli altri Paesi



## ATTUALITÀ

### Cervignano, cresce l'Emporio della Solidarietà

Dallo scorso ottobre è aumentato il numero delle persone che, tramite apposita tessera, possono acquistare gratuitamente i prodotti di prima necessità



## ATTUALITÀ

### Cividale, parcheggi gratuiti fino al 6 aprile

Sosta libera senza limitazioni di tempo anche negli stalli regolamentati da disco orario



## ATTUALITÀ

### Cantieristica navale e nautica, nuovi scenari in FVG

L'obiettivo è proiettare i servizi per la navigazione e per il diportismo nautico verso nuove frontiere di specializzazione



## EVENTI

CLASSIC ART DISCOVERY MEETING MUSIC SPORT YOUNG

Pordenone oggi e fino al 02/05  
● Grande guerra. Volti, momenti, relitti

Monfalcone 08/04/21  
● Centoquarantaquattro e dintorni

Trieste 08/04/21  
● Malkovich Malkovich Malkovich!

Muggia 08/04/21  
● Illustra Rodari

Trieste 08/04/21  
● Il Dante Adriacus: una storia risorgimentale

Gorizia 08/04/21  
● Theatrum Instrumentorum

Monfalcone 08/04/21  
● Nino Zoncada

Trieste 08/04/21  
● This is not Korea

Trieste 09/04/21  
● segnala evento ricerca avanzata >



Cultura e Spettacolo  
Pordenone, al via le candidature per Piano City

Cultura e Spettacolo  
Apre a Trieste "La stanza di Tartini"

Attualità  
Ristori, in FVG in arrivo il quarto bando

Attualità  
Cividale, internet arriva nelle materne



dal 1937 abbigliamento uomo-donna  
Via Redipuglia 5, Fogliano (GO) - Tel. 0481 489256

L'autore della porta accanto  
Tutta una questione di algoritmo

L'autore della porta accanto  
Romans, un libro riunisce i fratelli Calligaris

L'autore della porta accanto  
Il vangelo pratico

L'autore della porta accanto  
Gesù secondo Pasolini



seguici su:



giovedì, 08 aprile 2021 - ore 12:22

telefriuli

udineseblog

Cerca



HOME CRONACA POLITICA ECONOMIA CULTURA E SPETTACOLI COSTUME E SOCIETÀ SPORT EDICOLA GALLERY

ULTIME NEWS 12.07 / Ronchi ricorda don Renzo Boscarol

Home / Cultura / Mittelfest, l'arte in presenza riparte con gli artisti under30

## Mittelfest, l'arte in presenza riparte con gli artisti under30

Sono 162 le candidature arrivate a Cividale del Friuli per la call internazionale di MittelYoung che dal 24 al 27 giugno darà voce e palcoscenico alla creatività di artisti, compagnie e collettivi rigorosamente sotto i trent'anni. Teatro, musica e danza dei paesi della Mitteleuropa e dei Balcani sono pronti ad andare in scena grazie al lavoro e all'impegno di Mittelfest.



06 aprile 2021

Sono 162 le candidature arrivate a Cividale del Friuli per la call internazionale di MittelYoung che dal 24 al 27 giugno darà voce e palcoscenico alla creatività di artisti, compagnie e collettivi rigorosamente sotto i trent'anni. Teatro, musica e danza dei paesi della Mitteleuropa e dei Balcani sono pronti ad andare in scena grazie al lavoro e all'impegno di Mittelfest.

Il bando è stato aperto per un mese e mezzo e la risposta è stata davvero notevole per il primo anno di questo "festival nel festival" che intende valorizzare la nuova gioventù artistica internazionale dopo un anno in cui tutto il settore dello spettacolo dal vivo ha sofferto e sta soffrendo moltissimo.

Delle 162 domande arrivate, 102 provengono dall'Italia e le altre 60 da Slovenia, Austria, Croazia, Germania, Rep. Ceca, Svizzera, Bielorussia, Romania, Austria, Ungheria, Grecia, Polonia, Serbia, Malta, Kosovo, Bosnia Erzegovina, Paesi Bassi, Macedonia del nord, Bulgaria, Lettonia, Albania.

"Sono davvero soddisfatto di questo risultato, per molteplici ragioni - spiega il direttore artistico Giacomo Pedini - primo perché in soli quattro mesi siamo riusciti a realizzare il bando internazionale e anche a tessere la preziosa rete di relazioni con quelle istituzioni culturali regionali, italiane ed europee che ci hanno aiutato a diffonderne la notizia: le candidature, infatti, sono arrivate dalla quasi totalità dei 25 paesi coinvolti.

Secondo per l'entusiasmo del gruppo dei giovani curatori, che formeranno la commissione giudicante: hanno grande competenza e vivacità e portano una loro forte e attuale visione della cultura.

Terzo perché molte candidature sono transnazionali, con compagnie formate da artisti di paesi diversi. Ciò dimostra come il panorama della Mitteleuropa, che Mittelfest porta in scena da 30 anni, sia cambiato: il 21° secolo è ancora tutto da raccontare, anche perché riguarda una generazione antropologicamente diversa, quella nata nell'ultimo trentennio, abituata a viaggiare, agli scambi e al confronto continuo su larga scala, grazie alle tecnologie digitali."

"È un risultato ancora più forte a livello simbolico, dopo oltre un anno di chiusura dei luoghi della cultura, un anno in cui gli incontri e le relazioni si sono dovute fermare, in cui lo spettacolo dal vivo si è congelato, annichilendo gli artisti e i lavoratori del settore - ci tiene a rimarcare Pedini -. Attraverso MittelYoung, Mittelfest vuole con forza lavorare al superamento di tutto questo, perseguendo sempre la propria missione, ora promuovendo il dialogo, le interconnessioni artistiche e il valore dei più giovani."

Il lavoro passa quindi nelle mani della commissione formata da 30 persone tra i 20 e i 30 anni e che provengono dalle realtà regionali che operano nella formazione teatrale, musicale e coreutica: Associazione culturale Arearea, Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe, Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Tartini di Trieste, Conservatorio Statale di Musica Jacopo Tomadini di Udine, Fondazione Luigi Bon e, inoltre, Associazione giovanile Robida, Convitto Nazionale Paolo Diacono, Teatro Club Udine - Palio Teatrale Studentesco, Scuola di Danza Erica Bront.

Con il coordinamento della direzione artistica di Mittelfest, saranno selezionati nove titoli (tre teatro, tre musica, tre danza) per formare la programmazione di MittelYoung di fine giugno. Successivamente, il medesimo gruppo di curatrici e curatori coordinati dalla direzione artistica, selezionerà, tra i nove spettacoli programmati a fine giugno, fino a tre titoli (uno teatro, uno musica, uno danza) da rappresentare all'interno di Mittelfest Eredi (27 agosto - 5 settembre).

0 COMMENTI

B / I / U / @

INVIA

CRONACA



### Tamponamento fra mezzi pesanti in A4, un morto

Grave incidente alle 9. Chiuso il tratto autostradale fra Latissana e Portogruaro in direzione Venezia

Commenta



### Grado, a fuoco il tetto di un'abitazione

Incendio questa notte in una palazzina in via Aquileia. Nessuno è rimasto ferito

Commenta



### Colpo nella notte al distributore Q8 di Udine

I ladri hanno manomesso la colonnina self-service. Ma il colpo non è andato a buon fine

Commenta



ECONOMIA



### MareFvg ed Enea Tech fanno squadra

Si punta a sviluppare innovazioni tecnologiche applicate al settore della cantieristica navale e nautica

Commenta



### PrimaCassa, un triennio di bilanci in crescita

L'utile supera i 2,4 milioni di euro; crescono la raccolta e gli impieghi. I soci sono oltre 14.200

Commenta



### Paul Chawla nuovo amministratore delegato di Eurotech

Dopo le dimissioni di Siagri, il Cda ha cooptato il nuovo ad, "un manager con comprovata esperienza"

Commenta

POLITICA



### Rai, oltre 600 firme per le trasmissioni in friulano

Lanciata una petizione che chiede la creazione di una struttura autonoma dedicata a radio e tv

Commenta



### 'Puntare a nuovi modelli d'integrazione europea'

Bernardis (Lega) esprime soddisfazione per l'incontro fra Dreosto e Jansa



## Oltre 160 domande per partecipare a MittelYoung

L'arte in presenza è una necessità ed è pronta a ripartire con i giovani artisti under30 selezionati da Mittelfest



06 aprile 2021

Sono 162 le candidature arrivate a Cividale del Friuli per la call internazionale di MittelYoung che dal 24 al 27 giugno darà voce e palcoscenico alla creatività di artisti, compagnie e collettivi rigorosamente sotto i trent'anni. Teatro, musica e danza dei paesi della Mitteleuropa e dei Balcani sono pronti ad andare in scena grazie al lavoro e all'impegno di Mittelfest.

Il bando è stato aperto per un mese e mezzo e la risposta è stata davvero notevole per il primo anno di questo "festival nel festival" che intende **valorizzare la nuova gioventù artistica internazionale** dopo un anno in cui tutto il settore dello spettacolo dal vivo ha sofferto e sta soffrendo moltissimo.

Delle 162 domande arrivate, 102 provengono dall'Italia e le altre 60 da Slovenia, Austria, Croazia, Germania, Rep. Ceca, Svizzera, Bielorussia, Romania, Austria, Ungheria, Grecia, Polonia, Serbia, Malta, Kosovo, Bosnia Erzegovina, Paesi Bassi, Macedonia del nord, Bulgaria, Lettonia, Albania.



"Sono davvero soddisfatto di questo risultato, per molteplici ragioni – spiega il direttore artistico **Giacomo Pedini** – primo perché in soli 4 mesi siamo riusciti a realizzare il bando internazionale e anche a tessere la preziosa rete di relazioni con quelle istituzioni culturali regionali, italiane ed europee che ci hanno aiutato a diffonderne la notizia: le candidature, infatti, sono arrivate dalla quasi totalità dei 25 paesi coinvolti.

Secondo per l'entusiasmo del gruppo dei giovani curatori, che formeranno la commissione giudicante: hanno grande competenza e vivacità e portano una loro forte e attuale visione della cultura.

Terzo perché molte candidature sono transnazionali, con compagnie formate da artisti di paesi diversi. Ciò dimostra come il panorama della Mitteleuropa, che Mittelfest porta in scena da 30 anni, sia cambiato: il 21° secolo è ancora tutto da raccontare, anche perché riguarda una generazione antropologicamente diversa, quella nata nell'ultimo trentennio, abituata a viaggiare, agli scambi e al confronto continuo su larga scala, grazie alle tecnologie digitali."

"È un risultato ancora più forte a livello simbolico, dopo oltre un anno di chiusura dei luoghi della cultura, un anno in cui gli incontri e le relazioni si sono dovute fermare, in cui lo spettacolo dal vivo si è congelato, annichilendo gli artisti e i lavoratori del settore – ci tiene a rimarcare **Pedini**.

Attraverso MittelYoung, Mittelfest vuole con forza lavorare al superamento di tutto questo, perseguendo sempre la propria missione, ora promuovendo il dialogo, le interconnessioni artistiche e il valore dei più giovani."

Il lavoro passa quindi nelle mani della commissione formata da **30 persone tra i 20 e i 30 anni** e che provengono dalle realtà regionali che operano nella formazione teatrale, musicale e coreutica: Associazione culturale Arearea, Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe, Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Tartini di Trieste, Conservatorio Statale di Musica Jacopo Tomadini di Udine, Fondazione Luigi Bon e, inoltre, Associazione giovanile Robida, Convitto Nazionale Paolo Diacono, Teatro Club Udine - Palio Teatrale Studentesco, Scuola di Danza Erica Bront.

Con il coordinamento della direzione artistica di Mittelfest, saranno selezionati 9 titoli (3 teatro, 3 musica, 3 danza) per formare la programmazione di MittelYoung di fine giugno.

Successivamente, il medesimo gruppo di curatrici e curatori coordinati dalla direzione artistica, selezionerà, tra i 9 spettacoli programmati a fine giugno, fino a 3 titoli (1 teatro, 1 musica, 1 danza) da rappresentare all'interno di **Mittelfest Eredi** (27 agosto – 5 settembre).

**Vuoi essere sempre aggiornato su tutte le news in tempo reale? Segui anche sul nostro canale Telegram o sulla nostra pagina Facebook. Per seguire le dirette di Telefriuli, clicca il tasto LIVE in alto oppure sintonizza il tuo televisore sul canale 11 e 511 HD del digitale terrestre.**

AUTORE: Redazione

Inviaci le tue segnalazioni, i tuoi video e le tue foto su WhatsApp al numero +39 338 8655950

AstraZeneca, da venerdì via alle prenotazioni per gli Over 60  
Digitalizzazione della PA, Paolo Coppola consulente del ministro Colao  
Paul Chawia nuovo amministratore delegato di Eurotech

Una notte intera tra i filari a muovere l'aria per evitare le gelate dannose per le piante  
Vigilia dei dati della pandemia, Fvg verso la zona arancione?



telefriuli

ore 21.00  
Canale 11 e 511 HD

In streaming su [www.telefriuli.it](http://www.telefriuli.it)

NEWS

## Digitalizzazione della PA, Paolo Coppola consulente del ministro Colao

Il docente udinese, ex onorevole e presidente della Commissione parlamentare sulla digitalizzazione delle pubbliche amministrazioni, chiamato come esperto digitale nel Governo Draghi



Il meteo di oggi





13 APRILE 2021

SHOP | ACCEDI



# veneziepost

Raccontiamo il futuro delle Venezia



HOME CULT MONITOR RASSEGNA STAMPA ITALYPOST EMILIAPOST LOMBARDIAPOST GUIDE ENOGASTRONOMICHE FESTIVAL SHOP

ATTUALITÀ POLITICA ECONOMIA FINANZA CULTURA ANALISI & COMMENTI I CHAMPIONS

Home > Venezia Post > Cividale del Friuli, 162 candidature per Mittelyoung. Provergono da 22 paesi

## ATTUALITÀ

### Cividale del Friuli, 162 candidature per Mittelyoung. Provergono da 22 paesi

Redazione



Martedì 6 Aprile 2021 18:56



I CONTENUTI DI VENEZIEPOST SONO A PAGAMENTO. PER VISUALIZZARE QUESTO ARTICOLO E TUTTI I NOSTRI CONTENUTI SCEGLI TRA QUESTE OPZIONI

€ 0,54  
al giorno  
1 anno

€ 1  
al giorno  
1 mese

€ 2,50  
24 ore

Sei già iscritto a VeneziaPost?  
Clicca qui sotto e inserisci le tue credenziali

ACCEDI



## OGGI SU VENEZIEPOST



LA COPERTINA

Da Bonaccini a Zaia, tutti contro le isole Covid-free: “No a spiagge privilegiate”



PRIMO PIANO

In Veneto assunzioni in calo del 17% del primo trimestre 2021: “Mercato del lavoro ingessato”

HOME PAGE CHI SIAMO SERVIZIO CLIENTI PRIVACY ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

VENEZIEPOST – RACCONTIAMO IL FUTURO DELLE VENEZIE

VeneziePost è una testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Padova n. 2253

Direttore Responsabile: **Filberto Zovico**

VeneziePost è edito da **Post Editori Srl - Community Corporation**

Sede legale: Viale Codalunga 4L, 35138 Padova

info (at) italypost.it

Ufficio del Registro delle Imprese di Padova, Numero di iscrizione PD 350106; Partita Iva: 03948890284

Home > CULTURA

CULTURA

## MittelYoung, gli artisti under 30 accorrono dall'intero Friuli Venezia Giulia

di Italo Veneziani - 7 Aprile 2021

Condividi Facebook Twitter WhatsApp LinkedIn +



07.04.2021 - 10.27 - Sono 162 le candidature arrivate a Cividale del Friuli per la **call internazionale di MittelYoung** che dal 24 al 27 giugno darà voce e palcoscenico alla creatività di artisti, compagnie e collettivi rigorosamente sotto i trent'anni. Teatro, musica e danza dei paesi della Mitteleuropa e dei Balcani sono pronti ad andare in scena grazie al lavoro e all'impegno di Mittelfest.

Il bando è stato aperto per un mese e mezzo e **la risposta è stata davvero notevole** per il primo anno di questo

"festival nel festival" che intende valorizzare la nuova gioventù artistica internazionale dopo un anno in cui tutto il settore dello spettacolo dal vivo ha sofferto e sta soffrendo moltissimo.



Delle 162 domande arrivate, **102 provengono dall'Italia** e le altre 60 da Slovenia, Austria, Croazia, Germania, Rep. Ceca, Svizzera, Bielorussia, Romania, Austria, Ungheria, Grecia, Polonia, Serbia, Malta, Kosovo, Bosnia Erzegovina, Paesi Bassi, Macedonia del nord, Bulgaria, Lettonia, Albania.

"Sono davvero soddisfatto di questo risultato, per molteplici ragioni - spiega il direttore artistico **Giacomo Pedini** - primo perché in soli 4 mesi siamo riusciti a realizzare il bando internazionale e anche a tessere la preziosa rete di relazioni con quelle istituzioni culturali regionali, italiane ed europee che ci hanno aiutato a diffonderne la notizia: le candidature, infatti, sono arrivate

dalla quasi totalità dei 25 paesi coinvolti.

Secondo per l'entusiasmo del gruppo dei giovani *curatores*, che formeranno la commissione giudicante: hanno grande competenza e vivacità e portano una loro forte e attuale visione della cultura.

Terzo perché molte candidature sono transnazionali, con compagnie formate da artisti di paesi diversi. Ciò dimostra come il panorama della Mitteleuropa, che Mittelfest porta in scena da 30 anni, sia cambiato: il 21° secolo è ancora tutto da raccontare, anche perché riguarda una generazione antropologicamente diversa, quella nata nell'ultimo trentennio, abituata a viaggiare, agli scambi e al confronto continuo su larga scala, grazie alle tecnologie digitali."

"È un risultato ancora più forte a livello simbolico, **dopo oltre un anno di chiusura dei luoghi della cultura**, un anno in cui gli incontri e le relazioni si sono dovute fermare, in cui lo spettacolo dal vivo si è congelato, annichilendo gli artisti e i lavoratori del settore - ci tiene a rimarcare Pedini.

Il lavoro passa quindi nelle mani della **commissione** formata da 30 persone tra i 20 e i 30 anni e che provengono dalle realtà regionali che operano nella formazione teatrale, musicale e coreutica: Associazione culturale Arearea, Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe, Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Tartini di Trieste, Conservatorio Statale di Musica Jacopo Tomadini di Udine, Fondazione Luigi Bon e, inoltre, Associazione giovanile Robida, Convitto Nazionale Paolo Diacono, Teatro Club Udine - Palio Teatrale Studentesco, Scuola di Danza Erica Bront.

Con il coordinamento della direzione artistica di Mittelfest, saranno selezionati **9 titoli (3 teatro, 3 musica, 3 danza)** per formare la programmazione di MittelYoung di fine giugno.

Successivamente, il medesimo gruppo di curatrici e curatori coordinati dalla direzione artistica, selezionerà, tra i 9 spettacoli programmati a fine giugno, fino a 3 titoli (1 teatro, 1 musica, 1 danza) da rappresentare all'interno di **Mittelfest Eredi** (27 agosto - 5 settembre).

[i.v.]

[Articolo precedente](#)

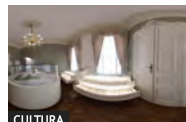
MyNet, startup friulana va controcorrente e chiude un 2020 positivo

[Articolo successivo](#)

Mantenimento del figlio a carico, fino a 60 anni? Diritto 4.0

ARTICOLI CORRELATI

DALLO STESSO AUTORE



CULTURA

Il Museo interattivo "La stanza di Tartini" apre le sue (virtuali) porte



CULTURA

Come nutrire il pianeta? Ritorna il Caffè corretto Scienza di UNITS



CULTURA

Cucina e ricette: Hamburger di taccino



CULTURA

Quantistica e buchi neri: UNITS ospita il premio Nobel Roger Penrose



CULTURA

Trieste Science+Fiction svela SCIFI CLUB, prima piattaforma di genere italiana



CULTURA

Concorso di Poesia Castello di Duino: un'italiana e una slovena sul podio internazionale

< >



Udine » Tempo-Libero

## I giovani artisti guardano al rinnovato Mitterfest: subito oltre 160 domande

Sono 162 le candidature arrivate a Cividale per la call internazionale di "MittelYoung" che dal 24 al 27 giugno darà voce e palcoscenico alla creatività di artisti, compagnie e collettivi rigorosamente sotto i trent'anni. Teatro, musica e danza dei paesi della Mitteleuropa e dei Balcani sono pronti ad andare in scena grazie al lavoro e all'impegno di Mittelfest. Il bando è stato aperto per un mese e mezzo e la risposta è stata davvero notevole per il primo anno di questo "festival nel festival" che intende valorizzare la nuova gioventù artistica internazionale.

Delle domande arrivate, 102 provengono dall'Italia e le altre 60 da Slovenia, Austria, Croazia, Germania, Repubblica Ceca, Svizzera, Bielorussia, Romania, Austria, Ungheria, Grecia, Polonia, Serbia, Malta, Kosovo, Bosnia Erzegovina, Paesi Bassi, Macedonia del nord, Bulgaria, Lettonia, Albania. «È un risultato ancora più forte a livello simbolico, dopo oltre un anno di chiusura dei luoghi della cultura – spiega il direttore artistico Giacomo Pedini –, un anno in cui gli incontri e le relazioni si sono dovute fermare, in cui lo spettacolo dal vivo si è congelato, annichilendo gli artisti e i lavoratori del settore».

Ora il lavoro passa nelle mani della commissione formata da 30 persone tra i 20 e i 30 anni: con il coordinamento della direzione artistica di Mittelfest, saranno selezionati 9 titoli (3 teatro, 3 musica, 3 danza) per formare la programmazione di MittelYoung di fine giugno. Successivamente verranno selezionati fino a 3 titoli (1 teatro, 1 musica, 1 danza) da rappresentare all'interno di "Mittelfest Eredi" dal 27 agosto al 5 settembre. —



ORA IN HOMEPAGE

## Vaccini in regione, ecco le categorie a cui sarà somministrato: i modi e i tempi

MATTIA PERTOLDI

**Noi** Rt e incidenza ogni 100 mila abitanti in calo, la Regione potrebbe uscire dalla zona rossa

MATTIA PERTOLDI

**Noi** Con la didattica a distanza peggiora il rendimento: lo sostiene il 17% dei presidi

GIACOMINA PELLIZZARI

## MEB MODA E BEAUTY



## Acconciature per la sposa: i consigli di Luisa Beccaria e dell'hairstylist per uno stile perfetto

DI DONATELLA GENTA



La guida allo shopping del Gruppo Gedi



OFFERTE TECH

Ogni giorno i migliori prodotti  
in offerta su Amazon



Echo Dot, altoparlante intelligente con Alexa

[VAI ALL'OFFERTA](#)

OFFERTE

**Le offerte sui migliori prodotti  
per casa e cucina che usi ogni  
giorno**



Lysoform On the Go gel  
igienizzante mani a 2,99 euro

[VAI ALL'OFFERTA](#)



Sei in: Home / Cultura / Cinema, Teatro, Musica

## OLTRE 160 DOMANDE PER IL MITTELYOUNG: L'ARTE IN PRESENZA PRONTA A RIPARTIRE CON I GIOVANI UNDER30 SELEZIONATI DA MITTELFEST

07/04/2021 - 13:05

**CIVIDALE DEL FRIULI aisei** - Sono 162 le candidature arrivate a Cividale del Friuli per la call internazionale di MitleYoung che dal 24 al 27 giugno darà voce e palcoscenico alla creatività di artisti, compagnie e collettivi rigorosamente sotto i trent'anni. Teatro, musica e danza dei paesi della Mitteleuropa e dei Balcani sono pronti ad andare in scena grazie al lavoro e all'impegno di Mitlefest.

Il bando è stato aperto per un mese e mezzo e la risposta è stata davvero notevole per il primo anno di questo "festival nel festival" che intende valorizzare la nuova gioventù artistica internazionale dopo un anno in cui tutto il settore dello spettacolo dal vivo ha sofferto e sta soffrendo moltissimo.

Delle 162 domande arrivate, 102 provengono dall'Italia e le altre 60 da Slovenia, Austria, Croazia, Germania, Rep. Ceca, Svizzera, Bielorussia, Romania, Austria, Ungheria, Grecia, Polonia, Serbia, Malta, Kosovo, Bosnia Erzegovina, Paesi Bassi, Macedonia del nord, Bulgaria, Lettonia, Albania.

"Sono davvero soddisfatto di questo risultato, per molteplici ragioni", spiega il direttore artistico Giacomo Pedini, "primo perché in soli 4 mesi siamo riusciti a realizzare il bando internazionale e anche a tessere la preziosa rete di relazioni con quelle istituzioni culturali regionali, italiane ed europee che ci hanno aiutato a diffonderne la notizia: le candidature, infatti, sono arrivate dalla quasi totalità dei 25 paesi coinvolti. Secondo per l'entusiasmo del gruppo dei giovani curatori, che formeranno la commissione giudicante: hanno grande competenza e vivacità e portano una loro forte e attuale visione della cultura. Terzo perché molte candidature sono transnazionali, con compagnie formate da artisti di paesi diversi. Ciò dimostra come il panorama della Mitteleuropa, che Mitlefest porta in scena da 30 anni, sia cambiato: il 21° secolo è ancora tutto da raccontare, anche perché riguarda una generazione antropologicamente diversa, quella nata nell'ultimo trentennio, abituata a viaggiare, agli scambi e al confronto continuo su larga scala, grazie alle tecnologie digitali".

"È un risultato ancora più forte a livello simbolico, dopo oltre un anno di chiusura dei luoghi della cultura, un anno in cui gli incontri e le relazioni si sono dovute fermare, in cui lo spettacolo dal vivo si è congelato, annichilendo gli artisti e i lavoratori del settore", ci tiene a rimarcare Pedini. "Attraverso MitleYoung, Mitlefest vuole con forza lavorare al superamento di tutto questo, perseguendo sempre la propria missione, ora promuovendo il dialogo, le interconnessioni artistiche e il valore dei più giovani".

Il lavoro passa quindi nelle mani della commissione formata da 30 persone tra i 20 e i 30 anni e che provengono dalle realtà regionali che operano nella formazione teatrale, musicale e coreutica: Associazione culturale Areaea, Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe, Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Tartini di Trieste, Conservatorio Statale di Musica Jacopo Tomadini di Udine, Fondazione Luigi Bon e, inoltre, Associazione giovanile Robida, Convitto Nazionale Paolo Diacono, Teatro Club Udine - Palio Teatrale Studentesco, Scuola di Danza Erica Bront.

Con il coordinamento della direzione artistica di Mitlefest, saranno selezionati 9 titoli (3 teatro, 3 musica, 3 danza) per formare la programmazione di MitleYoung di fine giugno. Successivamente, il medesimo gruppo di curatrici e curatori coordinati dalla direzione artistica, selezionerà, tra i 9 spettacoli programmati a fine giugno, fino a 3 titoli (1 teatro, 1 musica, 1 danza) da rappresentare all'interno di Mitlefest Eredi (27 agosto - 5 settembre). (aise)



Email Stampa PDF

f t

### < ARTICOLO PRECEDENTE

**BUGS - Habitat digitali e il teatro torna nella vita dei bambini**

### Articoli Relativi

**BUGS - Habitat digitali e il teatro torna nella vita dei bambini**  
07/04/2021 - 12:39

**L'anteprima di Riccardo Muti con l'Orchestra Giovanile Cherubini apre il Campania Teatro Festival 2021**  
18/03/2021 - 16:27

**Al via il bando del Premio Bianca D'Aponte 2021, il contest per cantautrici giunto alla 17a edizione**  
13/02/2021 - 11:20

**"Il coraggio di dire «io»": Al via il Meeting Music Contest per artisti e band**  
27/03/2021 - 13:08

**L'ambasciata argentina a Roma per i 100 anni dalla nascita di Astor Piazzolla**  
27/02/2021 - 11:26

**A tu per tu con il Cannone: Francesca Devo presenta in prima mondiale il CD inciso con il Violino di Paganini**  
24/02/2021 - 12:28

### Newsletter

Iscriviti per ricevere notizie aggiornate.

Nome e Cognome

Organizzazione

Inserisci indirizzo Email

Invia

### Notiziario Flash

**Il Comites Berlino celebra on line la Giornata della Memoria di Ravensbrück**  
08/04/2021 - 12:25

**Campi Flegrei: l'INGV evidenzia le cause della microsismicità degli ultimi anni**  
08/04/2021 - 12:13

**Nissoli (FI) presenta una interrogazione sugli Enti gestori dei corsi di lingua italiana all'estero**  
08/04/2021 - 12:00

**Coronavirus: la Commissione europea mobilita 123 milioni di euro per la ricerca sulle varianti**  
08/04/2021 - 11:46

**HCMC: il console Brandi consegna il Cavaliato dell'Ordine della Stella d'Italia a Trang Le**  
08/04/2021 - 11:34

Visualizza tutti gli articoli

### Archivi

april 2021 (215)

marzo 2021 (1449)

febbraio 2021 (1279)

gennaio 2021 (1153)

dicembre 2020 (1191)

novembre 2020 (1378)

ottobre 2020 (1388)

settembre 2020 (1248)

agosto 2020 (896)

luglio 2020 (1364)

giugno 2020 (1305)

maggio 2020 (1227)

aprile 2020 (1090)

marzo 2020 (1217)

febbraio 2020 (1271)

gennaio 2020 (1209)

dicembre 2019 (1144)

novembre 2019 (1317)

ottobre 2019 (1421)

settembre 2019 (1237)

agosto 2019 (798)

luglio 2019 (1286)

giugno 2019 (1304)

maggio 2019 (1385)

aprile 2019 (1207)

marzo 2019 (1330)

febbraio 2019 (1217)

gennaio 2019 (1151)

ULTIMA SETTIMANA

**Greensill: un altro inganno per i risparmiatori?**  
08/04/2021 - 11:21

**Coronavirus / 547.837 positivi / 627 morti e 20.927 guariti in più**  
07/04/2021 - 17:51

**15 aprile: torna la Giornata della Ricerca Italiana nel Mondo**  
07/04/2021 - 13:44

**Francesco: le preghiere rinascono sempre**  
07/04/2021 - 12:01

**Vivo d'Arte: al via il bando 2021**  
07/04/2021 - 11:10

# Oltre 160 domande per partecipare a MittelYoung

**U** [udinetoday.it/eventi/mittelyoung-oltre-160-domande-partecipazione.html](https://udinetoday.it/eventi/mittelyoung-oltre-160-domande-partecipazione.html)



Sono 162 le candidature arrivate a Cividale del Friuli per la call internazionale di **MittelYoung** che dal **24 al 27 giugno** darà voce e palcoscenico alla creatività di artisti, compagnie e collettivi rigorosamente sotto i trent'anni. Teatro, musica e danza dei paesi della Mitteleuropa e dei Balcani sono pronti ad andare in scena grazie al lavoro e all'impegno di Mittelfest.

## La ricerca

Il bando è stato aperto per un mese e mezzo e la risposta è stata davvero notevole per il primo anno di questo **“festival nel festival”** che intende valorizzare la nuova gioventù artistica internazionale dopo un anno in cui tutto il settore dello spettacolo dal vivo ha sofferto e sta soffrendo moltissimo.

## Le domande

Delle 162 domande arrivate, 102 provengono dall'Italia e le altre 60 da Slovenia, Austria, Croazia, Germania, Rep. Ceca, Svizzera, Bielorussia, Romania, Austria, Ungheria, Grecia, Polonia, Serbia, Malta, Kosovo, Bosnia Erzegovina, Paesi Bassi, Macedonia del nord, Bulgaria, Lettonia, Albania.

## Pedini

“Sono davvero soddisfatto di questo risultato, per molteplici ragioni – spiega il direttore artistico Giacomo Pedini – primo perché in soli 4 mesi siamo riusciti a realizzare il bando internazionale e anche a tessere la preziosa rete di relazioni con quelle istituzioni culturali regionali, italiane ed europee che ci hanno aiutato a diffonderne la notizia: le candidature, infatti, sono arrivate dalla quasi totalità dei 25 paesi coinvolti. Secondo per l’entusiasmo del gruppo dei giovani curatores, che formeranno la commissione giudicante: hanno grande competenza e vivacità e portano una loro forte e attuale visione della cultura. Terzo **perché molte candidature sono transnazionali**, con compagnie formate da artisti di paesi diversi. Ciò dimostra come il panorama della Mitteleuropa, che Mittelfest porta in scena da 30 anni, sia cambiato: il 21° secolo è ancora tutto da raccontare, anche perché riguarda una generazione antropologicamente diversa, quella nata nell’ultimo trentennio, abituata a viaggiare, agli scambi e al confronto continuo su larga scala, grazie alle tecnologie digitali.” “È un risultato ancora più forte a livello simbolico, dopo oltre un anno di chiusura dei luoghi della cultura, un anno in cui gli incontri e le relazioni si sono dovute fermare, in cui lo spettacolo dal vivo si è congelato, annichilendo gli artisti e i lavoratori del settore – ci tiene a rimarcare Pedini. Attraverso MittelYoung, Mittelfest vuole con forza lavorare al superamento di tutto questo, perseguendo sempre la propria missione, ora promuovendo il dialogo, le interconnessioni artistiche e il valore dei più giovani.”

## Cosa succede ora

---

Il lavoro passa quindi nelle mani della commissione formata da 30 persone tra i 20 e i 30 anni e che provengono dalle realtà regionali che operano nella formazione teatrale, musicale e coreutica: Associazione culturale Arearea, Civica Accademia d’Arte Drammatica Nico Pepe, Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Tartini di Trieste, Conservatorio Statale di Musica Jacopo Tomadini di Udine, Fondazione Luigi Bon e, inoltre, Associazione giovanile Robida, Convitto Nazionale Paolo Diacono, Teatro Club Udine - Palio Teatrale Studentesco, Scuola di Danza Erica Bront. Con il coordinamento della direzione artistica di Mittelfest, saranno selezionati 9 titoli (3 teatro, 3 musica, 3 danza) per formare la programmazione di MittelYoung di fine giugno. Successivamente, il medesimo gruppo di curatrici e curatori coordinati dalla direzione artistica, selezionerà, tra i 9 spettacoli programmati a fine giugno, fino a 3 titoli (1 teatro, 1 musica, 1 danza) da ripresentare all’interno di Mittelfest Eredi (27 agosto – 5 settembre).

[Ambrogio, il robot rasaerba Scopri il miglior amico del tuo prato! #Ripartiamo dal giardino](#)

# Svelata l'immagine di Mittelfest 2021. Online il nuovo sito in 5 lingue

**D** [ildiscorso.it/attualita/svelata-limmagine-di-mittelfest-2021-online-il-nuovo-sito-in-5-lingue](https://ildiscorso.it/attualita/svelata-limmagine-di-mittelfest-2021-online-il-nuovo-sito-in-5-lingue)



***La comunicazione del Festival rompe gli schemi.***

***A fine maggio la presentazione ufficiale del programma***







Una nuova immagine per l'edizione 2021 intitolata Eredi e un nuovo sito online tradotto in 5 lingue. Mittelfest è pronto alla sfida della ripartenza della cultura e dello spettacolo dal vivo e lo fa con una comunicazione completamente rinnovata: “si tratta di un passo importante che si innesta nel percorso di rifondazione del festival in cui stiamo investendo tutto il nostro impegno – spiega il presidente Roberto Corciulo – il Mittelfest deve essere piattaforma culturale locale e globale, regionale e internazionale al tempo stesso, con una grande riconoscibilità a partire proprio dall'immagine”.

L'iconografia scelta per la 30<sup>a</sup> edizione, infatti, segna un cambio di passo con quelle precedenti perché nasce da una costruzione reale, manuale e materica.

“L'immagine scaturisce dal significato che Mittelfest vuole dare alla parola Eredi – spiega il direttore artistico Giacomo Pedini – non qualcosa di statico, non un punto di arrivo ma l'anello di una catena, un continuo di cui non si vede inizio o fine. Gli eredi sono fili che si intrecciano fino a creare un gomitolo, sono storie che si ingarbugliano, si legano, si intrecciano e non si fermano.”

Su questa idea, lo studio Quadrato di Udine ha costruito e poi fotografato una scultura in carta dipinta, ispirandosi allo storico logo di Mittelfest ideato da Ferruccio Montanari, creando un oggetto fisico con dimensioni e volumi reali.

“Dopo oltre un anno di pandemia che ci tiene tutti a distanza – sottolinea Pedini – volevamo un’immagine tridimensionale che uscisse dalla pagina, che si potesse quasi toccare, che rimanesse impressa per i 30 anni di Mittelfest”.

Il sito mittelfest.org, realizzato sempre da Quadrato, è già online in 5 lingue: oltre all’italiano, anche inglese, tedesco, sloveno e friulano. Al suo interno è navigabile l’archivio di tutte le edizioni di Mittelfest, un emozionante viaggio nel tempo attraverso i cartelloni che hanno caratterizzato ogni anno di Festival a partire dal 1991 con l’elenco degli oltre mille spettacoli andati in scena.

Il sito conterrà il programma completo della rassegna MittelYoung (24-27 giugno) e quello di Mittelfest Eredi (27 agosto – 5 settembre) che saranno svelati durante la consueta presentazione nazionale organizzata in modalità online per il prossimo 27 maggio. Avrà anche una sezione dedicata a Mittelland, il progetto multidisciplinare che intende valorizzare la vocazione turistica del territorio di Cividale, delle Valli del Natisone e del Torre.

UFFICIO STAMPA LOCALE MITTELFEST

# Mittelfest “Eredi” 2021: una riflessione sul groviglio di storie e destini di ognuno di noi

 [informazione.it/c/A43C3767-7F4B-4DE4-8BFD-2E3F41DE66A3/Mittelfest-Eredi-2021-una-riflessione-sul-groviglio-di-storie-e-destini-di-ognuno-di-noi](https://www.informazione.it/c/A43C3767-7F4B-4DE4-8BFD-2E3F41DE66A3/Mittelfest-Eredi-2021-una-riflessione-sul-groviglio-di-storie-e-destini-di-ognuno-di-noi)

13 aprile 2021

Bologna, 13/04/2021 ([informazione.it](https://www.informazione.it) - comunicati stampa - arte e cultura)  
Mittelfest “Eredi”

Mittelfest torna dal 27 agosto al 5 settembre, con dieci giorni di teatro, musica, danza e marionette dall'Italia, la Mitteleuropa e i Balcani.

“Eredi”

“Eredi” è il tema scelto per il 2021, una riflessione sul groviglio di storie e destini di cui ognuno e ognuna di noi fa parte.

Le domande del Festival al suo 30.mo anno:

Cosa faremo delle nostre eredità?

Quali scelte nel presente per immaginare il futuro?

Mittelfest riconferma la sua vocazione di festival multidisciplinare – teatro, musica e danza – e internazionale, posizionandosi come punto di incontro tra le esperienze italiane e balcaniche, rendendo Cividale del Friuli un aggregatore di pensieri, visioni e prospettive. A trent'anni dalla prima edizione, Mittelfest è ancora il punto di approdo di artisti e pubblici, luogo di un dialogo costante tra le diverse anime che convivono nel territorio della Mitteleuropa. Ma cosa significa dire Mitteleuropa oggi? Questa la domanda che attraversa il tema del 2021, eredi.

Ogni persona è chiamata, prima o poi, a confrontarsi con i lasciti del tempo, con quello che le esperienze hanno depositato addosso. Cosa intende farne? Quanto vogliamo trattenere e tramandare della nostra personale eredità?

In arrivo a fine maggio il programma del festival che festeggia i suoi trent'anni.

[www.mittelfest.org](http://www.mittelfest.org)

# Svelata l'immagine di Mittelfest 2021. Online il nuovo sito in 5 lingue

[U udinetoday.it/cronaca/mittelfest-civiale-immagine-spettacolo-13-aprile-2021.html](https://udinetoday.it/cronaca/mittelfest-civiale-immagine-spettacolo-13-aprile-2021.html)



Una nuova immagine per l'edizione 2021 intitolata Eredi e un nuovo sito online tradotto in 5 lingue. Mittelfest è pronto alla sfida della ripartenza della cultura e dello spettacolo dal vivo e lo fa con una comunicazione completamente rinnovata: *“si tratta di un passo importante che si innesta nel percorso di rifondazione del festival in cui stiamo investendo tutto il nostro impegno – spiega il presidente **Roberto Corciulo** – il Mittelfest deve essere piattaforma culturale locale e globale, regionale e internazionale al tempo stesso, con una grande riconoscibilità a partire proprio dall'immagine”*.

L'iconografia scelta per la 30<sup>a</sup> edizione, infatti, segna un cambio di passo con quelle precedenti perché nasce da una costruzione reale, manuale e materica. *“L'immagine scaturisce dal significato che Mittelfest vuole dare alla parola Eredi – spiega il direttore artistico **Giacomo Pedini** – non qualcosa di statico, non un punto di arrivo ma l'anello di una catena, un continuo di cui non si vede inizio o fine. Gli eredi sono fili che si intrecciano fino a creare un gomitolo, sono storie che si ingarbugliano, si legano, si intrecciano e non si fermano.”*

Su questa idea, lo studio Quadrato di Udine ha costruito e poi fotografato una scultura in carta dipinta, ispirandosi allo storico logo di Mittelfest ideato da Ferruccio Montanari, creando un oggetto fisico con dimensioni e volumi reali. *“Dopo oltre un anno di pandemia che ci tiene tutti a distanza – sottolinea Pedini – volevamo un'immagine tridimensionale che uscisse dalla pagina, che si potesse quasi toccare, che rimanesse impressa per i 30 anni di Mittelfest”*.



In piedi alla cassa o sdraiati sul divano? Aiutaci a capire se e come sono cambiate le tue abitudini

Il sito [mittelfest.org](http://mittelfest.org), realizzato sempre da Quadrato, è già online in 5 lingue: oltre all'italiano, anche inglese, tedesco, sloveno e friulano. Al suo interno è navigabile l'archivio di tutte le edizioni di Mittelfest, un emozionante viaggio nel tempo attraverso i cartelloni che hanno caratterizzato ogni anno di Festival a partire dal 1991 con l'elenco degli oltre mille spettacoli andati in scena. Il sito conterrà il programma completo della rassegna MittelYoung (24-27 giugno) e quello di Mittelfest Eredi (27 agosto – 5 settembre) che saranno svelati durante la consueta presentazione nazionale organizzata in modalità online per il prossimo 27 maggio. Avrà anche una sezione dedicata a Mittelland, il progetto multidisciplinare che intende valorizzare la vocazione turistica del territorio di Cividale, delle Valli del Natisone e del Torre.

News per abbonati

13:38 CLIMA, ROSATO (IV): RAGGIUNTO ACCORDO UE, SI LAVORI PER RISPETTARE IMPEGNI

13:17 CLIMA, M5S: CON LEGGE EUROPEA OBIETTIVI TRANSIZIONE ECOLOGICA PI

## CULTURA: SVELATA IMMAGINE DI MITTELFEST 2021, NUOVO SITO IN 5 LINGUE

Roma, 13 apr - Una nuova immagine per l'edizione 2021 intitolata Eredi e un nuovo sito online tradotto in 5 lingue. Mittelefest è pronto alla sfida della ripartenza della cultura e dello spettacolo dal vivo e lo fa con una comunicazione completamente rinnovata: "si tratta di un passo importante che s... (© 9Colonne - citare la fonte)

 Like 0  Tweet  Condividi 1



### Italiani nel mondo

IM

#### NOVE COLONNE ATG

- ITALIA-AZERBAIGIAN, DI STEFANO APRE WEB MISSION SU PIANIFICAZIONE URBANA
- MONDO IMPRESE / CINEMA, VIAGGIO NELLE GRANDI SARTORIE ROMANE (4)
- COOPERAZIONE, UNIPARMA: WEBINAR SU "DIRITTO ALLA SALUTE NEGATO"
- RUSSIA, PUTIN: SE ALTRI PAESI NON VOGLIONO DIALOGARE SAPREMO DIFENDERE NOSTRI INTERESSI (4)

[archivio](#)

#### NOVE COLONNE ATG / SETTIMANALE

- Ultimo numero
- Archivio notiziario

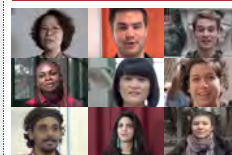
#### I RITORNATI



#### PROTAGONISTI



#### STUDY IN ITALY



[archivio](#)

#### SPECIALI PER L'ESTERO

#### DOCUMENTI

#### DONNE D'ITALIA

-  Maria Chiara Carrozza, la prima donna alla guida del Cnr
-  Carla Zampatti, la regina della moda emigrata in Australia
-  Nilde Iotti e il tempo delle donne

[archivio](#)

## Mittelfest svela l'immagine dell'edizione intitolata Eredi

Lo studio Quadrato di Udine ha costruito e poi fotografato una scultura in carta dipinta, ispirandosi allo storico logo del festival ideato da Ferruccio Montanari, creando un oggetto fisico con dimensioni e volumi reali



GALLERIA FOTO ~

13 aprile 2021

Una nuova immagine per l'edizione 2021 intitolata **Eredi** e un nuovo sito online tradotto in cinque lingue. **Mittelfest è pronto alla sfida della ripartenza della cultura e dello spettacolo** dal vivo e lo fa con una comunicazione completamente rinnovata: "Si tratta di un passo importante che si innesta nel percorso di rifondazione del festival in cui stiamo investendo tutto il nostro impegno - spiega il presidente **Roberto Corciulo** - il Mittelfest deve essere piattaforma culturale locale e globale, regionale e internazionale al tempo stesso, con una grande riconoscibilità a partire proprio dall'immagine".

L'iconografia scelta per la 30ma edizione, infatti, segna un cambio di passo con quelle precedenti perché nasce da una costruzione reale, manuale e materica.

"L'immagine scaturisce dal significato che Mittelfest vuole dare alla parola **Eredi** - spiega il direttore artistico **Giacomo Pedini** - non qualcosa di statico, non un punto di arrivo ma l'anello di una catena, un continuo di cui non si vede inizio o fine. Gli eredi sono fili che si intrecciano fino a creare un gomitolo, sono storie che si ingarbugliano, si legano, si intrecciano e non si fermano."

Su questa idea, lo studio **Quadrato di Udine** ha costruito e poi fotografato una scultura in carta dipinta, ispirandosi allo storico logo di Mittelfest ideato da **Ferruccio Montanari**, creando un oggetto fisico con dimensioni e volumi reali.

"Dopo oltre un anno di pandemia che ci tiene tutti a distanza - sottolinea Pedini - volevamo un'immagine tridimensionale che uscisse dalla pagina, che si potesse quasi toccare, che rimanesse impressa per i 30 anni di Mittelfest".

Il sito **mittelfest.org**, realizzato sempre da Quadrato, è già online in cinque lingue: oltre all'italiano, anche inglese, tedesco, sloveno e friulano. Al suo interno è **navigabile l'archivio di tutte le edizioni di Mittelfest**, un emozionante viaggio nel tempo attraverso i cartelloni che hanno caratterizzato ogni anno di Festival a partire dal 1991 con l'elenco degli oltre mille spettacoli andati in scena.

Il sito conterrà il programma completo della rassegna **MittelYoung (24-27 giugno)** e quello di **Mittelfest Eredi (27 agosto - 5 settembre)** che saranno svelati durante la consueta presentazione nazionale organizzata in modalità online per il prossimo **27 maggio**. Avrà anche una sezione dedicata a **Mitteland**, il progetto multidisciplinare che intende valorizzare la vocazione turistica del territorio di Cividale, delle Valli del Natisone e del Torre.

### 0 COMMENTI

B / I / U | ☺

INVIA

### CRONACA



**Abusano di una 15enne sulla spiaggia di Lignano, ecco la sentenza**

Il Tribunale dei minori ha condannato uno degli imputati a due anni e otto mesi



Commenta



**Corpo senza vita in un cantiere edile**

La scoperta questa mattina nella zona dell'ospedale di Udine



Commenta



**Controlli straordinari alle case Ater di via Grego: 116 persone**

identificate

Trieste: 126 i veicoli controllati, di cui tre destinati alla demolizione e uno privo di assicurazione



Commenta



### ECONOMIA



**Cata, contributi a fondo perduto per il settore artigiano**

Medeot: "Strategico il sostegno alla digitalizzazione, nonché l'ammodernamento tecnologico"



Commenta



**Questionario sui temi della ripartenza post Covid**

Concommercio Udine chiede l'opinione degli associati in vista del confronto con l'amministrazione



Commenta



**Alla piattaforma logistica del Porto di Trieste il Premio Aicap**

E' stata proclamata la miglior opera in calcestruzzo armato precompresso del 2020



Commenta

### POLITICA



**'Buttrio, minoranza sempre presente in Commissione'**

Il consigliere Villani smentisce la Giunta: "Molte iniziative sono frutto anche di miei suggerimenti"



Commenta



Città Cultura Eventi

## Svelata l'immagine di Mittelfest 2021

Aprile 13, 2021 Serenella Dorigo Mittelfest 2021, MittelYoung

FVG – Mittelfest è pronto alla sfida della ripartenza della cultura e dello spettacolo dal vivo e lo fa con una comunicazione completamente rinnovata: “si tratta di un passo importante che si innesta nel percorso di rifondazione del festival in cui stiamo investendo tutto il nostro impegno – spiega il presidente Roberto Corciulo – il Mittelfest deve essere piattaforma culturale locale e globale, regionale e internazionale al tempo stesso, con una grande riconoscibilità a partire proprio dall’immagine”.

L'iconografia scelta per la 30ª edizione, infatti, segna un cambio di passo con quelle precedenti perché nasce da una costruzione reale, manuale e materica.

“L'immagine scaturisce dal significato che Mittelfest vuole dare alla parola Eredi – spiega il direttore artistico Giacomo Pedini – non qualcosa di statico, non un punto di arrivo ma l'anello di una catena, un continuo di cui non si vede inizio o fine. Gli eredi sono fili che si intrecciano fino a creare un gomitolo, sono storie che si ingarbugliano, si legano, si intrecciano e non si fermano.”

Su questa idea, lo studio Quadrato di Udine ha costruito e poi fotografato una scultura in carta dipinta, ispirandosi allo storico logo di Mittelfest ideato da Ferruccio Montanari, creando un oggetto fisico con dimensioni e volumi reali.

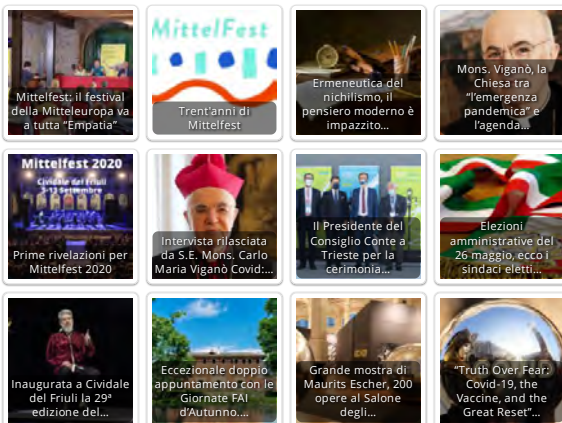
“Dopo oltre un anno di pandemia che ci tiene tutti a distanza – sottolinea Pedini – volevamo un'immagine tridimensionale che uscisse dalla pagina, che si potesse quasi toccare, che rimanesse impressa per i 30 anni di Mittelfest”.

Il sito mittelfest.org, realizzato sempre da Quadrato, è già online in 5 lingue: oltre all'italiano, anche inglese, tedesco, sloveno e friulano. Al suo interno è navigabile l'archivio di tutte le edizioni di Mittelfest, un emozionante viaggio nel tempo attraverso i cartelloni che hanno caratterizzato ogni anno di Festival a partire dal 1991 con l'elenco degli oltre mille spettacoli andati in scena.

Il sito conterrà il programma completo della rassegna MittelYoung dal 24 al 27 giugno e quello di Mittelfest Eredi dal 27 agosto al 5 settembre che saranno svelati durante la consueta presentazione nazionale organizzata in modalità online per il prossimo 27 maggio. Avrà anche una sezione dedicata a Mittelland, il progetto multidisciplinare che intende valorizzare la vocazione turistica del territorio di Cividale, delle Valli del Natisone e del Torre.

Print PDF Email

## Altri articoli



Condividi



← Recedere dal contratto SKY, davvero così difficile?

Reparto a misura di famiglia con l'Associazione per i Bambini Chirurghi del Burlo →

Potrebbe anche interessarti



Con "8558 Hack" va in scena l'ultimo spettacolo della



Autunno? Tempo di weekend in famiglia alle



È morto a Trieste lo scrittore, drammaturgo e



Cronaca

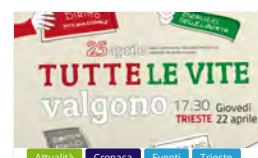


## Importante dichiarazione dell'Arcivescovo Viganò sulla "Fifth International Vatican Conference"

Aprile 21, 2021 redazione

Alzare la voce contro questa apostasia! Un contro-magistero anticristico: la Chiesa si è fatta serva del Nuovo Ordine Mondiale e

Condividi



Articolo 21 e Rete DASI FVG, iniziativa per riportare l'attenzione sulla Rotta balcanica



## CULTURA

## Svelata l'immagine di Mittelfest 2021

Pubblicato 1 settimana fa on Aprile 13, 2021  
Da Redazione Udine

**CIVIDALE DEL FRIULI** – Una nuova immagine per l'edizione 2021 intitolata Eredi e un nuovo sito online tradotto in 5 lingue. Mittelfest è pronto alla sfida della ripartenza della cultura e dello spettacolo dal vivo e lo fa con una comunicazione completamente rinnovata: *"si tratta di un passo importante che si innesta nel percorso di rifondazione del festival in cui stiamo investendo tutto il nostro impegno – spiega il presidente **Roberto Corciulo** – il Mittelfest deve essere piattaforma culturale locale e globale, regionale e internazionale al tempo stesso, con una grande riconoscibilità a partire proprio dall'immagine"*.

L'iconografia scelta per la 30<sup>a</sup> edizione, infatti, segna un cambio di passo con quelle precedenti perché nasce da una costruzione reale, manuale e materica. *"L'immagine scaturisce dal significato che Mittelfest vuole dare alla parola Eredi – spiega il direttore artistico **Giacomo Pedini** – non qualcosa di statico, non un punto di arrivo ma l'anello di una catena, un continuo di cui non si vede inizio o fine. Gli eredi sono fili che si intrecciano fino a creare un gomitolo, sono storie che si ingarbugliano, si legano, si intrecciano e non si fermano"*.

Su questa idea, lo studio Quadrato di Udine ha costruito e poi fotografato una scultura in carta dipinta, ispirandosi allo storico logo di Mittelfest ideato da Ferruccio Montanari, creando un oggetto fisico con dimensioni e volumi reali. *"Dopo oltre un anno di pandemia che ci tiene tutti a distanza – sottolinea Pedini – volevamo un'immagine tridimensionale che uscisse dalla pagina, che si potesse quasi toccare, che rimanesse impressa per i 30 anni di Mittelfest"*.

Il sito **mittelfest.org**, realizzato sempre da Quadrato, è già online in 5 lingue: oltre all'italiano, anche inglese, tedesco, sloveno e friulano. Al suo interno è navigabile l'archivio di tutte le edizioni di Mittelfest, un emozionante viaggio nel tempo attraverso i cartelloni che hanno caratterizzato ogni anno di Festival a partire dal 1991 con l'elenco degli oltre mille spettacoli andati in scena.

Il sito conterrà il programma completo della rassegna MittelYoung (24-27 giugno) e quello di Mittelfest Eredi (27 agosto – 5 settembre) che saranno svelati durante la **consuetudine presentazione nazionale organizzata in modalità online per il prossimo 27 maggio**. Avrà anche una sezione dedicata a Mittelland, il progetto multidisciplinare che intende valorizzare la vocazione turistica del territorio di Cividale, delle Valli del Natisone e del Torre.

ARGOMENTI CORRELATI: #MITTELFEST 2021

IL PROSSIMO  
L'Unid in campo nella ricerca di un vaccino contro il cancro al seno

IL PROSSIMO  
Sono 1.311 le firme raccolte dal Comitato per il "No" al centro rifiuti nel quartiere Di Giusto

## TI POTREBBE INTERESSARE

CLICCA PER COMMENTARE

PUBBLICITÀ

## ULTIME I PIÙ

CRONACA / 33 minuti fa  
**Denis Caporale nuovo direttore generale Asufc**CRONACA / 3 ore fa  
**Vaccini: il Fvg sta operando al 60% della sua potenzialità**CRONACA / 3 ore fa  
**Suole: solo il 60% degli studenti in presenza. I Governi accolgono la proposta delle Regioni**CULTURA / 18 ore fa  
**Percoto Canta: ecco la 34<sup>a</sup> edizione**CULTURA / 18 ore fa  
**Le conseguenze delle "trappole mentali", su Zoom con Università Popolare**

PUBBLICITÀ

PUBBLICITÀ

DIARIOFVG



TRIESTE UDINE PORDENONE GORIZIA CONTATTI PUBBLICITÀ CONDIZIONI D'USO PRIVACY



ASSOCIATI A FRIULISERA E-PAPER

[-> CLICCA QUI PER DARE IL TUO CONTRIBUTO MENSILE O ANNUALE AL PROGETTO EDITORIALE INDIPENDENTE](#)

PER DONARE CON BONIFICO TRAMITE

ASSOCIAZIONE "ILQUOTIDIANOUNOVO"

Iban: IT 49Go86 22899000 19000113122

Dai il tuo contributo

STRAORDINARIO a FriuliSera

PER DONARE CON PAY PAL:

0

Donazione

EDITORIALE

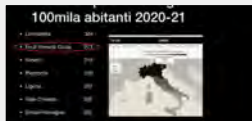


EDITORIALE / PRIMA PAGINA

In Friuli siamo all'onanismo autoreferenziale. Silenziata come di scarsa importanza la partenza di Braganti dall'Asufc che ringrazia, plaude ai friulani "sani, onesti e lavoratori, e se ne va

15 APR, 2021

PRIMO PIANO



PRIMO PIANO / REGIONE

Dinnanzi al disastro covid in Fvg finalmente l'opposizione Dem sembra battere un colpo

29 MAR, 2021



ECONOMIA

Premio Aicap, vince un progetto targato Fvg, la piattaforma logistica del porto di Trieste migliore opera infrastrutturale del 2020

21 APR, 2021



ECONOMIA / FRIULI

Giornata della terra e gelate: emergenza apicoltura e ambiente

21 APR, 2021



OPINIONI

Emergenza pandemica e continuità assistenziale ospedale-territorio: L'urgenza di un Piano Nazionale di Formazione sulla Salute Digitale

21 APR, 2021



PRIMA PAGINA / REGIONE

Piano vaccinale, si accelera con il coinvolgimento delle strutture private. Delibera della giunta regionale. 10 euro a puntura

21 APR, 2021



ECONOMIA

Presentato il calendario 'anti-lockdown' con le tappe del vino d'Italia. Da maggio a dicembre 2021 in 'viaggio' con le piccole cantine

21 APR, 2021

## Svelata l'immagine di Mittelfest 2021. Online il nuovo sito in 5 lingue

DI REDAZIONE - 13 APRILE 2021

Condividi con



Una nuova immagine per l'edizione 2021 intitolata Eredi e un nuovo sito online tradotto in 5 lingue. Mittelfest è pronto alla sfida della ripartenza della cultura e dello spettacolo dal vivo e lo fa con una comunicazione completamente rinnovata: "si tratta di un passo importante che si innesta nel percorso di rifondazione del festival in cui stiamo investendo tutto il nostro impegno – spiega il presidente Roberto Corciulo – il Mittelfest deve essere piattaforma culturale locale e globale, regionale e internazionale al tempo stesso, con una grande riconoscibilità a partire proprio dall'immagine".



L'iconografia scelta per la 30ª edizione, infatti, segna un cambio di passo con quelle precedenti perché nasce da una costruzione reale, manuale e materica.

"L'immagine scaturisce dal significato che Mittelfest vuole dare alla parola Eredi – spiega il direttore artistico Giacomo Pedini – non qualcosa di statico, non un punto di arrivo ma l'anello di una catena, un continuo di cui non si vede inizio o fine. Gli eredi sono fili che si intrecciano fino a creare un gomitolo, sono storie che si ingarbugliano, si legano, si intrecciano e non si fermano."

Su questa idea, lo studio Quadrato di Udine ha costruito e poi fotografato una scultura in carta dipinta, ispirandosi allo storico logo di Mittelfest ideato da Ferruccio Montanari, creando un oggetto fisico con dimensioni e volumi reali.

"Dopo oltre un anno di pandemia che ci tiene tutti a distanza – sottolinea Pedini - volevamo un'immagine tridimensionale che uscisse dalla pagina, che si potesse quasi toccare, che rimanesse impressa per i 30 anni di Mittelfest".

Il sito mittelfest.org, realizzato sempre da Quadrato, è già online in 5 lingue: oltre all'italiano, anche inglese, tedesco, sloveno e friulano. Al suo interno è navigabile l'archivio di tutte le edizioni di Mittelfest, un emozionante viaggio nel tempo attraverso i cartelloni che hanno caratterizzato ogni anno di Festival a partire dal 1991 con l'elenco degli oltre mille spettacoli andati in scena.

Il sito conterrà il programma completo della rassegna MittelYoung (24-27 giugno) e quello di Mittelfest Eredi (27 agosto – 5 settembre) che saranno svelati durante la consueta presentazione nazionale organizzata in modalità online per il prossimo 27 maggio. Avrà anche una sezione dedicata a Mittelland, il progetto multidisciplinare che intende valorizzare la vocazione turistica del territorio di Cividale, delle Valli del Natisone e del Torre.

ARTICOLO PRECEDENTE

Il gruppo Snaidero cede la controllata tedesca Rational al gruppo Bravat

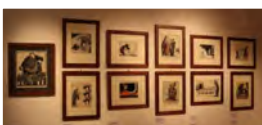
ARTICOLO SUCCESSIVO

Pordenonelegge per gli studenti: "la storia siamo noi", il contest per raccontare la pandemia

POTREBBERO INTERESSARTI ANCHE...



Udine si riprende  
cio con Tiziano



A Pordenone e provincia fine settimana  
ricco di arte tra Sironi e Giovanni  
Antonio de' Sacchis

2 OTTOBRE 2018



Udine: Incontri & Rac  
Stazione

13 NOVEMBRE 2019

CERCA

Q Cerca ...

Cerca

SPECIALI



FRIULI / SPECIALI

Hospice di Udine, torna il delirio. L'allarme di personale e famiglie potrebbe essere il viatico atteso da qualcuno per tornare all'esternalizzazione del servizio

19 APR, 2021

NEWS



NEWS / REGIONE

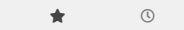
Il FVG per qualcuno è il primo della classe, peccato che contagiati, malati e morti rovinino la pagella del duo Fedriga-Riccardi

25 MAR, 2021

Udine Italia > Friuli V.G

mer 21	gio 22	ven 23
6.4°C 16.2°C	9.0°C 16.7°C	6.1°C 20.4°C
sab 24	dom 25	lun 26
7.5°C 21.1°C	10.5°C 21.9°C	8.6°C 16.4°C

stampa PDF 3BMeteo.com



Premio Aicap, vince un progetto targato Fvg, la piattaforma logistica del porto di Trieste migliore opera infrastrutturale del 2020



Lacrime di cocodrillo e' il 'calvario' di Obama



Continua a calare il tasso di disoccupazione, lo conferma l'Istat



"Sorella terra": a Roma gli scatti del National Geographic



Autovie in salvo, anzi in house fino al 2038



In vista della 30<sup>a</sup> edizione

# Mittelfest si rifà il look

Nuovo logo e nuovo sito in cinque lingue: la comunicazione del Festival prova a rompere gli schemi



■ CULTURA E SPETTACOLO  
13 aprile  
2021 di  
**Claudio Pizzin**



civiale mittelfest



Una nuova immagine per l'edizione 2021 intitolata **Eredi** e un nuovo sito online tradotto in 5 lingue. **Mittelfest** è pronto alla sfida della ripartenza della cultura e dello spettacolo dal vivo e lo fa con una comunicazione completamente rinnovata.

*"Si tratta di un passo importante che si innesta nel percorso di rifondazione del festival in cui stiamo investendo tutto il nostro impegno - spiega il presidente **Roberto Corciulo** - il Mittelfest deve essere piattaforma culturale locale e globale, regionale e internazionale al tempo stesso, con una grande riconoscibilità a partire proprio dall'immagine".*

L'iconografia scelta per la 30<sup>a</sup> edizione, infatti, segna un cambio di passo con quelle precedenti perché nasce da una costruzione reale, manuale e materica.

*"L'immagine scaturisce dal significato che Mittelfest vuole dare alla parola Eredi - spiega il direttore artistico **Giacomo Pedini** - non qualcosa di statico, non un punto di arrivo ma l'anello di una catena, un continuo di cui non si vede inizio o fine. Gli eredi sono fili che si intrecciano fino a creare un gomitolo, sono storie che si ingarbugliano, si legano, si intrecciano e non si fermano."*

Su questa idea, lo studio Quadrato di Udine ha costruito e poi fotografato una scultura in carta dipinta, ispirandosi allo storico logo di Mittelfest ideato da Ferruccio Montanari, creando un oggetto fisico con dimensioni e volumi reali.

*"Dopo oltre un anno di pandemia che ci tiene tutti a distanza - sottolinea Pedini - volevamo un'immagine tridimensionale che uscisse dalla pagina, che si potesse quasi toccare, che rimanesse impressa per i 30 anni di Mittelfest".*

Il sito [mittelfest.org](#), realizzato sempre da Quadrato, è già online in 5 lingue: oltre all'italiano, anche inglese, tedesco, sloveno e friulano. Al suo interno è navigabile l'archivio di tutte le edizioni di Mittelfest, un viaggio nel tempo attraverso i cartelloni che hanno caratterizzato ogni anno di Festival a partire dal 1991 con l'elenco degli oltre mille spettacoli andati in scena.

Il sito conterrà il programma completo della rassegna MittelYoung (24-27 giugno) e quello di Mittelfest Eredi (27 agosto - 5 settembre) che saranno svelati durante la **consuetudine presentazione nazionale organizzata in modalità online per il prossimo 27 maggio**. Avrà anche una sezione dedicata a Mittelland, il progetto multidisciplinare che intende valorizzare la vocazione turistica del territorio di Cividale, delle Valli del Natisone e del Torre.

Commenta per primo



■ ATTUALITÀ

## Cividale, internet arriva nelle materne

Contributo del Comune per sostenere l'Istituto Comprensivo nell'attivazione della rete presso le scuole dell'infanzia e nel potenziamento presso gli altri plessi



■ CULTURA E SPETTACOLO

## Cividale, boom di adesioni per MittelYoung

Oltre 160 le domande di partecipazione da parte dei giovani under 30 da Balcani e Mitteleuropa. Commissione all'opera per selezionare i finalisti



■ CULTURA E SPETTACOLO

## I Fogolârs Furlans per un Mittelfest internazionale

Diventeranno un network per la promozione del festival negli altri Paesi



■ ATTUALITÀ

## Palmanova, trasporto vaccini grazie alla Protezione Civile

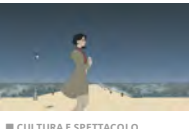
Da 45 giorni i volontari fanno la spola con l'ospedale di Udine. Prosegue anche il servizio spesa a domicilio e la sorveglianza al centro drive-in tamponi



■ ATTUALITÀ

## Piattaforma logistica del Porto di Trieste eletta miglior opera infrastrutturale

Una struttura estesa circa 12 ettari, progettata e realizzata in Friuli Venezia Giulia.



■ CULTURA E SPETTACOLO

## Da Svevo a Magris, Trieste riscopre il fascino dei caffè letterari

Attraverso un video animato ideato e curato da Lorena Matic per la regia di Davide Salucci



## EVENTI

CLASSIC ART | DISCOVERY | MEETING | MUSIC | SPORT | YOUNG

Pordenone oggi e fino al 07/05  
● Grande guerra. Volti, momenti, relitti

Treviso oggi e fino al 29/05  
● From a common past

Trieste 21/04/21  
● Malkovich Malkovich Malkovich!

Muggia 21/04/21  
● Illustra Rodari

Gorizia 21/04/21  
● Theatrum Instrumentorum

Monfalcone 21/04/21  
● Nino Zoncada

Trieste 22/04/21  
● Malkovich Malkovich Malkovich!

Monfalcone 22/04/21  
● Contrada sora

Muggia 22/04/21  
● Illustra Rodari

● segnala evento

ricerca avanzata >



Attualità  
Trieste, tornano le meduse sulle Rive

Cultura e Spettacolo  
Il ritorno di Percoto Canta: aperte le iscrizioni

Sport  
Vela, torna a Lignano la "Regata dei 2 Goli"

Società  
Prosciutto di San Daniele, cresce la tutela dell'ambiente



L'analisi  
Dalla teoria alla pratica

L'autore della porta accanto  
Dalla poesia alla... pizza

L'autore della porta accanto  
Tutta una questione di algoritmo

L'autore della porta accanto  
Romans, un libro riunisce i fratelli Calligaris





In edicola  
n. 16 del 21/04/2021  
[ABBONATI SUBITO](#)



Mercoledì 21 Aprile 2021

[Udine](#) [Alto Friuli](#) [Friuli Collinare](#) [Medio Friuli](#) [Friuli Orientale](#) [Bassa Friulana](#)

[LA VITA CATTOLICA](#) [ALC&CÉ](#) [FOTO E VIDEO](#) [RUBRICHE](#) [COMMUNITY](#) [EVENTI](#) [E-SHOP](#)  
[ULTIME NOTIZIE](#) [CRONACA](#) [POLITICA](#) [CHIESA](#) [ECONOMIA](#) [REGIONE](#) [ITALIA](#) [INTERNAZIONALE](#) **CULTURA E SPETTACOLI** [MARILENGHE](#) [SPORT](#)  
[SALUTE](#) [DOCUMENTI](#) [L'OPINIONE](#)

La Vita Cattolica - Settimanale del Friuli » Cultura e spettacoli » Mittelfest: nuova immagine e sito per l'edizione 2021

## CULTURA E SPETTACOLI



### Mittelfest: nuova immagine e sito per l'edizione 2021

Completo restyling della comunicazione in della 30ª edizione, "Eredi"



13/04/2021

Restyling per la comunicazione del Mittelfest di Cividale, il festival dedicato alla cultura della Mitteleuropa e dei Balcani, che per la prossima edizione 2021, sul tema "Eredi", ha scelto una nuova immagine e un nuovo sito online tradotto in cinque lingue.

"Un passo importante che si innesta nel percorso di rifondazione del festival in cui stiamo investendo tutto il nostro impegno - ha spiegato il presidente Roberto Corciulo - il Mittelfest deve essere piattaforma culturale locale e globale, regionale e internazionale al tempo stesso, con una grande riconoscibilità a partire proprio dall'immagine".

L'iconografia scelta per la 30ª edizione segna un cambio di passo con quelle precedenti perché nasce da una costruzione reale, manuale e materica. "L'immagine scaturisce dal significato che Mittelfest vuole dare alla parola Eredi - ha detto il direttore artistico del festival Giacomo Pedini - non qualcosa di statico, non un punto di arrivo ma l'anelito di una catena, un continuo di cui non si vede inizio o fine. Gli eredi sono fili che si intrecciano fino a creare un gomitolo, sono storie che si intrecciano e non si fermano."

Su questa idea, lo studio Quadrato di Udine ha costruito e poi fotografato una scultura in carta dipinta, ispirandosi allo storico logo di Mittelfest ideato da Ferruccio Montanari, creando un oggetto fisico con dimensioni e volumi reali. Il sito mittelfest.org realizzato sempre da Quadrato, è già online in 5 lingue: italiano, inglese, tedesco, sloveno e friulano. Al suo interno è navigabile l'archivio di tutte le edizioni di Mittelfest. Conterrà i programmi della rassegna MittelYoung (24-27 giugno) e di Mittelfest Eredi (27 agosto - 5 settembre), che saranno illustrati durante la consueta presentazione nazionale organizzata in modalità online per il prossimo 27 maggio.

#### Forse ti può interessare anche:

- » [Mittelfest si presenta, nel 2021 il tema sarà "Eredi"](#)
- » [Mittelyoung cerca artisti under30](#)
- » [Mittelfest, presentato il programma. Focus sulla Grecia](#)



Votazione: 0/5 (0 somma dei voti)  
[Log in o crea un account](#) per votare questa pagina.



Non sei abilitato all'invio del commento.

Effettua il [Login](#) per poter inviare un commento

#### Foto Gallery



#### Area Riservata

Username   
Password   
[Hai dimenticato la password?](#) [Login](#) [Iscriviti](#)

#### Attualità

[archivio notizie](#)

20/04/2021

##### L'addio a Zanin, il "patriarca" degli organi

Il maestro organaro friulano mancato nel giorno del suo 91º compleanno. Il cordoglio del mondo friulano. Il Vicario generale dell'Arcidiocesi di Udine mons. Genero: "Siamo addolorati per questa scomparsa. Gustavo lascia una grande lezione".

19/04/2021

##### Un nuovo parroco per quattro parrocchie nelle Valli del Natisone

Don Alessandro Fontaine alla guida di San Pietro al Natisone, Antro, Brischis ed Erbezzo

19/04/2021

##### Diocesi in festa per la Cattedrale

Data la concomitanza con la III domenica di Pasqua, la Festa della dedizione si celebra oggi.

16/04/2021

##### Valanga Jof di Montasio, le vittime stavano facendo freeride

Il superstite si era fermato per una sosta



**Svelata l'immagine di Mittelfest 2021. Online il nuovo sito in 5 lingue**

La comunicazione del Festival rompe gli schemi. A fine maggio la presentazione ufficiale del programma



13 aprile 2021

Una nuova immagine per l'edizione 2021 intitolata Eredi e un nuovo sito online tradotto in 5 lingue. Mittelfest è pronto alla sfida della ripartenza della cultura e dello spettacolo dal vivo e lo fa con una comunicazione completamente rinnovata: "si tratta di un passo importante che si innesta nel percorso di rifondazione del festival in cui stiamo investendo tutto il nostro impegno - spiega il presidente **Roberto Corciulo** - il Mittelfest deve essere piattaforma culturale locale e globale, regionale e internazionale al tempo stesso, con una grande riconoscibilità a partire proprio dall'immagine".

L'iconografia scelta per la 30ª edizione, infatti, segna un cambio di passo con quelle precedenti perché nasce da una costruzione reale, manuale e materica.

"L'immagine scaturisce dal significato che Mittelfest vuole dare alla parola **Eredi** - spiega il direttore artistico **Giacomo Pedini** - non qualcosa di statico, non un punto di arrivo ma l'anello di una catena, un continuo di cui non si vede inizio o fine. Gli eredi sono fili che si intrecciano fino a creare un gomitolo, sono storie che si ingarbugliano, si legano, si intrecciano e non si fermano."



Su questa idea, lo studio Quadrato di Udine ha costruito e poi fotografato una scultura in carta dipinta, ispirandosi allo storico logo di Mittelfest ideato da Ferruccio Montanari, creando un oggetto fisico con dimensioni e volumi reali.

"Dopo oltre un anno di pandemia che ci tiene tutti a distanza - sottolinea Pedini - volevamo un'immagine tridimensionale che uscisse dalla pagina, che si potesse quasi toccare, che rimanesse impressa per i 30 anni di Mittelfest".

Il sito **mittelfest.org**, realizzato sempre da Quadrato, è già online in 5 lingue: oltre all'italiano, anche inglese, tedesco, sloveno e friulano. Al suo interno è navigabile l'archivio di tutte le edizioni di Mittelfest, un emozionante viaggio nel tempo attraverso i cartelloni che hanno caratterizzato ogni anno di Festival a partire dal 1991 con l'elenco degli oltre mille spettacoli andati in scena.

Il sito conterrà il programma completo della rassegna MittelYoung (24-27 giugno) e quello di Mittelfest Eredi (27 agosto - 5 settembre) che saranno svelati durante la **consuetudine presentazione nazionale organizzata in modalità online per il prossimo 27 maggio**. Avrà anche una sezione dedicata a MittelLand, il progetto multidisciplinare che intende valorizzare la vocazione turistica del territorio di Cividale, delle Valli del Natisone e del Torre.

**Vuoi essere sempre aggiornato su tutte le news in tempo reale? Seguiaci anche sul nostro canale Telegram o sulla nostra pagina Facebook. Per seguire le dirette di Telefriuli, clicca il tasto LIVE in alto oppure sintonizza il tuo televisore sul canale 11 e 511 HD del digitale terrestre.**

AUTORE: Redazione

Inviaci le tue segnalazioni, i tuoi video e le tue foto su WhatsApp al numero +39 338 8695950



NEWS

## Strana asse di legno riemerge a Grado: è di una nave di epoca altomedievale

Non è escluso possa essere di età romana. Allo studio gli esperti della Soprintendenza Archeologica

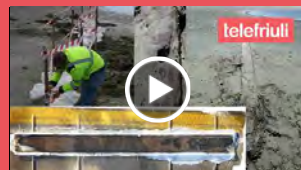


FOTO - >

Il meteo di oggi



**Tutto quello che devi sapere su...**

**SUPERBONUS 110%**

**SUPER BONUS PER TUTTI**

**Mozzarelle di vacca e di bufala di varie dimensioni**

**Latteria di Aviano: «Così nasce il nostro oro bianco»**

**il mondo della grafica & stampa**

**ideando pubblicità**

**WE ARE DIFFERENT**

Via Santo Stefano 41 - BUJA (UD) - Tel.0432792047  
info@ideandopubblicita.it

**SPIDER+WEB**

**La tua attività ha bisogno di più visibilità e profitti?**

**CONTATTACI**

**OROSCOPO**

**GUIDA TV**

**PROGRAMMI**

**CHI SIAMO**

TOP 5

# Svelata l'immagine di Mittelfest 2021. Online il nuovo sito in 5 lingue



1 settimana fa 13 Aprile 2021  
Da Redazione



Una nuova immagine per l'edizione 2021 intitolata Eredi e un nuovo sito online tradotto in 5 lingue. Mittelfest è pronto alla sfida della ripartenza della cultura e dello spettacolo dal vivo e lo fa con una comunicazione completamente rinnovata: *"si tratta di un passo importante che si innesta nel percorso di rifondazione del festival in cui stiamo investendo tutto il nostro impegno"* – spiega il presidente **Roberto Corciulo** – *il Mittelfest deve essere piattaforma culturale locale e globale, regionale e internazionale al tempo stesso, con una grande riconoscibilità a partire proprio dall'immagine".*



L'iconografia scelta per la 30ª edizione, infatti, segna un cambio di passo con quelle precedenti perché nasce da una costruzione reale, manuale e materica.

*"L'immagine scaturisce dal significato che Mittelfest vuole dare alla parola Eredi – spiega il direttore artistico **Giacomo Pedini** – non qualcosa di statico, non un punto di arrivo ma l'anello di una catena, un continuo di cui non si vede inizio o fine. Gli eredi sono fili che si intrecciano fino a creare un gomitolo, sono storie che si ingarbugliano, si legano, si intrecciano e non si fermano."*

Su questa idea, lo studio Quadrato di Udine ha costruito e poi fotografato una scultura in carta dipinta, ispirandosi allo storico logo di Mittelfest ideato da Ferruccio Montanari, creando un oggetto fisico con dimensioni e volumi reali.

*"Dopo oltre un anno di pandemia che ci tiene tutti a distanza – sottolinea Pedini – volevamo un'immagine tridimensionale che uscisse dalla pagina, che si potesse quasi toccare, che rimanesse impressa per i 30 anni di Mittelfest".*

Il sito [mittelfest.org](http://mittelfest.org), realizzato sempre da Quadrato, è già online in 5 lingue: oltre all'italiano, anche inglese, tedesco, sloveno e friulano. Al suo interno è navigabile l'archivio di tutte le edizioni di Mittelfest, un emozionante viaggio nel tempo attraverso i cartelloni che hanno caratterizzato ogni anno di Festival a partire dal 1991 con l'elenco degli oltre mille spettacoli andati in scena.

Il sito conterrà il programma completo della rassegna MittelYoung (24-27 giugno) e quello di Mittelfest Eredi (27 agosto – 5 settembre) che saranno svelati durante la **consueta presentazione nazionale organizzata in modalità online per il prossimo 27 maggio**. Avrà anche una sezione dedicata a Mittelland, il progetto multidisciplinare che intende valorizzare la vocazione turistica del territorio di Cividale, delle Valli del Natisone e del Torre.



ARGOMENTI CORRELATI:

DA NON PERDERE

< **Fedriga: "Dare segnali di speranza a bar, ristoranti, palestre"**

SUCCESSIVO

**Maltempo: a Trieste raffiche di bora sfiorano i 100 km orari** >



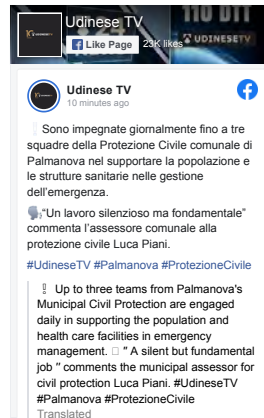
Redazione

TI POTREBBE INTERESSARE

UDINESETV LIVE

Sorry, this video cannot be played on this browser or device.

FACEBOOK



MENU

Home  
Cronaca  
Economia  
Udinese  
Sport  
Cultura  
Spettacoli  
TG News24  
Programmi  
Palinsesto  
APU Udine  
f  
t  
@  
v

Home > CULTURA

CULTURA SPETTACOLI

## Mittelfest si rinnova per il 2021: nuovo titolo, nuovo logo, nuovo sito

Il sito è già online in 5 lingue (friulano compreso)

di Italo Veneziani - 13 Aprile 2021

Condividi Facebook Twitter WhatsApp LinkedIn +



13.04.2021 - 09.55 - Una nuova immagine per l'edizione 2021 intitolata Eredi e un nuovo sito online tradotto in 5 lingue. Mittelfest è pronto alla sfida della ripartenza della cultura e dello spettacolo dal vivo e lo fa con una comunicazione completamente rinnovata: "si tratta di un passo importante che si innesta nel percorso di rifondazione del festival in cui stiamo investendo tutto il nostro impegno - spiega il presidente **Roberto Corciulo** - il Mittelfest deve essere piattaforma culturale locale e

globale, regionale e internazionale al tempo stesso, con una grande riconoscibilità a partire proprio dall'immagine".



L'iconografia scelta per la 30ª edizione, infatti, segna un cambio di passo con quelle precedenti perché nasce da una costruzione reale, "manuale".  
"L'immagine scaturisce dal significato che Mittelfest vuole dare alla parola Eredi - spiega il direttore artistico **Giacomo Pedini** - non qualcosa di statico, non un punto di arrivo ma l'anello di una catena, un continuo di cui non si vede inizio o fine. Gli eredi sono fili che si intrecciano fino a creare un gomitolo, sono storie che si ingarbugliano, si legano, si intrecciano e non si fermano".  
Su questa idea, lo **studio Quadrato di Udine** ha costruito e poi fotografato una scultura in carta dipinta, ispirandosi allo storico logo di Mittelfest ideato da Ferruccio Montanari,

creando un oggetto fisico con dimensioni e volumi reali.

"Dopo oltre un anno di pandemia che ci tiene tutti a distanza - sottolinea Pedini - volevamo un'immagine tridimensionale che uscisse dalla pagina, che si potesse quasi toccare, che rimanesse impressa per i 30 anni di Mittelfest".

Il sito [mittelfest.org](http://mittelfest.org), realizzato sempre da Quadrato, è già online in 5 lingue: oltre all'italiano, anche inglese, tedesco, sloveno e friulano. Al suo interno è navigabile l'archivio di tutte le edizioni di Mittelfest, un emozionante viaggio nel tempo attraverso i cartelloni che hanno caratterizzato ogni anno di Festival a partire dal 1991 con l'elenco degli oltre mille spettacoli andati in scena.

Il sito conterrà il programma completo della rassegna **MittelYoung** (24-27 giugno) e quello di **Mittelfest Eredi** (27 agosto - 5 settembre) che saranno svelati durante la consueta presentazione nazionale organizzata in modalità online per il prossimo 27 maggio. Avrà anche una sezione dedicata a **Mittelland**, il progetto multidisciplinare che intende valorizzare la vocazione turistica del territorio di Cividale, delle Valli del Natissone e del Torre.

[i.v.]

Articolo precedente

Alla ricerca di un tempo perduto: Dora Maar e il suo sdoppiamento

Articolo successivo

Johnson&Johnson arriva (anche) in Friuli Venezia Giulia: Poste Italiane pronte alla consegna

### ARTICOLI CORRELATI

### DALLO STESSO AUTORE



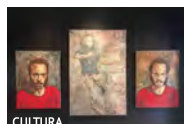
"Robbing Mussolini" Un film di Netflix sbarca in Porto Vecchio



"Big John" Lo showroom del triceratopo "triestino" apre al pubblico



Infanzia: L'Arca propone 8 nuovi appuntamenti dedicati a genitori e bimbi



Mademoiselle Zara: la personale di Tank Berber supportata da Zerial Art Project Trieste



La storia della casa di spedizioni Francesco Parisi: le origini (1807)



Spotify e artisti emergenti: fare carriera è possibile? La storia di Biagio

< >







In edicola  
n. 17 del 25/04/2021  
[ABBONATI SUBITO](#)

Mercoledì 21 Aprile 2021

	Il settimanale	Media	Rubriche	Agenda del Vescovo	Negozio on line					
L'Editoriale	Speciali	Attualità	Diocesi	Pordenone	Portogruaro	Veneto Orientale	Friuli Occidentale	<b>Cultura e Spettacoli</b>	Sport	Assemblea sinodale

Home » [Cultura e Spettacoli](#) » Mittelfest: svelata l'immagine di Mittelfest 2021. Online il nuovo sito in 5 lingue

## CULTURA E SPETTACOLI



# Mittelfest: svelata l'immagine di Mittelfest 2021. Online il nuovo sito in 5 lingue

Una nuova immagine per l'edizione 2021 intitolata *Eredi* e un nuovo sito online tradotto in 5 lingue. Mittelfest è pronto alla sfida della ripartenza



14/04/2021 di N.Na

Una nuova immagine per l'edizione 2021 intitolata *Eredi* e un nuovo sito online tradotto in 5 lingue. Mittelfest è pronto alla sfida della ripartenza della cultura e dello spettacolo dal vivo e lo fa con una comunicazione completamente rinnovata: "si tratta di un passo importante che ci innesta nel percorso di rifondazione del festival in cui stiamo investendo tutto il nostro impegno – spiega il presidente Roberto Corciulo –, Mittelfest deve essere piattaforma culturale locale e globale, regionale e internazionale al tempo stesso, con una grande riconoscibilità a partire proprio dall'immagine".

L'iconografia scelta per la 30ma edizione, infatti, segna un cambio di passo con quelle precedenti perché nasce da una costruzione reale, manuale e materica.

"L'immagine scaturisce dal significato che Mittelfest vuole dare alla parola Eredi – spiega il direttore artistico Giacomo Pedini – non qualcosa di statico, non un punto di arrivo ma l'anello di una catena, un continuo di cui non si vede inizio o fine. Gli eredi sono fili che si intrecciano fino a creare un gomitolo, sono storie che si ingarbugliano, si legano, si intrecciano e non si fermano".

Su questa idea, lo studio Quadrato di Udine ha costruito e poi fotografato una scultura in carta dipinta, ispirandosi allo storico logo di Mittelfest ideato da Ferruccio Montanari, creando un oggetto fisico con dimensioni e volumi reali. "Dopo oltre un anno di pandemia che ci tiene tutti a distanza – sottolinea Pedini – volevamo un'immagine tridimensionale che uscisse dalla pagina, che si potesse quasi toccare, che rimanesse impressa per i 30 anni di Mittelfest".

Il sito [mittelfest.org](#), realizzato sempre da Quadrato, è già online in 5 lingue: oltre all'italiano, anche inglese, tedesco, sloveno e friulano. Al suo interno è navigabile l'archivio di tutte le edizioni di Mittelfest, un emozionante viaggio nel tempo attraverso i cartelloni che hanno caratterizzato ogni anno di Festival a partire dal 1991 con l'elenco degli oltre mille spettacoli andati in scena.

Il sito conterrà il programma completo della rassegna MittelYoung (24-27 giugno) e quello di Mittelfest Eredi (27 agosto – 5 settembre) che saranno svelati durante la consueta presentazione nazionale organizzata in modalità online per il prossimo 27 maggio. Avrà anche una sezione dedicata a Mittelland, il progetto multidisciplinare che intende valorizzare la vocazione turistica del territorio di Cividale, delle Valli del Natisone e del Torre.

### Forse ti può interessare anche:

- » [Nuova immagine per Mittelfest/Empatia](#)
- » [Mittelfest: da domani prevendite aperte](#)
- » [Mittelfest: "Giorgio Mainerio, misteri furlan"](#)



Votazione: 0/5 (0 somma dei voti)

[Log in](#) o [crea un account](#) per votare questa pagina.



Non sei abilitato all'invio del commento.

Effettua il [Login](#) per poter inviare un commento

Home	Il settimanale	Media	Rubriche	Community	Agenda del Vescovo
<a href="#">» L'Editoriale</a> <a href="#">» Speciali</a> <a href="#">» Attualità</a> <a href="#">» Diocesi</a> <a href="#">» Pordenone</a> <a href="#">» Portogruaro</a> <a href="#">» Veneto Orientale</a> <a href="#">» Friuli Occidentale</a> <a href="#">» Cultura e Spettacoli</a> <a href="#">» Sport</a>	<a href="#">» Archivio Edizioni</a> <a href="#">» Chi siamo</a> <a href="#">» La redazione</a> <a href="#">» Abbonamenti</a> <a href="#">» Pubblicità</a>	<a href="#">» Foto</a> <a href="#">» Video</a>	<a href="#">» Commento al Vangelo</a> <a href="#">» La Parola del Papa</a> <a href="#">» Costume</a> <a href="#">» La Commercialista</a> <a href="#">» Lo Psicologo</a> <a href="#">» Le vostre ricette</a> <a href="#">» Visita Pastorale</a> <a href="#">» Il Nutrizionista</a> <a href="#">» La Nota</a> <a href="#">» Apostolato della Preghiera</a> <a href="#">» Regione FVG</a>		<a href="#">» Agenda del Vescovo</a>

[Dichiarazione di accessibilità](#) | [Privacy](#) | [Amministrazione trasparente](#)





# Mittelfest, prime immagini per l'edizione 2021 sul tema "Eredi"

Il sito mittelfest.org è già online in cinque lingue: oltre all'italiano, anche inglese, tedesco, sloveno e friulano



Mittelfest 2021



Una nuova immagine per l'edizione 2021 intitolata Eredi e un nuovo sito online tradotto in 5 lingue. Mittelfest è pronto alla sfida della ripartenza della cultura e dello spettacolo dal vivo e lo fa con una comunicazione completamente rinnovata:

L'iconografia scelta per la 30ª edizione, infatti, segna un cambio di passo con quelle precedenti perché nasce da una costruzione reale, manuale e materica. «L'immagine scaturisce dal significato che Mittelfest vuole dare alla parola Eredi – spiega il direttore artistico Giacomo Pedini – non qualcosa di statico, non un punto di arrivo ma l'anello di una catena, un continuo di cui non si vede inizio o fine. Gli eredi sono fili che si intrecciano fino a creare un gomitolo, sono storie che si ingarbugliano, si legano, si intrecciano e non si fermano.»

Su questa idea, lo studio Quadrato di Udine ha costruito e poi fotografato una scultura in carta dipinta, ispirandosi allo storico logo di Mittelfest ideato da Ferruccio Montanari, creando un oggetto fisico con dimensioni e volumi reali.

Il sito mittelfest.org è già online in 5 lingue: oltre all'italiano, anche inglese, tedesco, sloveno e friulano. Al suo interno è navigabile l'archivio di tutte le edizioni di Mittelfest, un viaggio nel tempo attraverso i cartelloni che hanno caratterizzato ogni anno di Festival a partire dal 1991 con l'elenco degli oltre mille spettacoli andati in scena.

Il sito conterrà il programma completo della rassegna MittelYoung (24-27 giugno) e quello di Mittelfest Eredi (27 agosto – 5 settembre) che saranno svelati durante la consueta presentazione nazionale organizzata in modalità online per il prossimo 27 maggio. Avrà anche una sezione dedicata a Mittelland, il progetto multidisciplinare che intende valorizzare la vocazione turistica del territorio di Cividale, delle Valli del Natisone e del Torre.

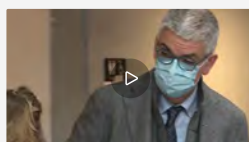
Tag Mittelfest Cividale

## Potrebbero interessarti anche...



— ECONOMIA & LAVORO

Civibank, l'assemblea dà il via libera al bilancio, 8 milioni di utile



— SALUTE

Il presidente dell'ISS Brusaferro a Cividale fa il punto sui vaccini



— SALUTE

Carenza di vaccini in FVG: il presidente dell'ISS Brusaferro a Cividale



— ECONOMIA & LAVORO

I numeri di Civibank al vaglio dell'assemblea dei soci



Sei in: Home / Cultura / Cultura

## SVELATA L'IMMAGINE DI MITTELFEST 2021: ONLINE IL NUOVO SITO IN 5 LINGUE

17/04/2021 - 16:12

**CIVIDALE DEL FRIULI aisei** - Una nuova immagine per l'edizione 2021 intitolata "Eredi" e un nuovo sito online tradotto in 5 lingue. Mittelfest è pronto alla sfida della ripartenza della cultura e dello spettacolo dal vivo e lo fa con una comunicazione completamente rinnovata: "si tratta di un passo importante che si innesta nel percorso di rifondazione del festival in cui siamo investendo tutto il nostro impegno – spiega il presidente Roberto Corciulo – il Mittelfest deve essere piattaforma culturale locale e globale, regionale e internazionale al tempo stesso, con una grande riconoscibilità a partire proprio dall'immagine".

L'iconografia scelta per la 30ª edizione, infatti, segna un cambio di passo con quelle precedenti perché nasce da una costruzione reale, manuale e materica.

"L'immagine scaturisce dal significato che Mittelfest vuole dare alla parola Eredi – spiega il direttore artistico Giacomo Pedini – non qualcosa di statico, non un punto di arrivo ma l'anelito di una catena, un continuo di cui non si vede inizio o fine. Gli eredi sono fili che si intrecciano fino a creare un gomitolo, sono storie che si ingarbugliano, si legano, si intrecciano e non si fermano." Su questa idea, lo studio Quadrato di Udine ha costruito e poi fotografato una scultura in carta dipinta, ispirandosi allo storico logo di Mittelfest ideato da Ferruccio Montanari, creando un oggetto fisico con dimensioni e volumi reali.

"Dopo oltre un anno di pandemia che ci tiene tutti a distanza – sottolinea Pedini – volevamo un'immagine tridimensionale che uscisse dalla pagina, che si potesse quasi toccare, che rimanesse impressa per i 30 anni di Mittelfest".

Il sito mittelfest.org, realizzato sempre da Quadrato, è già online in 5 lingue: oltre all'italiano, anche inglese, tedesco, sloveno e friulano. Al suo interno è navigabile l'archivio di tutte le edizioni di Mittelfest, un emozionante viaggio nel tempo attraverso i cartelloni che hanno caratterizzato ogni anno di Festival a partire dal 1991 con l'elenco degli oltre mille spettacoli andati in scena.

Il sito conterrà il programma completo della rassegna MittelYoung (24-27 giugno) e quello di Mittelfest Eredi (27 agosto – 5 settembre) che saranno svelati durante la consueta presentazione nazionale organizzata in modalità online per il prossimo 27 maggio. Avrà anche una sezione dedicata a Mitelland, il progetto multidisciplinare che intende valorizzare la vocazione turistica del territorio di Cividale, delle Valli del Natisone e del Torre. (aise)



Email Stampa PDF

f t + 1

< ARTICOLO PRECEDENTE

**Fondazione Adolfo Pini: a Casa dei Saperi quattro incontri dedicati a "La ricerca delle radici" di Primo Levi**

ARTICOLO SUCCESSIVO >

**Torino: il Polo del 900 per la Festa della Liberazione**

### Articoli Relativi

**Online il nuovo Museo multimediale Inps**  
19/04/2021 - 16:48

**"Oltre la ferita": Musei e fondazioni a confronto al tempo del Covid-19 nel convegno online di Fondazione Palazzo Strozzi**  
18/04/2021 - 16:50

**"Progettare l'effimero": iscrizioni aperte per il corso online del Maxxi dedicato al centro storico de L'Aquila**  
18/04/2021 - 16:15

**Selfportrait as myself: Silvia Rosi protagonista del quarto appuntamento**  
18/04/2021 - 11:23

**Torino: il Polo del 900 per la Festa della Liberazione**  
17/04/2021 - 19:28

**Fondazione Adolfo Pini: a Casa dei Saperi quattro incontri dedicati a "La ricerca delle radici" di Primo Levi**  
17/04/2021 - 11:49

### Newsletter

Iscriviti per ricevere notizie aggiornate.

Nome e Cognome  
Organizzazione  
Inserisci indirizzo Email

Invia

### Notiziario Flash

**Eataly a Londra: fissato il giorno dell'inaugurazione - di Alessandro Allocca**

21/04/2021 - 13:28

**"Il senso della sete": il libro di Fausta Speranza presentato ieri alla Camera**

21/04/2021 - 13:14

**Politiche pubbliche per la gestione della pandemia Covid: l'Ambasciata a Montevideo per la Giornata della Ricerca**

21/04/2021 - 13:01

**Neve e vegetazione modulano il riscaldamento climatico: pubblicato su ERL lo studio del Cnr**

21/04/2021 - 12:49

**Francesco: mai disprezzare la preghiera dei semplici**

21/04/2021 - 12:37

Visualizza tutti gli articoli

### Archivi

aprile 2021 (808)

marzo 2021 (1448)

febbraio 2021 (1279)

gennaio 2021 (1153)

dicembre 2020 (1191)

novembre 2020 (1378)

ottobre 2020 (1388)

settembre 2020 (1248)

agosto 2020 (896)

luglio 2020 (1364)

giugno 2020 (1305)

maggio 2020 (1227)

aprile 2020 (1090)

marzo 2020 (1217)

febbraio 2020 (1271)

gennaio 2020 (1209)

dicembre 2019 (1144)

novembre 2019 (1317)

ottobre 2019 (1421)

settembre 2019 (1237)

agosto 2019 (798)

luglio 2019 (1286)

giugno 2019 (1304)

maggio 2019 (1385)

aprile 2019 (1207)

marzo 2019 (1330)

febbraio 2019 (1217)

gennaio 2019 (1151)

ULTIMA SETTIMANA

**Francesco: mai disprezzare la preghiera dei semplici**  
21/04/2021 - 12:37

**Terza edizione dello "Youth Forum Contest"**  
21/04/2021 - 12:00

**La Bologna Children's Book Fair 2021 sarà on line**  
20/04/2021 - 16:43

**Leone d'Oro alla Carriera a Benigni**  
20/04/2021 - 15:18

**World Press Photo 2021: vince il danese Nissen**  
20/04/2021 - 14:27

Al via la produzione di audio e video

# Scelti i 20 luoghi della Mappa Parlante di Mittelfest

Grazie al coinvolgimento dei cittadini di Cividale e delle Valli del Natisone e del Torre



La distribuzione delle cartoline del progetto Mappa Parlante

## TURISMO

27 aprile  
2021 di  
Claudio  
Pizzin



mittelfest



Sono centinaia i voti raccolti online per identificare i 20 luoghi del cuore che rappresenteranno altrettanti comuni nella Mappa Parlante® del territorio di **Cividale del Friuli**, delle **Valli del Natisone e del Torre**, ideata e realizzata, su commissione e con il sostegno di **Mittelfest**, dalla Fondazione **Radio Magica onlus**.

I residenti dei 20 comuni coinvolti sono diventati "creatori" della Mappa segnalando monumenti, opere d'arte e bellezze naturali grazie alle cartoline promozionali distribuite sul territorio e in particolare nelle scuole (dalle elementari alle superiori) con l'obiettivo di coinvolgere bambini e ragazzi affinché diventino ambasciatori attivi del progetto.

La Mappa Parlante® **racconterà attraverso illustrazioni, audio e video** i 20 luoghi scelti: il **Ponte del diavolo** per Cividale e poi le **trincee del Monte Kolovrat** a Drenchia, il **castagno secolare di Grimalco**, il **Santuario di Castelmonte** (Prepotto), la **grotta di San Giovanni d'Antro** di Pulfero, le **cascate di Kot** a San Leonardo, il **Museo Smo** di San Pietro al Natisone, il **monte Matajur** a Savogna, i **prati di Tribil Superiore** a Stregna, il **leone in gabbia di Masarolis** (Torreano), il **Castello di Partistagno** ad Attimis, il **castello di Cassacco**, i **castelli di Zucco e Cuccagna** di Faedis, le **Grotte di Villanova** (Lusevera), la **passaggiata sul Monte Faelt** di Magnano in Riviera, il **castello di Cernieu** di Nimis, l'**Antiquarium della Motta** di Povoletto, le **cascate di Rio Boncic** a Taipana, il **Castellaccio di Coja** di Tarcento e la **chiesa di San Giovanni Battista in Malina** di Moimacco.

"La Mappa Parlante è una mappa di comunità e, allo stesso tempo, strumento digitale innovativo, facilmente fruibile e disponibile in più lingue per valorizzare la conoscenza dei territori - commenta il presidente di Mittelfest, **Roberto Corciulo** -. Obiettivi che appartengono al dna di Mittelfest che non è solo evento culturale di riferimento per la cultura mitteleuropea, ma anche piattaforma capace di generare indotto turistico di qualità per tutta la Regione."

Dopo la conclusione delle votazioni, i curatori della Mappa hanno incontrato istituzioni e persone che vivono e lavorano nei comuni i quali si sono messi a disposizione per trasmettere storie, racconti e tradizioni di ogni luogo.

"La costruzione di una Mappa Parlante in periodo Covid resterà un'esperienza memorabile per Radio Magica - commenta **Elena Rocco**, segretaria generale Fondazione Radio Magica onlus -. Oltre la bellezza dei luoghi, ci ha colpito il bisogno altruista delle persone che abbiamo incontrato di raccontare e raccontarsi, a dimostrazione che le storie e le tradizioni hanno un potere curativo collettivo per superare insieme le crisi."

Tra poco partirà la fase operativa del progetto con la produzione degli audio e video che formeranno la Mappa Parlante® la cui grafica sarà realizzata da **illustratori**: inquadrando il QR code presente sulla mappa si potrà accedere alla versione parlante digitale per ascoltare gli audio e guardare le video storie su smartphone, tablet e pc.

La Mappa Parlante® in italiano sarà navigabile da App e sul sito Radio Magica, grazie al Sasweb Lab dell'Università di Udine e in una seconda fase disponibile anche **in sloveno e tedesco** in modo che diventi utilizzabile anche da turisti stranieri.

Commenta per primo



## CULTURA E SPETTACOLO

### Mittelfest si rifà il look

Nuovo logo e nuovo sito in cinque lingue: la comunicazione del Festival prova a rompere gli schermi



## ATTUALITÀ

### Lavoro, dalla Regione soldi ai Comuni per impiegare i disoccupati

Progetti della durata da 3 a 8 mesi per attività forestale e vivaistica, di rimboschimento, di sistemazione montana e di costruzione di opere di pubblica utilità



## CULTURA E SPETTACOLO

### Cividale, boom di adesioni per MittelYoung

Oltre 160 le domande di partecipazione da parte dei giovani under 30 da Balcani e Mitteleuropa. Commissione all'opera per selezionare i finalisti



## ATTUALITÀ

### Gorizia, riapre al pubblico Palazzo Coronini

Le visite si svolgeranno solo su prenotazione. Nuovamente visibile lo spazio espositivo dedicato alle teste di carattere di Messerschmidt



## CULTURA E SPETTACOLO

### I Fogolàrs Furlans per un Mittelfest internazionale

Diventeranno un network per la promozione del festival negli altri Paesi



## ATTUALITÀ

### Sapori Pro Loco slitta ancora: appuntamento al 2022

Il presidente regionale della Pro Loco, Pezzarini: "Spostarla in estate e chiedere ai volontari delle singole Pro Loco di essere presenti a Villa Manin non ci sembra plausibile"



## EVENTI

CLASSIC ART DISCOVERY MEETING MUSIC SPORT YOUNG

Pordenone	oggi e fino al 07/05
● Grande guerra. Volti, momenti, relitti	
Treviso	oggi e fino al 29/05
● From a common past	
Monfalcone	03/05/21
● Nino Zoncada	
Trieste	03/05/21
● Il segno Modiano	
Muggia	03/05/21
● Illustra Rodari	
Trieste	03/05/21
● Il Dante Adriacus: una storia risorgimentale	
Staranzano	03/05/21
● Il paese nascosto	
Caneva	oggi e fino al 20/06
● Esplorando la fantasia: Saretta Szulyovszky	

segnala evento

ricerca avanzata



Cultura e Spettacolo

L'arte tessile incanta il FVG



Cultura e Spettacolo

A Trieste la prima opera di Nicola Piovani



Cultura e Spettacolo

Cervignano: musica, danza e teatro si riprendono il Pasolini



Attualità

Coronavirus: in FVG tornano a calare i ricoveri



L'analisi

Dalla teoria alla pratica



L'autore della porta accanto

Dalla poesia alla... pizza



L'autore della porta accanto

Tutta una questione di algoritmo



L'autore della porta accanto

Romans, un libro riunisce i fratelli Calligaris



Home &gt; Cronaca &gt; Grande partecipazione per la realizzazione della MAPPA PARLANTE dei 20 comuni tra...

Cronaca Cultura Friuli Notizie

## Grande partecipazione per la realizzazione della MAPPA PARLANTE dei 20 comuni tra Cividale, Valli del Natisone e del Torre

Di Redazione - 27 Aprile 2021



Sono centinaia i voti raccolti online per identificare i 20 luoghi del cuore che rappresenteranno altrettanti comuni nella Mappa Parlante® del territorio di Cividale del Friuli, delle Valli del Natisone e del Torre, ideata e realizzata, su commissione e con il sostegno di Mittelfest, dalla Fondazione Radio Magica onlus.

Grande partecipazione ed entusiasmo da parte dei residenti dei 20 comuni che sono diventati "creatori" della Mappa segnalando monumenti, opere d'arte e bellezze naturali grazie alle cartoline promozionali distribuite sul territorio ed in particolare nelle scuole (dalle elementari alle superiori) con l'obiettivo di coinvolgere bambini e ragazzi affinché diventino ambasciatori attivi del progetto.

La Mappa Parlante® racconterà attraverso illustrazioni, audio e video i 20 luoghi scelti: il Ponte del diavolo per Cividale e poi le trincee del Monte Kolovrat a Drenchia, il castagno secolare di Grimacco, il Santuario di Castelmonte (Prepetto), la grotta di San Giovanni d'Antro di Pulfero, le cascate di Kot a San Leonardo, il Museo Smo di San Pietro al Natisone, il monte **Matajur a** Savogna, i prati di Tribil Superiore a Stregna, il leone in gabbia di Masarolis (Torreano), il Castello di Partistagno ad Attimis, il castello di Cassacco, i castelli di Zucco e Cuccagna di Faedis, le Grotte di Villanova (Lusevera), la passeggiata sul Monte Faelt di Magnano in Riviera, il castello di Cernieu di Nimis, l'Antiquarium della Motta di Povoletto, le cascate di Rio Boncic a Taipana, il Castellaccio di Coja di Tarcento e la chiesa di San Giovanni Battista in Malina di Moimacco.

*"La Mappa Parlante è una mappa di comunità e, allo stesso tempo, strumento digitale innovativo, facilmente fruibile e disponibile in più lingue per valorizzare la conoscenza dei territori. - commenta il presidente di Mittelfest Roberto Corciulo. "Obiettivi che appartengono al dna di Mittelfest che non è solo evento culturale di riferimento per la cultura mitteleuropea, ma anche piattaforma capace di generare indotto turistico di qualità per tutta la Regione."*

Dopo la conclusione delle votazioni, i curatori della Mappa hanno incontrato istituzioni e persone che vivono e lavorano nei comuni i quali, con grande entusiasmo e partecipazione, si sono messi a disposizione per trasmettere storie, racconti e tradizioni di ogni luogo.

*"La costruzione di una Mappa Parlante in periodo Covid resterà un'esperienza memorabile per Radio Magica - commenta Elena Rocco, Segretaria Generale Fondazione Radio Magica onlus - Oltre la bellezza dei luoghi, ci ha colpito il bisogno altruista delle persone che abbiamo incontrato di raccontare e raccontarsi, a dimostrazione che le storie e le tradizioni hanno un potere curativo collettivo per superare insieme le crisi."*

Tra poco quindi partirà la fase operativa del progetto con la produzione degli audio e video che formeranno la Mappa Parlante® la cui grafica sarà realizzata da illustratori: inquadrando il QR code presente sulla mappa si potrà accedere alla versione parlante digitale per ascoltare gli audio e guardare le video storie su smartphone, tablet e pc.

La Mappa Parlante® in italiano sarà navigabile da App e sul sito Radio Magica, grazie al Sasweb Lab dell'Università di Udine e in una seconda fase disponibile anche in sloveno e tedesco in modo che diventi utilizzabile anche da turisti stranieri.



ULTIM'ORA - FLASH NEWS  
... ENTRA ...

Liko 0



ALTRE NOTIZIE

ALTRO DALL'AUTORE



ULTIM'ORA - FLASH NEWS  
... ENTRA ...

Cerca

Search

Le notizie più lette nelle ultime 24 ore



Travolto da un'auto mentre attraversa:  
deceduto il 16enne Riccardo Franzin



● Ultim'ora - Flash News



Incidente in moto a Buttrio: nulla da fare per  
Renzo Collovigh



Scontro tra due auto: deceduta una giovane  
donna e un ferito grave



Si ribalta con l'auto: deceduto 19enne, feriti  
altri 2 ragazzi

# Alle porte di Cividale, la storica Villa de Claricini riapre al pubblico A PARTIRE DAL 2 MAGGIO

**D** [ildiscorso.it/attualita/alle-porte-di-cividale-la-storica-villa-de-claricini-riapre-al-pubblico-a-partire-dal-2-maggio](https://ildiscorso.it/attualita/alle-porte-di-cividale-la-storica-villa-de-claricini-riapre-al-pubblico-a-partire-dal-2-maggio)



Bottenicco di Moimacco (UD), 26 aprile 2021 – **Villa de Claricini Dornpacher** riapre i battenti. Dopo i lunghi mesi di chiusura forzata dovuti all'emergenza pandemica, la **storica dimora cinquecentesca** situata nel piccolo borgo rurale di Bottenicco di Moimacco, alle porte di **Cividale**, si prepara ad accogliere nuovamente il pubblico con **visite guidate, in programma la prima e la terza domenica di ogni mese, e un ricco calendario di iniziative culturali.**

Si parte dunque **domenica 2 maggio 2021** con il primo appuntamento en plein air. Oltre alla grande casa dominicale, alla chiesa e ai giardini all'italiana e all'inglese parte della proprietà, il pubblico potrà accedere anche alle mostre che la Fondazione de Claricini ospita in occasione del proprio **cinquantenario e del 700mo anniversario della morte di Dante Alighieri**, figura intimamente legata a Villa de Claricini: fu infatti proprio un de Claricini, Nicolò, a trascrivere nel 1466 la *Divina Commedia*, dotando così il suo casato e il Friuli di uno dei più antichi codici danteschi tuttora esistenti.

Quattro le esposizioni dedicate al sommo Poeta: una mostra di cartoline postali prodotte nel primo Novecento e parte del fondo librario della Fondazione de Claricini Dornpacher; un percorso espositivo di pagine miniate a cura del maestro Massimo Saccon e della calligrafa Maria Valentinuzzi; una mostra di artisti contemporanei, "Dante fra ombre e luci", e infine, nel giardino, una serie di venti sculture sempre ispirate alla commedia dantesca.

Le visite guidate si concluderanno con una degustazione dei vini tipici prodotti **dall'azienda agricola della tenuta**, che comprende 170 ettari biologici e sostenibili coltivati a vigneto. Proprio per le sue caratteristiche di sostenibilità, l'azienda vitivinicola de Claricini è stata recentemente premiata da Confagricoltura fra le migliori 100 aziende italiane del settore.

**L'accesso alle visite guidate è possibile solo tramite prenotazione** accedendo al sito [visit.declaricini.it](http://visit.declaricini.it) oppure telefonando al numero 0432 733234,

“Siamo molto felici di poter ripartire con le attività in presenza – commenta il Presidente della Fondazione, **Oldino Cernoia**. – attività che proprio quest'anno saranno particolarmente numerose grazie alla concomitanza con l'anniversario dantesco. Accoglieremo il pubblico nel pieno rispetto delle normative anticovid, permettendogli così di poter apprezzare al meglio le bellezze della nostra villa e del nostro splendido parco. In questa direzione si collocano anche i recenti interventi di manutenzione straordinaria che stanno interessando alcune parti della proprietà e che si concluderanno entro il mese di giugno, in tempo per i nostri prossimi eventi all'aperto.”



Ed infatti, saranno più di 40 gli appuntamenti che si susseguiranno a Villa de Claricini per celebrare il 50mo anno della Fondazione omonima e ricordare Dante Alighieri a 700 anni dalla morte: concerti, mostre, incontri, conversazioni con numerosi esponenti del panorama culturale nazionale e internazionale si susseguiranno in villa e in altre sedi regionali grazie alla collaborazione con alcune fra le più prestigiose istituzioni del territorio: da Casa Zanussi di Pordenone, **all'Associazione Mittelfest**, alla Società Filologica Friulana, al Conservatorio e all'Università degli Studi di Udine.



Il progetto della Fondazione è sostenuto dal Comitato Nazionale per le celebrazioni dantesche del Ministero della Cultura, dalla Regione Friuli Venezia Giulia e dall'Agenzia di PromoTurismoFVG, dalla Fondazione Friuli, dalla Camera di Commercio di Udine e Pordenone, dalla Banca di Cividale e da oltre 50 prestigiosi enti pubblici e privati di livello internazionale, nazionale e regionale.

### **Villa de Claricini Dornpacher – cenni storici e artistici**

Visitare Villa de Claricini Dornpacher significa immergersi nella cultura e nella storia del ricco patrimonio culturale friulano. Incorniciata dai suoi giardini e incastonata tra vigne e brolo a pochi chilometri di distanza da Cividale, la villa fu edificata intorno alla metà del secolo XVII dalla famiglia de Claricini Dornpacher e dal 1971 è sede della Fondazione omonima istituita per volere della contessa Giuditta de Claricini (1891 – 1968), ultima proprietaria della villa, con lo scopo di conservarne il patrimonio storico e artistico e promuovere studi e manifestazioni culturali.

Davanti alla villa, esposto a sud, si apre un giardino all'italiana racchiuso da balaustre. Il grande pavimento centrale di pietra, scandito ai margini da vasi di limoni e fiori, divide simmetriche aree verdi ornate da arbusti di bosso, statue e fontane. Oltre la balaustra si sviluppa poi un vasto parco di circa due ettari con prato e bosco, dove sono presenti gruppi di essenze secolari come faggi, abeti, cedri e lecci.

La villa, per volontà della famiglia de Claricini Dornpacher, conserva in ogni sua stanza pregevoli collezioni d'arte. Affreschi, dipinti, mobili, arredi, abiti e manufatti tessili, tappeti, stampe, disegni, fotografie, documenti d'archivio, libri, strumenti musicali, oggetti d'arte applicata e suppellettile domestica raccontano la storia plurisecolare della proprietà, della famiglia cui appartenne per secoli e del territorio.

L'intero corpus della proprietà è stato oggetto di recenti interventi di manutenzione straordinaria che hanno interessato la facciata del "Foledor", il parco all'inglese con il relativo viale monumentale e le numerose statue che costellano il giardino all'italiana.

C.L.



Cronaca / Cividale del Friuli

# Venti comuni del cividalese votano i luoghi del cuore, prende forma la Mappa Parlante

Grande partecipazione per la realizzazione della Mappa Parlante dei 20 comuni tra Cividale, Valli del Natisone e del Torre

UT redazione  
27 APRILE 2021 17:10



Sono centinaia i voti raccolti online per identificare i 20 luoghi del cuore che rappresenteranno altrettanti comuni nella **Mappa Parlante** del territorio di Cividale del Friuli, delle Valli del Natisone e del Torre. Un progetto ideato e realizzato, su commissione e con il sostegno di **Mittelfest**, dalla Fondazione **Radio Magica** onlus.

## Venti comuni "creatori" della Mappa del proprio territorio

Grande partecipazione ed entusiasmo da parte dei residenti dei 20 comuni che sono diventati "creatori" della **Mappa** segnalando monumenti, **opere d'arte e bellezze naturali** grazie alle cartoline promozionali distribuite sul territorio ed in particolare nelle scuole, con l'obiettivo di coinvolgere bambini e ragazzi affinché diventino ambasciatori attivi del progetto.

## Una mappa di comunità

«La Mappa Parlante è una **mappa di comunità** e, allo stesso tempo, strumento digitale innovativo, facilmente fruibile e disponibile in più lingue per valorizzare la conoscenza dei territori - commenta il presidente di Mittelfest Roberto Corciulo -. Obiettivi che appartengono al dna di **Mittelfest** che non è solo evento culturale di riferimento per la cultura **mitteleuropea**, ma anche piattaforma capace di generare indotto turistico di qualità per tutta la Regione».

«La costruzione di una Mappa Parlante in periodo Covid resterà un'esperienza memorabile per Radio Magica - spiega Elena Rocco, Segretaria Generale Fondazione Radio Magica onlus -. Oltre la **bellezza dei luoghi**, ci ha colpito il bisogno altruista delle persone che abbiamo incontrato di raccontare e **raccontarsi**, a dimostrazione che le storie e le tradizioni hanno un potere curativo collettivo per superare insieme le crisi».

## Al via la fase operativa

Tra poco quindi partirà la **fase operativa** del progetto con la produzione degli **audio e video** che formeranno la Mappa Parlante la cui grafica sarà realizzata da illustratori: inquadrando il QR code presente sulla mappa si potrà accedere alla versione parlante digitale per ascoltare gli audio e guardare le video **storie** su smartphone, tablet e pc.

Argomenti: [fondazione radio magica fvg](#) [mappa parlante cividale](#) [mittelfest cividale](#)



## In Evidenza



**SPONSOR**  
Settore automotive in lenta ripresa: le auto più vendute in Italia tra gennaio e marzo 2021



**SPONSOR**  
FFP3 e FFP2 Made in Italy: le migliori sul mercato per qualità e prezzo



Gelati e dolci della grande tradizione napoletana, Udine ha un nuovo locale



Vini, quattro aziende friulane top nel Mediterraneo per la loro Malvasia

## Potrebbe interessarti

### I più letti della settimana



1 Addio al giovane Riccardo, il dolore della madre: "In un attimo tutto può cambiare"



2 Tragedia in zona stazione, perde la vita un ragazzino



3 Uno studio legale ed un avvocato friulano tra i migliori in Italia del 2021



4 Vaccino anti-covid in Fvg: apertura agende per la fascia 18-60 con comorbidità



5 Travolto da una Smart perde la vita: la vittima è un 16 enne di Plaiò



6 Incidente mortale in cantiere, perde la vita un operaio

seguici su:



lunedì, 03 maggio 2021 - ore 17:25

telefriuli

udineseblog

Cerca



HOME

CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

CULTURA E SPETTACOLI

COSTUME E SOCIETÀ

SPORT

EDICOLA

GALLERY

ULTIME NEWS

16.56 / Coronavirus, 51 nuovi casi e tre decessi in Fvg

Home / Viaggi / Venti luoghi del cuore per la Mappa Parlante di Cividale, Valli del Natisone e del Torre



## Venti luoghi del cuore per la Mappa Parlante di Cividale, Valli del Natisone e del Torre

Centinaia di voti online per l'iniziativa, ideata e realizzata, su commissione di Mittelfest, dalla Fondazione Radio Magica onlus



27 aprile 2021

Sono centinaia i voti raccolti online per identificare i **20 luoghi del cuore** che **rappresenteranno altrettanti comuni** nella **Mappa Parlante** del territorio di **Cividale del Friuli, delle Valli del Natisone e del Torre**, ideata e realizzata, su commissione e con il sostegno di **Mittelfest**, dalla **Fondazione Radio Magica onlus**.

Grande partecipazione ed entusiasmo da parte dei residenti dei **20 comuni** che **sono diventati "creatori"** della **Mappa** segnalando monumenti, opere d'arte e bellezze naturali grazie alle cartoline promozionali distribuite sul territorio ed in particolare nelle scuole (dalle elementari alle superiori) con l'obiettivo di coinvolgere bambini e ragazzi affinché diventino ambasciatori attivi del progetto.

La **Mappa Parlante** racconterà attraverso illustrazioni, audio e video i **20 luoghi** scelti: il Ponte del diavolo per Cividale e poi le trincee del Monte Kolovrat a **Drenchia**, il castagno secolare di **Grimacco**, il Santuario di **Castelmonte** (Prepetto), la grotta di San Giovanni d'Antro di **Pulfero**, le cascate di Kot a **San Leonardo**, il Museo Smo di **San Pietro al Natisone**, il monte Matajur a **Savogna**, i prati di Tribil Superiore a **Stregna**, il leone in gabbia di **Masarolis** (Torreano), il Castello di Partistagno ad **Attimis**, il castello di **Cassacco**, i castelli di Zucco e Cuccagna di **Faedis**, le Grotte di **Villanova** (Lusevera), la passeggiata sul Monte Faelt di **Magnano in Riviera**, il castello di Cerniui di **Nimis**, l'Antiquarium della Motta di **Povoletto**, le cascate di Rio Boncic a **Taipana**, il Castellaccio di Coja di **Tarcento** e la chiesa di San Giovanni Battista in Malina di **Moimacco**.



"La Mappa Parlante è una mappa di comunità e, allo stesso tempo, strumento digitale innovativo, facilmente fruibile e disponibile in più lingue per valorizzare la conoscenza dei territori. - commenta il presidente di Mittelfest **Roberto Corciulo** -. Obiettivi che appartengono al dna di Mittelfest che non è solo evento culturale di riferimento per la cultura mitteleuropea, ma anche piattaforma capace di generare indotto turistico di qualità per tutta la Regione."

Dopo la conclusione delle votazioni, i curatori della Mappa hanno incontrato istituzioni e persone che vivono e lavorano nei comuni i quali, con grande entusiasmo e partecipazione, si sono messi a disposizione per trasmettere storie, racconti e tradizioni di ogni luogo.

"La costruzione di una **Mappa Parlante** in periodo Covid resterà un'esperienza memorabile per **Radio Magica** - commenta **Elena Rocco**, Segretaria Generale Fondazione Radio Magica onlus -. Oltre la bellezza dei luoghi, ci ha colpito il bisogno altruista delle persone che abbiamo incontrato di raccontare e raccontarsi, a dimostrazione che le storie e le tradizioni hanno un potere curativo collettivo per superare insieme le crisi."

Tra poco quindi partirà la fase operativa del progetto con la produzione degli audio e video che formeranno la Mappa Parlante la cui grafica sarà realizzata da illustratori: **inquadrando il QR code presente sulla mappa si potrà accedere alla versione parlante digitale** per ascoltare gli audio e guardare le video storie su smartphone, tablet e pc.

La Mappa Parlante in italiano sarà navigabile da App e sul sito Radio Magica, grazie al **Sasweb Lab dell'Università di Udine** e in una seconda fase disponibile anche in sloveno e tedesco in modo che diventi utilizzabile anche da turisti stranieri.

0 COMMENTI

B / U | ☺

Area for writing a comment.

INVIA

CRONACA



### Ancora un incidente, nuova chiusura in A4

Il sinistro, senza conseguenze per le persone, si è verificato tra San Stino e Nodo di Portogruaro

Commenta



### Due giovanissimi ubriachi, uno aggredisce gli agenti

Nel pomeriggio di ieri l'intervento della Polizia di Stato a Porcia. 19enne arrestato

1 Commenti



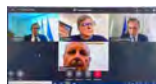
### Condannato il medico sportivo per la morte di Davide Astori

Il calciatore era stato ritrovato senza vita nella sua stanza di albergo di Udine, il 4 marzo 2018

Commenta



ECONOMIA



### 'Serve una data certa per la ripartenza delle cerimonie'

Confartigianato e Confcommercio Fvg scrivono al presidente Fedriga per sbloccare la situazione di stallo

Commenta



### Italspurghi Ecologia guarda alla sfide del futuro

Il governatore Fedriga e l'assessore Roberti oggi hanno visitato lo stabilimento dell'azienda

Commenta



### Bilancio in crescita per la Bcc Staranzano e Villesse

Approvati dai soci i numeri 2020. La raccolta complessiva arriva a quasi 1,5 miliardi di euro

Commenta

POLITICA



### Cantieri lavoro prorogati al 30 settembre

La Regione investirà per il 2021 complessivamente quasi tre milioni di euro per finanziare i Comuni

Commenta

CULTURA

# Villa de Claricini Dornpacher riapre le porte al pubblico



Publicato 6 giorni fa on Aprile 27, 2021  
Da **Redazione Udine**



**MOIMACCO – Villa de Claricini Dornpacher** riapre i battenti. Dopo i lunghi mesi di chiusura forzata dovuti all'emergenza pandemica, la **storica dimora cinquecentesca** situata nel piccolo borgo rurale di Bottenicco di Moimacco, alle porte di Cividale, si prepara ad accogliere nuovamente il pubblico con visite guidate, in programma la prima e la terza domenica di ogni mese, e un ricco calendario di iniziative culturali.

Si parte dunque **domenica 2 maggio 2021** con il primo appuntamento en plein air. Oltre alla grande casa dominicale, alla chiesa e ai giardini all'italiana e all'inglese parte della proprietà, il pubblico potrà accedere anche alle mostre che la Fondazione de Claricini ospita in occasione del proprio **cinquantenario e del 700mo anniversario della morte di Dante Alighieri**, figura intimamente legata a Villa de Claricini: fu infatti proprio un de Claricini, Nicolò, a trascrivere nel 1466 la *Divina Commedia*, dotando così il suo casato e il Friuli di uno dei più antichi codici danteschi tuttora esistenti. Quattro le esposizioni dedicate al sommo Poeta: una mostra di cartoline postali prodotte nel primo Novecento e parte del fondo librario della Fondazione de Claricini Dornpacher; un percorso espositivo di pagine miniate a cura del maestro Massimo Saccon e della calligrafa Maria Valentinuzzi; una mostra di artisti contemporanei, "Dante fra ombre e luci", e infine, nel giardino, una serie di venti sculture sempre ispirate alla commedia dantesca.

Le visite guidate si concluderanno con una degustazione dei vini tipici prodotti **dall'azienda agricola della tenuta**, che comprende 170 ettari biologici e sostenibili coltivati a vigneto. Proprio per le sue caratteristiche di sostenibilità, l'azienda vitivinicola de Claricini è stata recentemente premiata da Confagricoltura fra le migliori 100 aziende italiane del settore. **L'accesso alle visite guidate è possibile solo tramite prenotazione** accedendo al sito [visit.declaricini.it](http://visit.declaricini.it) oppure telefonando al numero 0432 733234.

"Siamo molto felici di poter ripartire con le attività in presenza – commenta il Presidente della Fondazione, **Oldino Cernoia**. – attività che proprio quest'anno saranno particolarmente numerose grazie alla concomitanza con l'anniversario dantesco. Accoglieremo il pubblico nel pieno rispetto delle normative anticovid, permettendogli così di poter apprezzare al meglio le bellezze della nostra villa e del nostro splendido parco. In questa direzione si collocano anche i recenti interventi di manutenzione straordinaria che stanno interessando alcune parti della proprietà e che si concluderanno entro il mese di giugno, in tempo per i nostri prossimi eventi all'aperto".

Ed infatti, saranno più di 40 gli appuntamenti che si susseguiranno a Villa de Claricini per celebrare il 50mo anno della Fondazione omonima e ricordare Dante Alighieri a 700 anni dalla morte: concerti, mostre, incontri, conversazioni con numerosi esponenti del panorama culturale nazionale e internazionale si susseguiranno in villa e in altre sedi regionali grazie alla collaborazione con alcune fra le più prestigiose istituzioni del territorio: da Casa Zanussi di Pordenone, **all'Associazione Mittelfest**, alla Società Filologica Friulana, al Conservatorio e all'Università degli Studi di Udine. Il progetto della Fondazione è sostenuto dal Comitato Nazionale per le celebrazioni dantesche del Ministero della Cultura, dalla Regione Friuli Venezia Giulia e dall'Agenzia di PromoTurismoFVG, dalla Fondazione Friuli, dalla Camera di Commercio di Udine e Pordenone, dalla Banca di Cividale e da oltre 50 prestigiosi enti pubblici e privati di livello internazionale, nazionale e regionale.

ARGOMENTI CORRELATI: [#MOIMACCO](#) [#VILLA DE CLARICINI DORNPACHER](#)

DA NON PERDERE

Scuola: Spitaleri, tre milioni in Fvg per le attività di recupero della socialità

IL PROSSIMO

Grande partecipazione per la realizzazione della Mappa Parlante dei 20 comuni tra Cividale, Valli del Natisone e del Torre

TI POTREBBE INTERESSARE

CLICCA PER COMMENTARE

PUBBLICITÀ

ULTIME I PIÙ



ECONOMIA / 22 minuti fa  
**Confartigianato e Confcommercio Fvg chiedono una data certa per la ripartenza delle cerimonie**



CRONACA / 2 ore fa  
**Fvg tra le regioni italiane più virtuose nella gestione dei rifiuti**



GORIZIA / 7 ore fa  
**Omnibus: contributi alle sagre per le spese anti Covid**



CRONACA / 7 ore fa  
**Emergenza Covid in Fvg, la situazione è in miglioramento**



CULTURA / 2 giorni fa  
**Bearzatti, Petrella, Cafiso, Rantala e Manu Katchè: e a Sacile si riprende a volare!**

PUBBLICITÀ

PUBBLICITÀ

## CULTURA

# Grande partecipazione per la realizzazione della Mappa Parlante dei 20 comuni tra Cividale, Valli del Natisone e del Torre



Publicato 6 giorni fa on Aprile 27, 2021  
Da **Redazione Udine**



**CIVIDALE** – Sono centinaia i voti raccolti online per identificare i 20 luoghi del cuore che rappresenteranno altrettanti comuni nella Mappa Parlante® del territorio di Cividale del Friuli, delle Valli del Natisone e del Torre, ideata e realizzata, su commissione e con il sostegno di **Mittelfest**, dalla Fondazione **Radio Magica onlus**. Grande partecipazione ed entusiasmo da parte dei residenti dei 20 comuni che sono diventati "creatori" della Mappa segnalando monumenti, opere d'arte e bellezze naturali grazie alle cartoline promozionali distribuite sul territorio ed in particolare nelle scuole (dalle elementari alle superiori) con l'obiettivo di coinvolgere bambini e ragazzi affinché diventino ambasciatori attivi del progetto.

La Mappa Parlante® **racconterà attraverso illustrazioni, audio e video** i 20 luoghi scelti: il Ponte del diavolo per Cividale e poi le trincee del Monte Kolovrat a Drenchia, il castagno secolare di Grimacco, il Santuario di Castelmonte (Preotto), la grotta di San Giovanni d'Antro di Pulfero, le cascate di Kot a San Leonardo, il Museo SMO di San Pietro al Natisone, il monte Matajur a Savogna, i prati di Tribil Superiore a Stregna, il leone in gabbia di Masarolis (Torreano), il Castello di Partistagno ad Attimis, il castello di Cassacco, i castelli di Zucco e Cuccagna di Faedis, le Grotte di Villanova (Lusevera), la passeggiata sul Monte Faelt di Magnano in Riviera, il castello di Cernieu di Nimis, l'Antiquarium della Motta di Povoletto, le cascate di Rio Boncic a Taipana, il Castellaccio di Coja di Tarcento e la chiesa di San Giovanni Battista in Malina di Moimacco. *"La Mappa Parlante è una mappa di comunità e, allo stesso tempo, strumento digitale innovativo, facilmente fruibile e disponibile in più lingue per valorizzare la conoscenza dei territori."* – commenta il presidente di Mittelfest **Roberto Corciulo**. *"Obiettivi che appartengono al dna di Mittelfest che non è solo evento culturale di riferimento per la cultura mitteleuropea, ma anche piattaforma capace di generare indotto turistico di qualità per tutta la Regione."*

Dopo la conclusione delle votazioni, i curatori della Mappa hanno incontrato istituzioni e persone che vivono e lavorano nei comuni i quali, con grande entusiasmo e partecipazione, si sono messi a disposizione per trasmettere storie, racconti e tradizioni di ogni luogo. *"La costruzione di una Mappa Parlante in periodo Covid resterà un'esperienza memorabile per Radio Magica"* – commenta **Elena Rocco**, Segretaria Generale Fondazione Radio Magica onlus – *Oltre la bellezza dei luoghi, ci ha colpito il bisogno altruista delle persone che abbiamo incontrato di raccontare e raccontarsi, a dimostrazione che le storie e le tradizioni hanno un potere curativo collettivo per superare insieme le crisi."*

Tra poco quindi partirà la fase operativa del progetto con la produzione degli audio e video che formeranno la Mappa Parlante® la cui grafica sarà realizzata da **illustratori**: inquadrando il QR code presente sulla mappa si potrà accedere alla versione parlante digitale per ascoltare gli audio e guardare le video storie su smartphone, tablet e pc. La Mappa Parlante® in italiano sarà navigabile da App e sul sito Radio Magica, grazie al Sasweb Lab dell'Università di Udine e in una seconda fase disponibile anche **in sloveno e tedesco** in modo che diventi utilizzabile anche da turisti stranieri.

ARGOMENTI CORRELATI: #MITTELFEST

DA NON PERDERE  
◀ **Villa de Claricini Dornpacher riapre le porte al pubblico**

IL PROSSIMO  
**Seconde dosi di vaccino annullate per gli under60: è stato un errore di sistema** ▶

## TI POTREBBE INTERESSARE



**AAA** colonna sonora per un nuovo pianeta terra cerca

CLICCA PER COMMENTARE

PUBBLICITÀ

## ULTIME I PIÙ

ECONOMIA / 11 minuti fa

**Confartigianato e Concommercio Fvg chiedono una data certa per la ripartenza delle cerimonie**

CRONACA / 2 ore fa

**Fvg tra le regioni italiane più virtuose nella gestione dei rifiuti**

GORIZIA / 7 ore fa

**Omnibus: contributi alle sagre per le spese anti Covid**

CRONACA / 7 ore fa

**Emergenza Covid in Fvg, la situazione è in miglioramento**

CULTURA / 2 giorni fa

**Bearzatti, Petrella, Cafiso, Rantala e Manu Katchè: e a Sacile si riprende a volare!**

PUBBLICITÀ

PUBBLICITÀ



# Villa de Claricini riapre da domenica 2 maggio 2021

**ud** [udine20.it/villa-de-claricini-riapre-da-domenica-2-maggio-2021/2021/04/28](https://udine20.it/villa-de-claricini-riapre-da-domenica-2-maggio-2021/2021/04/28)

28 Apr



**Villa de Claricini Dornpacher** riapre i battenti. Dopo i lunghi mesi di chiusura forzata dovuti all'emergenza pandemica, la **storica dimora cinquecentesca** situata nel piccolo borgo rurale di Bottenicco di Moimacco, alle porte di **Cividale**, si prepara ad accogliere nuovamente il pubblico con **visite guidate, in programma la prima e la terza domenica di ogni mese, e un ricco calendario di iniziative culturali.**

Si parte dunque **domenica 2 maggio 2021** con il primo appuntamento en plein air. Oltre alla grande casa dominicale, alla chiesa e ai giardini all'italiana e all'inglese parte della proprietà, il pubblico potrà accedere anche alle mostre che la Fondazione de Claricini ospita in occasione del proprio **cinquantesimo e del 700mo anniversario della morte di Dante Alighieri**, figura intimamente legata a Villa de Claricini: fu infatti proprio un de Claricini, Nicolò, a trascrivere nel 1466 la *Divina Commedia*, dotando così il suo casato e il Friuli di uno dei più antichi codici danteschi tuttora esistenti.

Quattro le esposizioni dedicate al sommo Poeta: una mostra di cartoline postali prodotte nel primo Novecento e parte del fondo librario della Fondazione de Claricini Dornpacher; un percorso espositivo di pagine miniate a cura del maestro Massimo Saccon e della calligrafa Maria Valentinuzzi; una mostra di artisti contemporanei, "Dante fra ombre e luci", e infine, nel giardino, una serie di venti sculture sempre ispirate alla commedia dantesca.

Le visite guidate si concluderanno con una degustazione dei vini tipici

prodotti **dall'azienda agricola della tenuta**, che comprende 170 ettari biologici e sostenibili coltivati a vigneto. Proprio per le sue caratteristiche di sostenibilità, l'azienda vitivinicola de Claricini è stata recentemente premiata da Confagricoltura fra le migliori 100 aziende italiane del settore.

**L'accesso alle visite guidate è possibile solo tramite prenotazione** accedendo al sito [visit.declaricini.it](http://visit.declaricini.it) oppure telefonando al numero 0432 733234,

“Siamo molto felici di poter ripartire con le attività in presenza – commenta il Presidente della Fondazione, **Oldino Cernoia**. – attività che proprio quest'anno saranno particolarmente numerose grazie alla concomitanza con l'anniversario dantesco.

Accoglieremo il pubblico nel pieno rispetto delle normative anticovid, permettendogli così di poter apprezzare al meglio le bellezze della nostra villa e del nostro splendido parco. In questa direzione si collocano anche i recenti interventi di manutenzione straordinaria che stanno interessando alcune parti della proprietà e che si concluderanno entro il mese di giugno, in tempo per i nostri prossimi eventi all'aperto.”

Ed infatti, saranno più di 40 gli appuntamenti che si susseguiranno a Villa de Claricini per celebrare il 50mo anno della Fondazione omonima e ricordare Dante Alighieri a 700 anni dalla morte: concerti, mostre, incontri, conversazioni con numerosi esponenti del panorama culturale nazionale e internazionale si susseguiranno in villa e in altre sedi regionali grazie alla collaborazione con alcune fra le più prestigiose istituzioni del territorio: da Casa Zanussi di Pordenone, **all'Associazione Mittelfest**, alla Società Filologica Friulana, al Conservatorio e all'Università degli Studi di Udine.

Il progetto della Fondazione è sostenuto dal Comitato Nazionale per le celebrazioni dantesche del Ministero della Cultura, dalla Regione Friuli Venezia Giulia e dall'Agenzia di PromoTurismoFVG, dalla Fondazione Friuli, dalla Camera di Commercio di Udine e Pordenone, dalla Banca di Cividale e da oltre 50 prestigiosi enti pubblici e privati di livello internazionale, nazionale e regionale.

### **Villa de Claricini Dornpacher – cenni storici e artistici**

Visitare Villa de Claricini Dornpacher significa immergersi nella cultura e nella storia del ricco patrimonio culturale friulano. Incorniciata dai suoi giardini e incastonata tra vigne e brolo a pochi chilometri di distanza da Cividale, la villa fu edificata intorno alla metà del secolo XVII dalla famiglia de Claricini Dornpacher e dal 1971 è sede della Fondazione omonima istituita per volere della contessa Giuditta de Claricini (1891 – 1968), ultima proprietaria della villa, con lo scopo di conservarne il patrimonio storico e artistico e promuovere studi e manifestazioni culturali.

Davanti alla villa, esposto a sud, si apre un giardino all'italiana racchiuso da balaustre. Il grande pavimento centrale di pietra, scandito ai margini da vasi di limoni e fiori, divide simmetriche aree verdi ornate da arbusti di bosso, statue e fontane. Oltre la balaustra si sviluppa poi un vasto parco di circa due ettari con prato e bosco, dove sono presenti gruppi di essenze secolari come faggi, abeti, cedri e lecci.

La villa, per volontà della famiglia de Claricini Dornpacher, conserva in ogni sua stanza pregevoli collezioni d'arte. Affreschi, dipinti, mobili, arredi, abiti e manufatti tessili, tappeti, stampe, disegni, fotografie, documenti d'archivio, libri, strumenti musicali, oggetti d'arte applicata e suppellettile domestica raccontano la storia plurisecolare della proprietà, della famiglia cui appartenne per secoli e del territorio.

L'intero corpus della proprietà è stato oggetto di recenti interventi di manutenzione straordinaria che hanno interessato la facciata del "Foledor", il parco all'inglese con il relativo viale monumentale e le numerose statue che costellano il giardino all'italiana.

Passeggiate ed escursioni organizzate dal Comune

# Percorsi tra natura e cultura per l'estate di Cividale

Scoprire il territorio camminando a passo lento nel borgo, pedalando immersi nella natura, pagaiando in canoa sotto il Ponte del Diavolo



(ph. G. Burello)

## TURISMO

29 aprile

2021 della

redazione

cividale



Il Comune di **Cividale del Friuli** organizzerà passeggiate ed escursioni per scoprire il territorio camminando a passo lento nel borgo, pedalando immersi nella natura, pagaiando in canoa sotto il Ponte del Diavolo.

"È ormai prossima la seconda stagione estiva caratterizzata dalle problematiche legate alla pandemia Covid-19 - spiega l'assessore comunale al turismo, **Giuseppe Ruolo** - e ritengo che mai come quest'anno assumerà particolare interesse il turismo di prossimità, sensibile alle priorità che i nuovi trend del turismo richiedono con distanziamento, sicurezza e benessere psicofisico, nonché responsabile, educativo e indirizzato a proteggere e valorizzare le risorse presenti sul territorio".

L'assessore ha portato all'attenzione della giunta cividalese, una delibera - poi approvata - inerente una serie di percorsi che spaziano fra natura e cultura e che seguono tre filoni principali.

**CIVIDALE GREEN** propone dieci percorsi e tredici passeggiate per immergersi nel paesaggio cividalese, tra la bellezza della flora stagionale e perenne, l'eco della storia, i racconti dei *locals*, dal centro storico alle frazioni, da gustare in piccoli gruppi, a passo lento, in compagnia della guida turistica autorizzata, **Giovanna Tosetto**, e di **Gianpaolo Bragagnini**, esperto e divulgatore naturalistico. Il programma prevede diverse date fra 18 maggio e il 16 ottobre; la partecipazione sarà gratuita con obbligo di prenotazione almeno 24 ore prima della data dell'escursione.

**CIVIDALE BY BIKE** è l'opzione per gli appassionati di bicicletta con cinque itinerari diversi da percorrere in sella alla bicicletta o all'e-bike: organizzati in piccoli gruppi accompagnati dagli esperti dell'associazione **Natisone Outdoor**, si pedalerà per esplorare l'anima del territorio oltrepassando i confini comunali. Le date sono: 9 e 23 maggio, 6, 20 e 27 giugno; il costo è di 10 euro a persona con obbligo di prenotazione almeno 48 ore prima della data dell'escursione.

**IN CANOA SOTTO IL PONTE DEL DIAVOLO** si svolgerà durante tre domeniche pomeriggio di giugno per vivere l'emozione del passaggio sotto il leggendario ponte e ammirare Cividale da un punto di vista insolito, direttamente dal fiume Natisone, pagaiando in piena autonomia con le canoe di **Wildvalley** (Geomok srl). Anche per questa opzione, a iscrizione gratuita, le date sono già stabilite: si tratta del 13, 20 e 27 giugno, dalle ore 13.30 alle ore 18.30 su prenotazione (almeno 48 ore prima).

Per ciascuna data in programma i posti sono limitati. Il calendario completo con tutti gli appuntamenti e le informazioni dettagliate per partecipare e godersi al meglio le escursioni sono disponibili sul sito del Comune [www.cividale.net](#), nella sezione specifica "Cividale tra Natura e Cultura".

"In aggiunta al nostro programma - conclude Ruolo - ci saranno ulteriori appuntamenti con escursioni sia a piedi che in bicicletta organizzate da Vallimpiadi ASD e da WalkingRunCentroStorico ASD, sostenute da Mittelfest in quanto rientranti nel progetto da Mittelland".

Commenta per primo



## CULTURA E SPETTACOLO

### Cividale, riaprono tutti i musei cittadini

Porte nuovamente aperte per Monastero di Santa Maria in Valle, Tempio Longobardo, Collezione famiglia De Martis e C.I.P.S. Tutti i giovedì di maggio accesso gratuito



## ATTUALITÀ

### Sapori Pro Loco slitta ancora: appuntamento al 2022

Il presidente regionale delle Pro Loco, Pezzarini: "Spostarla in estate e chiedere ai volontari delle singole Pro Loco di essere presenti a Villa Manin non ci sembra plausibile"



## CULTURA E SPETTACOLO

### Mittelfest si rifà il look

Nuovo logo e nuovo sito in cinque lingue: la comunicazione del Festival prova a rompere gli schemi



## ATTUALITÀ

### Lavoro, dalla Regione soldi ai Comuni per impiegare i disoccupati

Progetti della durata da 3 a 8 mesi per attività forestale e vivaistica, di rimboschimento, di sistemazione montana e di costruzione di opere di pubblica utilità



## ATTUALITÀ

### Cividale, internet arriva nelle materne

Contributo del Comune per sostenere l'Istituto Comprensivo nell'attivazione della rete presso le scuole dell'infanzia e nel potenziamento presso gli altri plessi



## ATTUALITÀ

### Gorizia, riapre al pubblico Palazzo Coronini

Le visite si svolgeranno solo su prenotazione. Nuovamente visibile lo spazio espositivo dedicato alle teste di carattere di Messerschmidt



## EVENTI

CLASSIC ART DISCOVERY MEETING MUSIC SPORT YOUNG

Pordenone	oggi e fino al 07/05
● Grande guerra. Volti, momenti, relitti	
Treviso	oggi e fino al 29/05
● From a common past	
Monfalcone	03/05/21
● Nino Zoncada	
Trieste	03/05/21
● Il segno Modiano	
Muggia	03/05/21
● Illustra Rodari	
Trieste	03/05/21
● Il Dante Adriacus: una storia risorgimentale	
Staranzano	03/05/21
● Il paese nascosto	
Caneva	oggi e fino al 20/06
● Esplorando la fantasia: Sarcot Szulyovszky	

[segnala evento](#) [ricerca avanzata](#)



## Cultura e Spettacolo

### L'arte tessile incanta il FVG



## Cultura e Spettacolo

### A Trieste la prima opera di Nicola Piovani



## L'analisi

### Dalla teoria alla pratica



## L'autore della porta accanto

### Dalla poesia alla... pizza



## L'autore della porta accanto

### Romans, un libro riunisce i fratelli Calligaris





CULTURA

# Civiale tra natura e cultura: ecco il programma dell'estate 2021

Pubblicato 4 giorni fa on Aprile 29, 2021  
 Da **Redazione Udine**



G. BURELLO



**CIVIDALE** – “Turismo di prossimità, sicuro, sostenibile, educativo e responsabile” questo è il motto dell’Assessore al Turismo del Comune di Cividale del Friuli, **Giuseppe Ruolo**, per l’avvio dell’estate cividalese 2021. “E’ ormai prossima la seconda stagione estiva caratterizzata dalle problematiche legate alla pandemia Covid-19 – commenta **Ruolo** – e ritengo che mai come quest’anno assumerà particolare interesse il **turismo di prossimità, sensibile** alle priorità che i nuovi trend del turismo richiedono con distanziamento, sicurezza e benessere psicofisico, nonché **responsabile, educativo e indirizzato** a proteggere e valorizzare le risorse presenti sul territorio”. L’assessore ha portato all’attenzione della giunta cividalese, una delibera – poi approvata – inerente una serie di percorsi che spaziano fra natura e cultura e che seguono tre filoni principali.

“**CIVIDALE GREEN** propone dieci percorsi e tredici passeggiate per immergersi nel paesaggio cividalese, tra la bellezza della flora stagionale e perenne, l’eco della storia, i racconti dei *locals*, dal centro storico alle frazioni, da gustare in piccoli gruppi, a passo lento, in compagnia della guida turistica autorizzata, **Giovanna Tosetto**, e di **Gianpaolo Bragagnini**, esperto e divulgatore naturalistico” spiega l’assessore **Ruolo**. Il programma prevede diverse date fra l’8 maggio e il 16 ottobre; la partecipazione sarà gratuita con obbligo di prenotazione almeno 24 ore prima della data dell’escursione.

“**CIVIDALE BY BIKE** è l’opzione per gli appassionati di bicicletta con cinque itinerari diversi da percorrere in sella alla bicicletta o all’e-bike: organizzati in piccoli gruppi accompagnati dagli esperti dell’associazione Natisone Outdoor, si pedalerà per esplorare l’anima del territorio oltrepassando i confini comunali”. Le date sono: 9 e 23 maggio, 6, 20 e 27 giugno 2021; il costo è di 10 euro a persona con obbligo di prenotazione almeno 48 ore prima della data dell’escursione.

“**IN CANOA SOTTO IL PONTE DEL DIAVOLO** si svolgerà durante tre domeniche pomeriggio di giugno per vivere l’emozione del passaggio sotto il leggendario ponte e ammirare Cividale da un punto di vista insolito, direttamente dal fiume Natisone, *pagaia*ndo in piena autonomia con le canoe di Wildvalley (Geomok srl)”. Anche per questa opzione, ad iscrizione gratuita, le date sono già stabilite: si tratta delle domeniche del 13, 20 e 27 giugno 2021, dalle ore 13.30 alle ore 18.30 su prenotazione (almeno 48 ore prima).

**PRENOTAZIONE** – Per ciascuna data in programma i posti sono limitati. Il calendario completo con tutti gli appuntamenti e le informazioni dettagliate per partecipare e godersi al meglio le escursioni sono disponibili sul sito del Comune [www.civiale.net](http://www.civiale.net) nella sezione specifica “Civiale tra Natura e Cultura”.

“In aggiunta al nostro programma, ci saranno ulteriori appuntamenti con escursioni sia a piedi che in bicicletta organizzate da Vallimpiadi ASD e da “**WalkingRunCentroStorico ASD**, sostenute da **Mittelfest** in quanto rientranti nel progetto da Mittelland”.

“Sono convinto che i nostri visitatori prediligeranno gli spostamenti verso mete vicine e immerse nella natura, luoghi poco affollati e che consentano di effettuare una esperienza di qualità – conclude **Ruolo** – quindi quale migliore meta di Cividale del Friuli, così ricca di elementi paesaggistici di pregio?”

Per le informazioni e le prenotazioni gli interessati potranno rivolgersi all’ Informacittà di Cividale del Friuli, tel. + 39 0432 710460 [informacitta@civiale.net](mailto:informacitta@civiale.net).

ARGOMENTI CORRELATI: #CIVIDALE DEL FRIULI

DA NON PERDERE

Andos Udine: in programma la cerimonia di premiazione del contest per gli “artigiani digitali”

IL PROSSIMO

Vaccini Fvg: al via le prenotazioni per la fascia 18-60 con comorbidità

TI POTREBBE INTERESSARE

PUBBLICITÀ

ULTIME I PIÙ



ECONOMIA / 12 minuti fa  
**Confindustria e Confindustria Fvg chiedono una data certa per la ripartenza delle cerimonie**



CRONACA / 2 ore fa  
**Fvg tra le regioni italiane più virtuose nella gestione dei rifiuti**



GORIZIA / 7 ore fa  
**Omnibus: contributi alle sagre per le spese anti Covid**



CRONACA / 7 ore fa  
**Emergenza Covid in Fvg, la situazione è in miglioramento**



CULTURA / 2 giorni fa  
**Bearzatti, Petrella, Cafiso, Rantala e Manu Katchè: e a Sacile si riprende a volare!**

PUBBLICITÀ

PUBBLICITÀ

seguici su:



lunedì, 03 maggio 2021 - ore 17:31

telefriuli

udineseblog

Cerca



HOME CRONACA POLITICA ECONOMIA CULTURA E SPETTACOLI COSTUME E SOCIETÀ SPORT EDICOLA GALLERY

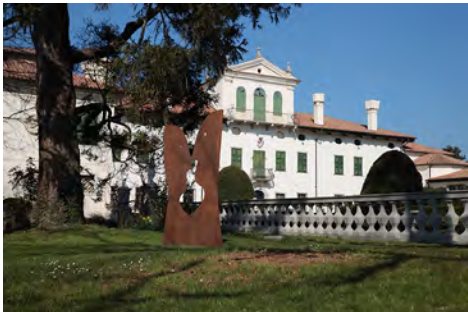
ULTIME NEWS

16.56 / Coronavirus, 51 nuovi casi e tre decessi in Fvg

Home / Cultura / Villa De Claricini Dornpacher riapre le porte al pubblico

## Villa De Claricini Dornpacher riapre le porte al pubblico

Dal 2 maggio la storica dimora di Bottenicco di Moimacco accoglierà nuovamente i visitatori la prima e la terza domenica di ogni mese



01 maggio 2021

**Villa de Claricini Dornpacher** riapre i battenti. Dopo i lunghi mesi di chiusura forzata dovuti all'emergenza pandemica, la storica dimora cinquecentesca situata nel piccolo borgo rurale di **Bottenicco di Moimacco**, alle porte di Cividale, si prepara ad accogliere nuovamente il pubblico con visite guidate, in programma la prima e la terza domenica di ogni mese, e un ricco calendario di iniziative culturali.

Si parte dunque domenica 2 maggio con il primo appuntamento in plein air. Oltre alla grande casa dominicale, alla chiesa e ai giardini all'italiana e all'inglese parte della proprietà, il pubblico potrà accedere anche alle mostre che la Fondazione de Claricini ospita in occasione del proprio cinquantenario e del 700mo anniversario della morte di Dante Alighieri, figura intimamente legata a Villa de Claricini: fu infatti proprio un de Claricini, Nicolò, a trascrivere nel 1466 la Divina Commedia, dotando così il suo casato e il Friuli di uno dei più antichi codici danteschi tuttora esistenti.



Quattro le esposizioni dedicate al sommo Poeta: una mostra di cartoline postali prodotte nel primo Novecento e parte del fondo librario della Fondazione de Claricini Dornpacher; un percorso espositivo di pagine miniate a cura del maestro Massimo Saccon e della calligrafa Maria Valentinuzzi; una mostra di artisti contemporanei, "Dante fra ombre e luci", e infine, nel giardino, una serie di venti sculture sempre ispirate alla commedia dantesca.

Le visite guidate si concluderanno con una degustazione dei vini tipici prodotti dall'azienda agricola della tenuta, che comprende 170 ettari biologici e sostenibili coltivati a vigneto. Proprio per le sue caratteristiche di sostenibilità, l'azienda vitivinicola de Claricini è stata recentemente premiata da Confagricoltura fra le migliori 100 aziende italiane del settore.

L'accesso alle visite guidate è possibile solo tramite prenotazione accedendo al sito [visiti.declaricini.it](http://visiti.declaricini.it) oppure telefonando al numero 0432 733234.

"Siamo molto felici di poter ripartire con le attività in presenza", commenta il Presidente della Fondazione, **Oldino Cernola**. "Attività che proprio quest'anno saranno particolarmente numerose grazie alla concomitanza con l'anniversario dantesco. Accoglieremo il pubblico nel pieno rispetto delle normative anticovid, permettendogli così di poter apprezzare al meglio le bellezze della nostra villa e del nostro splendido parco. In questa direzione si collocano anche i recenti interventi di manutenzione straordinaria che stanno interessando alcune parti della proprietà e che si concluderanno entro il mese di giugno, in tempo per i nostri prossimi eventi all'aperto".

E, infatti, saranno più di 40 gli appuntamenti che si susseguiranno a Villa de Claricini per celebrare il 50mo anno della Fondazione omonima e ricordare Dante Alighieri a 700 anni dalla morte: concerti, mostre, incontri, conversazioni con numerosi esponenti del panorama culturale nazionale e internazionale si susseguiranno in villa e in altre sedi regionali grazie alla collaborazione con alcune fra le più prestigiose istituzioni del territorio: da Casa Zanussi di Pordenone, all'Associazione Mittelest, alla Società Filologica Friulana, al Conservatorio e all'Università degli Studi di Udine. Il progetto della Fondazione è sostenuto dal Comitato Nazionale per le celebrazioni dantesche del Ministero della Cultura, dalla Regione Friuli Venezia Giulia e dall'Agenzia di PromoTurismoFvg, dalla Fondazione Friuli, dalla Camera di Commercio di Udine e Pordenone, dalla Banca di Cividale e da oltre 50 prestigiosi enti pubblici e privati di livello internazionale, nazionale e regionale.

Visitare Villa de Claricini Dornpacher significa immergersi nella cultura e nella storia del ricco patrimonio culturale friulano. Incorniciata dai suoi giardini e incastonata tra vigne e brolo a pochi chilometri di distanza da Cividale, la villa fu edificata intorno alla metà del secolo XVII dalla famiglia de Claricini Dornpacher e dal 1971 è sede della Fondazione omonima istituita per volere della contessa Giuditta de Claricini (1891 - 1968), ultima proprietaria della villa, con lo scopo di conservarne il patrimonio storico e artistico e promuovere studi e manifestazioni culturali.

Davanti alla villa, esposto a sud, si apre un giardino all'italiana racchiuso da balaustre. Il grande pavimento centrale di pietra, scandito ai margini da vasi di limoni e fiori, divide simmetriche aree verdi ornate da arbusti di bosso, statue e fontane. Oltre la balaustra si sviluppa poi un vasto parco di circa due ettari con prato e bosco, dove sono presenti gruppi di essenze secolari come faggi, abeti, cedri e lecci.

La villa, per volontà della famiglia de Claricini Dornpacher, conserva in ogni sua stanza pregevoli collezioni d'arte. Affreschi, dipinti, mobili, arredi, abiti e manufatti tessili, tappeti, stampe, disegni, fotografie, documenti d'archivio, libri, strumenti musicali, oggetti d'arte applicata e suppellettilie domestica raccontano la storia plurisecolare della proprietà, della famiglia cui appartenne per secoli e del territorio.

L'intero corpus della proprietà è stato oggetto di recenti interventi di manutenzione straordinaria che hanno interessato la facciata del "Foledor", il parco all'inglese con il relativo viale monumentale e le numerose statue che costellano il giardino all'italiana.

### CRONACA



#### Ancora un incidente, nuova chiusura in A4

Il sinistro, senza conseguenze per le persone, si è verificato tra San Stino e Nodo di Portogruaro

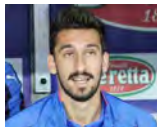
Commenta



#### Due giovanissimi ubriachi, uno aggredisce gli agenti

Nel pomeriggio di ieri l'intervento della Polizia di Stato a Porcia. 19enne arrestato

1 Commenti



#### Condannato il medico sportivo per la morte di Davide Astori

Il calciatore era stato ritrovato senza vita nella sua stanza di albergo di Udine, il 4 marzo 2018

Commenta



### ECONOMIA



#### 'Serve una data certa per la ripartenza delle cerimonie'

Confortiglianato e Concommercio Fvg scrivono al presidente Fedriga per sbloccare la situazione di stallo

Commenta



#### Italspurghe Ecologia guarda alla sfide del futuro

Il governatore Fedriga e l'assessore Roberti oggi hanno visitato lo stabilimento dell'azienda

Commenta



#### Bilancio in crescita per la Bcc Staranzano e Villesse

Approvati dai soci i numeri 2020. La raccolta complessiva arriva a quasi 1,5 miliardi di euro

Commenta

### POLITICA



#### Cantieri lavoro prorogati al 30 settembre

La Regione investirà per il 2021 complessivamente quasi tre milioni di euro per finanziare i Comuni

Commenta



Lunedì 03 Maggio 2021

 Il settimanale	Media	Rubriche	Agenda del Vescovo	Negozi on line			
<a href="#">L'Editoriale</a>	<a href="#">Speciali</a>	<a href="#">Attualità</a>	<a href="#">Diocesi</a>	<a href="#">Pordenone</a>	<a href="#">Portogruaro</a>	<a href="#">Veneto Orientale</a>	<a href="#">Friuli Occidentale</a>
				<b><a href="#">Cultura e Spettacoli</a></b>	<a href="#">Sport</a>	<a href="#">Assemblea sinodale</a>	

Home » [Cultura e Spettacoli](#) » [Villa de Claricini Dornpacher riapre le porte al pubblico](#)

## CULTURA E SPETTACOLI



# Villa de Claricini Dornpacher riapre le porte al pubblico

**A partire da domenica 2 maggio e poi in ogni prima e terza domenica del mese: occasione per ricordare il sommo Dante**



29/04/2021 di N.Na

**Villa de Claricini Dornpacher riapre i battenti. Dopo i lunghi mesi di chiusura forzata dovuti all'emergenza pandemica, la storica dimora cinquecentesca situata nel piccolo borgo rurale di Bottenicco di Moimacco, alle porte di Cividale, si prepara ad accogliere nuovamente il pubblico con visite guidate – in programma la prima e la terza domenica di ogni mese – e un ricco calendario di iniziative culturali.**

**Si parte dunque domenica 2 maggio 2021** con il primo appuntamento *en plein air*. Oltre alla grande casa dominicale, alla chiesa e ai giardini all'italiana e all'inglese parte della proprietà, il pubblico potrà accedere anche alle mostre che la Fondazione de Claricini ospita in occasione del proprio cinquantenario e del 700mo anniversario della morte di Dante Alighieri, figura intimamente legata a Villa de Claricini: fu infatti proprio un de Claricini, Nicolò, a trascrivere nel 1466 la *Divina Commedia*, dotando così il suo casato e il Friuli di uno dei più antichi codici danteschi tuttora esistenti.

**Quattro le esposizioni dedicate al sommo Poeta:** una mostra di cartoline postali prodotte nel primo Novecento e parte del fondo librario della Fondazione de Claricini Dornpacher; un percorso espositivo di pagine miniate a cura del maestro Massimo Saccon e della calligrafa Maria Valentinuzzi; una mostra di artisti contemporanei, "Dante fra ombre e luci", e infine, nel giardino, una serie di venti sculture sempre ispirate alla commedia dantesca.

Le visite guidate si concluderanno con una degustazione dei vini tipici prodotti dall'azienda agricola della tenuta, che comprende 170 ettari biologici e sostenibili coltivati a vigneto. Proprio per le sue caratteristiche di sostenibilità, l'azienda vitivinicola de Claricini è stata recentemente premiata da Confagricoltura fra le migliori 100 aziende italiane del settore.

L'accesso alle visite guidate è possibile solo tramite prenotazione accedendo al sito [visit.declaricini.it](http://visit.declaricini.it) oppure telefonando al numero 0432 733234.

Saranno più di 40 gli appuntamenti che si susseguiranno a Villa de Claricini per celebrare il 50mo anno della Fondazione omonima e per ricordare Dante Alighieri a 700 anni dalla morte: concerti, mostre, incontri, conversazioni con numerosi esponenti del panorama culturale nazionale e internazionale si susseguiranno in villa e in altre sedi regionali grazie alla collaborazione con alcune fra le più prestigiose istituzioni del territorio: dal Centro Culturale Casa Zanussi di Pordenone, al [Associazione Mitelfest](#), dalla Società Filologica Friulana, al Conservatorio e all'Università degli Studi di Udine.

Info: [www.declaricini.it](http://www.declaricini.it)

### Forse ti può interessare anche:

- » 25 marzo: Tutti pazzi per il DanteDi
- » Il virus non blocca il Festival di Musica sacra
- » Irse: lunedì 3 maggio premiazioni del Concorso "Memoria, Consapevolezza, Responsabilità: storie di un'Europa inedita e poco conosciuta"



Votazione: 0/5 (0 somma dei voti)  
[Log in o crea un account](#) per votare questa pagina.



Non sei abilitato all'invio del commento.

Effettua il [Login](#) per poter inviare un commento

Home	Il settimanale	Media	Rubriche	Community	Agenda del Vescovo
<a href="#">» L'Editoriale</a>	<a href="#">» Archivio Edizioni</a>	<a href="#">» Foto</a>	<a href="#">» Commento al Vangelo</a>		<a href="#">» Agenda del Vescovo</a>
<a href="#">» Speciali</a>	<a href="#">» Chi siamo</a>	<a href="#">» Video</a>	<a href="#">» La Parola del Papa</a>		
<a href="#">» Attualità</a>	<a href="#">» La redazione</a>		<a href="#">» Costume</a>		
<a href="#">» Diocesi</a>	<a href="#">» Abbonamenti</a>		<a href="#">» La Commercialista</a>		
<a href="#">» Pordenone</a>	<a href="#">» Pubblicità</a>		<a href="#">» Lo Psicologo</a>		
<a href="#">» Portogruaro</a>			<a href="#">» Le vostre ricette</a>		
<a href="#">» Veneto Orientale</a>			<a href="#">» Visita Pastorale</a>		
<a href="#">» Friuli Occidentale</a>			<a href="#">» Il Nutrizionista</a>		
<a href="#">» Cultura e Spettacoli</a>			<a href="#">» La Nota</a>		
<a href="#">» Sport</a>			<a href="#">» Apostolato della Pieglieria</a>		
			<a href="#">» Regione FVG</a>		

[Dichiarazione di accessibilità](#) | [Privacy](#) | [Amministrazione trasparente](#)

