



## Rassegna Stampa

Testata: **Notizie di spettacolo**

Data: 3 febbraio 2022

Periodicità: online



## Mittelpod

In uscita ogni martedì con una puntata di 5/6 minuti, il podcast di **Mittelfest** ci accompagnerà alla scoperta del tema dell'edizione 2022: **imprevisti**.

Mittelpod è disponibile su Spotify al link <https://spoti.fi/3EPyTzj>.

*"Il podcast è un mezzo sempre più diffuso ed amato – spiega il direttore artistico di Mittelfest **Giacomo Pedini** – è intimo e personale come la telefonata di un buon amico.*

*Al podcast ci si affida, un po' per lasciarsi intrattenere, ma anche informare e aggiornare su tutto quello che accade nel presente.*

*Di tutti i sensi, è l'udito quello che più colma le nostre distanze. Magari perché dai suoni siamo fisicamente toccati, con l'intensità forte o lieve di uno schiaffo o di una carezza.*

*Chi non si è aggrappato a una telefonata con un amico, per fuggire un attimo di solitudine. Allora passare l'inverno accompagnati dalla familiarità di un racconto, sentito a voce, da un podcast settimanale di 5 o 6 minuti, ci è parso il modo migliore per tenere vivo il legame con il festival, in attesa dell'edizione 2022 dal 22 al 31 luglio, dedicata agli "imprevisti".*

*Mittelpod è nato da un'intuizione di **Studio Quadrato**, che ne cura la resa e la distribuzione web, ogni martedì. Con la squadra di Mittelfest abbiamo pensato a dargli due sviluppi: fino a maggio, una volta a settimana, lanceremo "storie impreviste", tratte da racconti e libri che c'entrano con la nostra geografia, ossia la Mitteleuropa e i Balcani.*

*Come chicca finale, ci sarà una notizia d'attualità passata in sordina e, naturalmente, foriera di "imprevisti".*

*Poi, vicino al festival, vedremo quali altre cose impreviste ci riserveranno i nostri artisti...."*

Link all'articolo completo: <https://notiziedispettacolo.it/mittelpod-per-avvicinarci-a-imprevisti/>



Rassegna Stampa

Testata: Ansa Cultura

Data: 19 febbraio 2022

Periodicità: online

**ANSA<sup>it</sup> Cultura**

## Mittelfest diventa riferimento giovani artisti europei

Call per Mittelyoung chiude con 148 domande da 20 Paesi

(ANSA) - TRIESTE, 19 FEB - La seconda edizione di Mittelyoung sarà più mitteleuropea: sono 148 da 20 Paesi le candidature arrivate a Cividale del Friuli per la call internazionale del festival per artisti e ensemble under 30 che dal 12 al 15 maggio porterà sul palcoscenico artisti, compagnie e collettivi sotto i trent'anni.

Delle 148 domande, 70 provengono dall'Italia e le altre 78 dall'estero, 20 Paesi dei 27 ammissibili: Austria, Belgio, Bosnia ed Erzegovina, Bulgaria, Croazia, Germania, Grecia, Italia, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Montenegro, Paesi Bassi, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Svizzera, Ucraina e Ungheria.

Link all'articolo completo: [https://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/teatro/2022/02/19/mittelfest-diventa-riferimento-giovani-artisti-europei\\_bcb8fffa-eafb-48c6-bc58-c2c6fd523303.html](https://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/teatro/2022/02/19/mittelfest-diventa-riferimento-giovani-artisti-europei_bcb8fffa-eafb-48c6-bc58-c2c6fd523303.html)



Rassegna Stampa

Testata: Ansa – Friuli Venezia Giulia

Data: 19 febbraio 2022

Periodicità: online

**ANSA.it Friuli Venezia Giulia**

ANSA.it > Friuli Venezia Giulia > **Mittelfest diventa riferimento giovani artisti europei**

## Mittelfest diventa riferimento giovani artisti europei

Call per Mittelyoung chiude con 148 domande da 20 Paesi

(ANSA) - TRIESTE, 19 FEB - La seconda edizione di Mittelyoung sarà più mitteleuropea: sono 148 da 20 Paesi le candidature arrivate a Cividale del Friuli per la call internazionale del festival per artisti e ensemble under 30 che dal 12 al 15 maggio porterà sul palcoscenico artisti, compagnie e collettivi sotto i trent'anni.

Delle 148 domande, 70 provengono dall'Italia e le altre 78 dall'estero, 20 Paesi dei 27 ammissibili: Austria, Belgio, Bosnia ed Erzegovina, Bulgaria, Croazia, Germania, Grecia, Italia, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Montenegro, Paesi Bassi, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Svizzera, Ucraina e Ungheria.

Link all'articolo completo: [https://www.ansa.it/friuliveneziagiulia/notizie/2022/02/19/mittelfest-diventa-riferimento-giovani-artisti-europei\\_c452cba1-f768-4054-80d1-275d4e4061cb.html](https://www.ansa.it/friuliveneziagiulia/notizie/2022/02/19/mittelfest-diventa-riferimento-giovani-artisti-europei_c452cba1-f768-4054-80d1-275d4e4061cb.html)



Rassegna Stampa

Testata: Il Friuli

Data: 19 febbraio 2022

Periodicità: online

***il* FRIULI.it**

## **I giovani artisti europei guardano a Mittelfest**

Chiusa la open call internazionale di teatro, musica, danza e circo. Arrivate 148 domande per partecipare all'edizione 2022 di Mittelyoung

La seconda edizione di Mittelyoung sarà ancora più mitteleuropea: sono 148 le candidature arrivate a Cividale del Friuli per la call internazionale del festival dedicato ad artisti e ensemble under 30 che dal 12 al 15 maggio porterà sul palcoscenico artisti, compagnie e collettivi sotto i trent'anni.

Delle 148 domande, 70 provengono dall'Italia e le altre 78 dall'estero per un totale di 20 Paesi dei 27 ammissibili: Austria, Belgio, Bosnia ed Erzegovina, Bulgaria, Croazia, Germania, Grecia, Italia, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Montenegro, Paesi Bassi, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Svizzera, Ucraina e Ungheria. Il paese estero che ha presentato più candidature è la Germania con 21 proposte.

Sul tavolo del gruppo dei curatores, anch'essi under 30, ci saranno 46 proposte di teatro, 48 di danza, 39 di musica e, per la prima volta, 15 per la categoria multidisciplinare di circo.

Link all'articolo completo: <https://www.ilfriuli.it/articolo/cultura/i-giovani-artisti-europei-guardano-a-mittelfest/6/260858>





Rassegna Stampa

Testata: Il Giornale di Vicenza

Data: 19 febbraio 2022

Periodicità: online

**GDV** Spettacoli

## Mittelfest diventa riferimento giovani artisti europei

Call per Mittelyoung chiude con 148 domande da 20 Paesi

19 febbraio 2022



(ANSA) – TRIESTE, 19 FEB – La seconda edizione di Mittelyoung sarà più mitteleuropea: sono 148 da 20 Paesi le candidature arrivate a Cividale del Friuli per la call internazionale del festival per artisti e ensemble under 30 che dal 12 al 15 maggio porterà sul palcoscenico artisti, compagnie e collettivi sotto i trent'anni. Delle 148 domande, 70 provengono dall'Italia e le altre 78 dall'estero, 20 Paesi dei 27 ammissibili: Austria, Belgio, Bosnia ed Erzegovina, Bulgaria, Croazia, Germania, Grecia, Italia, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Montenegro, Paesi Bassi, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Svizzera, Ucraina e Ungheria. Il paese estero che ha presentato più candidature è la Germania: 21. I curadores, anch'essi under 30, dovranno selezionare 46 proposte di teatro, 48 di danza, 39 di musica e, per la prima volta, 15 per la categoria multidisciplinare di circo. "Abbiamo consolidato il numero delle proposte ricevute, ma con più equilibrio tra prosa, musica e danza, e con ottima risposta dalla sezione multidisciplinare/circo, novità dell'edizione 2022 – dice il direttore artistico Giacomo Pedini – L'aumento delle candidature dall'estero è il segnale che Mittelyoung inizia a diventare un riferimento per la gioventù artistica europea grazie anche alle collaborazioni con Carinthischer Sommer Music Festival in Austria e SNG Drama di Nova Gorica in Slovenia" La giornata conclusiva del 15 maggio di Mittelyoung da Cividale si sposterà al Teatro Verdi di Gorizia, primo passo di un percorso verso GO!2025 con cooperazione culturale transfrontaliera tra Italia e Slovenia. Curiosità: una proposta è giunta dalla Tanzania e una dagli USA/UK. (ANSA).

Link all'articolo completo: [https://www.ilgiornaledivicenza.it/argomenti/spettacoli/mittelfest-diventa-riferimento-giovani-artisti-europei-1.9200725?refresh\\_ce](https://www.ilgiornaledivicenza.it/argomenti/spettacoli/mittelfest-diventa-riferimento-giovani-artisti-europei-1.9200725?refresh_ce)



Rassegna Stampa

Testata: InstArt

Data: 19 febbraio 2022

Periodicità: online

instArt  
webmagazine

## I giovani artisti europei guardano a Mittelfest 2022: chiusa la open call internazionale di teatro, musica, danza e circo



Cividale del Friuli, 25/06/2021 – Mittelyoung 2021 – Chiesa di Santa Maria dei Battuti –  
Amuse\*d – Di Ensemble Mosatric – Stelina Apostolopoulou, voce/percussioni – Marijn  
Seiffert, violino/ Tap Dance – Clara Baesecke, violoncello – Christoph Rönnecke Ingegnere  
del suono – Clara Baesecke Management/testi – Foto Luca A. d'Agostino/Phocus Agency ©  
2021

La seconda edizione di Mittelyoung sarà ancora più mitteleuropea: sono 148 le candidature arrivate a Cividale del Friuli per la call internazionale del festival dedicato ad artisti e ensemble under 30 che dal 12 al 15 maggio porterà sul palcoscenico artisti, compagnie e collettivi sotto i trent'anni.

Delle 148 domande, 70 provengono dall'Italia e le altre 78 dall'estero per un totale di 20 Paesi dei 27 ammissibili: Austria, Belgio, Bosnia ed Erzegovina, Bulgaria, Croazia, Germania, Grecia, Italia, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Montenegro, Paesi Bassi, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Svizzera, Ucraina e Ungheria. Il

paese estero che ha presentato più candidature è la Germania con 21 proposte.

Link all'articolo completo: <http://www.instart.info/i-giovani-artisti-europei-guardano-a-mittelfest-2022-chiusa-la-open-call-internazionale-di-teatro-musica-danza-e-circo/>

Testata: FriuliSera

Data: 19 febbraio 2022

Periodicità: online



## I giovani artisti europei guardano a Mittelfest 2022. Chiusa la open call internazionale di teatro, musica, danza e circo

La seconda edizione di Mittelyoung sarà ancora più mitteleuropea: sono 148 le candidature arrivate a Cividale del Friuli per la call internazionale del festival dedicato ad artisti e ensemble under 30 che dal 12 al 15 maggio porterà sul palcoscenico artisti, compagnie e collettivi sotto i trent'anni. Delle 148 domande, 70 provengono dall'Italia e le altre 78 dall'estero per un totale di 20 Paesi dei 27 ammissibili: Austria, Belgio, Bosnia ed Erzegovina, Bulgaria, Croazia, Germania, Grecia, Italia, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Montenegro, Paesi Bassi, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Svizzera, Ucraina e Ungheria. Il paese estero che ha presentato più candidature è la Germania con 21 proposte. Sul tavolo del gruppo dei curatores,



*Cividale del Friuli, 25/06/2021 - Mittelyoung 2021 - Chiesa Santa Maria dei Battuti - Portrait of a Post-Hasburgian - Un assolo di Sara Koluchova - Concept, coreografia, danza Sara Koluchova - Costumi Sara Koluchova - Consulente Modris Opelts - Foto Luca A. d'Agostino/Phocus Agency © 2021*

Link all'articolo completo: <https://friulisera.it/i-giovani-artisti-europei-guardano-a-mittelfest-2022-chiusa-la-open-call-internazionale-di-teatro-musica-danza-e-circo/>



Rassegna Stampa

Testata: FriuliOnline

Data: 19 febbraio 2022

Periodicità: online



19 Febbraio 2022

# Mittelyoung: risposta inattesa con 148 richieste da 20 Paesi

CIVIDALE. La seconda edizione di Mittelyoung sarà ancora più mitteleuropea: sono 148 le candidature arrivate a Cividale per la call internazionale del festival dedicato ad artisti e ensemble under 30 che dal 12 al 15 maggio porterà sul palcoscenico artisti, compagnie e collettivi sotto i trent'anni. Delle 148 domande, 70 provengono dall'Italia e le altre 78 dall'estero per un totale di 20 Paesi dei 27 ammissibili: Austria, Belgio, Bosnia ed Erzegovina, Bulgaria, Croazia, Germania, Grecia, Italia, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Montenegro, Paesi Bassi, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Svizzera, Ucraina e Ungheria. Il paese estero che ha presentato più candidature è la Germania con 21 proposte. Sul tavolo del gruppo dei curadores, anch'essi under 30, ci saranno 46 proposte di teatro, 48 di danza, 39 di musica e, per la prima volta, 15 per la categoria multidisciplinare di circo.

"Siamo soddisfatti di questo risultato – commenta il direttore artistico Giacomo Pedini – perché abbiamo consolidato il numero delle proposte ricevute, ma con un maggiore equilibrio tra prosa, musica e danza, nonché con un'ottima risposta dalla sezione multidisciplinare/circo, novità dell'edizione 2022. L'aumento delle candidature provenienti dall'estero è il segnale che Mittelyoung inizia a diventare un momento di riferimento per la nuova gioventù artistica europea, complici anche le collaborazioni con il Carinthischer Sommer Music Festival in Austria e l'5ng Drama di Nova Gorica in Slovenia: puntare sullo scambio internazionale tra artisti è davvero un valore aggiunto che apre prospettive stimolanti e terreni diversi dal solito".

Link all'articolo completo: <https://www.friulionline.com/cultura-spettacoli/mittelyoung-risposta-inattesa-con-148-richieste-da-20-paesi/>





Rassegna Stampa

Testata: L'Arena

Data: 19 febbraio 2022

Periodicità: online

**'A** Spettacoli

## Mittelfest diventa riferimento giovani artisti europei

Call per Mittelyoung chiude con 148 domande da 20 Paesi

19 febbraio 2022



(ANSA) – TRIESTE, 19 FEB – La seconda edizione di Mittelyoung sarà più mitteleuropea: sono 148 da 20 Paesi le candidature arrivate a Cividale del Friuli per la call internazionale del festival per artisti e ensemble under 30 che dal 12 al 15 maggio porterà sul palcoscenico artisti, compagnie e collettivi sotto i trent'anni. Delle 148 domande, 70 provengono dall'Italia e le altre 78 dall'estero, 20 Paesi dei 27 ammissibili: Austria, Belgio, Bosnia ed Erzegovina, Bulgaria, Croazia, Germania, Grecia, Italia, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Montenegro, Paesi Bassi, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Svizzera, Ucraina e Ungheria. Il paese estero che ha presentato più candidature è la Germania: 21. I curatores, anch'essi under 30, dovranno selezionare 46 proposte di teatro, 48 di danza, 39 di musica e, per la prima volta, 15 per la categoria multidisciplinare di circo. "Abbiamo consolidato il numero delle proposte ricevute, ma con più equilibrio tra prosa, musica e danza, e con ottima risposta dalla sezione multidisciplinare/circo, novità dell'edizione 2022 – dice il direttore artistico Giacomo Pedini – L'aumento delle candidature dall'estero è il segnale che Mittelyoung inizia a diventare un riferimento per la gioventù artistica europea grazie anche alle collaborazioni con Carinthischer Sommer Music Festival in Austria e SNG Drama di Nova Gorica in Slovenia" La giornata conclusiva del 15 maggio di Mittelyoung da Cividale si sposterà al Teatro Verdi di Gorizia, primo passo di un percorso verso GO!2025 con cooperazione culturale transfrontaliera tra Italia e Slovenia. Curiosità: una proposta è giunta dalla Tanzania e una dagli USA/UK. (ANSA).

Link all'articolo completo: [https://www.larena.it/argomenti/spettacoli/mittelfest-diventa-riferimento-giovani-artisti-europei-1.9200723?refresh\\_ce](https://www.larena.it/argomenti/spettacoli/mittelfest-diventa-riferimento-giovani-artisti-europei-1.9200723?refresh_ce)





Rassegna Stampa

Testata: Sky Tg24

Data: 19 febbraio 2022

Periodicità: online

sky tg24

FRIULI VENEZIA GIULIA

## Mittelfest diventa riferimento giovani artisti europei

19 feb 2022 - 09:54



(ANSA) - TRIESTE, 19 FEB - La seconda edizione di Mittelyoung sarà più mitteleuropea: sono 148 da 20 Paesi le candidature arrivate a Cividale del Friuli per la call internazionale del festival per artisti e ensemble under 30 che dal 12 al 15 maggio porterà sul palcoscenico artisti, compagnie e collettivi sotto i trent'anni.

Delle 148 domande, 70 provengono dall'Italia e le altre 78 dall'estero, 20 Paesi dei 27 ammissibili: Austria, Belgio, Bosnia ed Erzegovina, Bulgaria, Croazia, Germania, Grecia, Italia, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Montenegro, Paesi Bassi, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Svizzera, Ucraina e Ungheria. Il paese estero che ha presentato più candidature è la Germania: 21.

I curadores, anch'essi under 30, dovranno selezionare 46 proposte di teatro, 48 di danza, 39 di musica e, per la prima volta, 15 per la categoria multidisciplinare di circo.

Link all'articolo completo: <https://tg24.sky.it/trieste/2022/02/19/mittelfest-diventa-riferimento-giovani-artisti-europei>



Rassegna Stampa

Testata: Telefriuli

Data: 19 febbraio 2022

Periodicità: online



mediafriuli

telefriuli

# 148 domande da 20 Paesi per partecipare all'edizione 2022 di Mittelyoung

Chiusa la open call internazionale di teatro, musica, danza e circo . I giovani artisti europei guardano a Mittelfest 2022

La seconda edizione di Mittelyoung sarà ancora più mitteleuropea: sono **148 le candidature** arrivate a Cividale del Friuli per la call internazionale del festival dedicato ad artisti e ensemble under 30 che dal 12 al 15 maggio porterà sul palcoscenico artisti, compagnie e collettivi sotto i trent'anni.

Delle 148 domande, **70 provengono dall'Italia e le altre 78 dall'estero per un totale di 20 Paesi dei 27 ammissibili**: Austria, Belgio, Bosnia ed Erzegovina, Bulgaria, Croazia, Germania, Grecia, Italia, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Montenegro, Paesi Bassi, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Svizzera, Ucraina e Ungheria. Il paese estero che ha presentato più candidature è la Germania con 21 proposte.

Sul tavolo del gruppo dei curatores, anch'essi under 30, ci saranno **46 proposte di teatro, 48 di danza, 39 di musica e, per la prima volta, 15 per la categoria multidisciplinare di circo.**

Link all'articolo completo: <https://www.telefriuli.it/cronaca/2022-mittelyoung-mittelfest-cividale/2/228299/art/>



Rassegna Stampa

Testata: Udine20

Data: 19 febbraio 2022

Periodicità: online




19

Feb

## Mittelyoung: sono 148 le domande da 20 Paesi per partecipare all'edizione 2022

No comments - [Leave comment](#)

Posted in: [EVENTI](#)  [cividale](#), [mittelfest](#), [Mittelyoung](#), [Phocus Agency](#)

La seconda edizione di Mittelyoung sarà ancora più mitteleuropea: sono **148 le candidature** arrivate a Cividale del Friuli per la call internazionale del festival dedicato ad artisti e ensemble under 30 che dal 12 al 15 maggio porterà sul palcoscenico artisti, compagnie e collettivi sotto i trent'anni.

Delle 148 domande, **70 provengono dall'Italia e le altre 78 dall'estero per un totale di 20 Paesi dei 27 ammissibili**: Austria, Belgio, Bosnia ed Erzegovina, Bulgaria, Croazia, Germania, Grecia, Italia, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Montenegro, Paesi Bassi, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Svizzera, Ucraina e Ungheria. Il paese estero che ha presentato più candidature è la Germania con 21 proposte.

Sul tavolo del gruppo dei curatores, anch'essi under 30, ci saranno **46 proposte di teatro, 48 di danza, 39 di musica e, per la prima volta, 15 per la categoria multidisciplinare di circo.**

Link all'articolo completo: <https://www.udine20.it/mittelyoung-sono-148-le-domande-da-20-paesi-per-partecipare-alledizione-2022/2022/02/19/>



Rassegna Stampa

Testata: UdineToday  
Data: 20 febbraio 2022  
Periodicità: online

**UDINETODAY**

MITTELFEST / CIVIDALE DEL FRIULI

## I giovani artisti europei guardano a Mittelfest 2022

Chiusa la open call internazionale di teatro, musica, danza e circo. Arrivate 148 domande per partecipare all'edizione 2022 di Mittelyoung. Aumentano le candidature dall'estero con 20 diversi paesi



Foto di Luca D'Agostino

**L**a seconda edizione di Mittelyoung sarà ancora più mitteleuropea: sono 148 le candidature arrivate a Cividale del Friuli per la call internazionale del festival dedicato ad artisti e ensemble under 30 che, dal 12 al 15 maggio porterà sul palcoscenico artisti, compagnie e collettivi sotto i trent'anni. Delle 148 domande, 70 provengono dall'Italia e le altre 78 dall'estero per un totale di 20 Paesi dei 27 ammissibili: Austria, Belgio, Bosnia ed Erzegovina, Bulgaria, Croazia, Germania, Grecia, Italia, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Montenegro, Paesi Bassi, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Svizzera, Ucraina e Ungheria. Il paese estero che ha presentato più candidature è la Germania con 21 proposte. Sul tavolo del gruppo dei curatori, anch'essi under 30, ci saranno 46 proposte di teatro, 48 di danza, 39 di musica e, per la prima volta, 15 per la categoria multidisciplinare di circo.

Link all'articolo completo: <https://www.udinetoday.it/eventi/chiose-candidature-mittelyoung-2022.html>



## Rassegna Stampa

**Testata:** Orf Tv Thek

**Data:** 21 febbraio 2022

**Periodicità:** telegiornale

**Minuto:** 9' 18''

**ORF TVTHEK**



Link al servizio completo: [Programm für Carinthischen Sommer präsentiert - Kärnten heute vom 21.02.2022 um 19:00 Uhr – ORF-TVthek](#)



Testata: Euroregionenews

Data: 23 febbraio 2022

Periodicità: online



23/02/2022 Cultura, Eventi, Home Page

## I GIOVANI ARTISTI EUROPEI GUARDANO A MITTELFEST 2022

a seconda edizione di Mittelyoung sarà ancora più mitteleuropea: sono 148 le candidature arrivate a Cividale del Friuli per la call internazionale del festival dedicato ad artisti e ensemble under 30 che dal 12 al 15 maggio porterà sul palcoscenico artisti, compagnie e collettivi sotto i trent'anni.

Delle 148 domande, 70 provengono dall'Italia e le altre 78 dall'estero per un totale di 20 Paesi dei 27 ammissibili: Austria, Belgio, Bosnia ed Erzegovina, Bulgaria, Croazia, Germania, Grecia, Italia, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Montenegro, Paesi Bassi, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Svizzera, Ucraina e Ungheria. Il paese estero che ha presentato più candidature è la Germania con 21 proposte.

Sul tavolo del gruppo dei curatores, anch'essi under 30, ci saranno 46 proposte di teatro, 48 di danza, 39 di musica e, per la prima volta, 15 per la categoria multidisciplinare di circo.

Link all'articolo completo: [I GIOVANI ARTISTI EUROPEI GUARDANO A MITTELFEST 2022 | Euroregionenews](#)



Rassegna Stampa

Testata: [MessaggeroVeneto.it](https://www.messaggeroveneto.it)

Data: 25 febbraio 2022

Periodicità: online

# MessaggeroVeneto

## Mittelfest, quando l'imprevisto diventa una piacevole scoperta | Il podcast del MvScuola

Seconda puntata del podcast “Ne parliamo a ricreazione”, l'appuntamento settimanale con la redazione del Messaggero Veneto Scuola. Oggi nostro ospite è Giacomo Pedini, direttore artistico di Mittelfest

**CIVIDALE.** Eccoci tornati con la seconda puntata del podcast del Messaggero Veneto Scuola: “Ne parliamo a ricreazione”.

Ospite con noi oggi il direttore artistico di Mittelfest **Giacomo Pedini**, che oltre ad occuparsi della direzione dei vari spettacoli che si terranno nella nostra magnifica Cividale è anche drammaturgo, regista e grande conoscitore in ambito teatrale.

Link all'articolo completo: [Mittelfest, quando l'imprevisto diventa una piacevole scoperta | Il podcast del MvScuola - Messaggero Veneto Udine \(gelocal.it\)](https://www.gelocal.it/udine/cultura/2022/02/25/mittelfest-quando-l-imprevisto-diventa-una-piacevole-scoperta-il-podcast-del-mvscuola/)



## Rassegna Stampa

Testata: Aise.it – Agenzia internazionale stampa estero

Data: 25 febbraio 2022

Periodicità: online



# Incontrando e coinvolgendo esperienze: si chiede il progetto dell'Ente Friuli nel Mondo

**TRIESTE\ aise\** - I giovani emigranti come ambasciatori del **Friuli Venezia Giulia** e della sua cultura. È l'obiettivo che darà coronamento al progetto "Incontrando e coinvolgendo esperienze", finanziato dalla Regione Friuli Venezia e realizzato **dall'Ente Friuli nel Mondo** in qualità di capofila delle associazioni dei corregionali all'estero, che domani, 26 febbraio, vedrà la sua **tappa finale a Gorizia**.

Nato con lo scopo di intessere una rete europea di relazioni con giovani di età compresa tra i 18 e i 35 anni, migranti o discendenti di emigrati dal Fvg, il progetto si articola su tre incontri: il 18-19 novembre e il 10-11 dicembre scorsi rispettivamente a Bruxelles e a Udine, il terzo domani (l'ultimo) a Gorizia, a partire dalle 10.00 nel ridotto del Teatro Verdi.

Un ciclo di seminari che ha permesso di individuare il primo gruppo operativo composto di 30 giovani, espressione di tutte le associazioni di corregionali riconosciute in Friuli Venezia Giulia: Ente Friuli nel Mondo, Alef, Clape, Giuliani nel Mondo, Efasce, Erapple, Unione Emigranti Sloveni del Fvg.

Tra le mission per i trenta, come verrà spiegato domani, anche quella di promuovere Go!2025, l'importantissimo appuntamento che tra tre anni vedrà unite Gorizia e Nova Gorica nel ruolo di Capitale europea della cultura 2025, e altre manifestazioni di punta dell'offerta culturale del Friuli Venezia Giulia come il **Mittelfest** di Cividale. «Un ruolo che i trenta giovani "ambasciatori" svolgeranno mettendosi a disposizione delle associazioni di riferimento e delle istituzioni regionali», spiega il presidente di Friuli nel Mondo Loris Basso, che sabato mattina parteciperà al seminario conclusivo di Gorizia, in programma dalle 10 alle 12.30 (con trasmissione in differita alle 21.30 di venerdì 4 marzo su Udinese Tv). All'incontro parteciperanno anche Fabrizio Oreti, assessore alla Cultura del Comune di Gorizia, il presidente del Gect Gorizia Paolo Petiziol, Diego Bernardis, presidente della V Commissione del Consiglio regionale, Luigi Papais, componente del Consiglio generale Italiani all'estero e coordinatore del progetto, il presidente del Consiglio regionale Piero Mauro Zanin per un saluto (alle 12), oltre a una nutrita rappresentanza dei giovani partecipanti al progetto, collegati in videoconferenza. **(aise)**

Link all'articolo completo: [Aise.it - Agenzia Internazionale Stampa Estero](https://www.aise.it)



Rassegna Stampa

Testata: Telefriuli

Data: 25 febbraio 2022

Periodicità: online



## Trenta ambasciatori per promuovere il Fvg e la sua cultura

Selezionati delle associazioni dei corregionali all'estero, coordinate dall'Ente Friuli nel mondo, saranno portavoce anche di Go!2025. Domani (26 febbraio) a Gorizia la tappa finale del progetto

Tra le *mission* per i trenta, come verrà spiegato domani, anche quella di promuovere **Go!2025**, l'importantissimo appuntamento che tra tre anni vedrà unite **Gorizia e Nova Gorica** nel ruolo di **Capitale europea della cultura 2025**, e altre manifestazioni di punta dell'offerta culturale del Friuli Venezia Giulia come il **Mittelfest** di Cividale. «Un ruolo che i trenta giovani "ambasciatori" svolgeranno mettendosi a disposizione delle associazioni di riferimento e delle istituzioni regionali», spiega il presidente di Friuli nel Mondo **Loris Basso**, che sabato mattina parteciperà al seminario conclusivo di Gorizia, in programma dalle 10 alle 12.30 (con trasmissione in differita alle 21.30 di venerdì 4 marzo su Udinese Tv).

Link all'articolo completo: [Trenta ambasciatori per promuovere il Fvg e la sua cultura \(telefriuli.it\)](https://www.telefriuli.it/2022/02/25/trenta-ambasciatori-per-promuovere-il-fvg-e-la-sua-cultura/)



Rassegna Stampa

Testata: Il Friuli.it

Data: 25 febbraio 2022

Periodicità: online



## Trenta ambasciatori per promuovere il Fvg

Selezionati delle associazioni dei corregionali all'estero, coordinate dall'Ente Friuli nel mondo, saranno portavoce anche di Go!2025

Tra le mission per i trenta, come verrà spiegato domani, anche quella di promuovere Go!2025, l'importantissimo appuntamento che tra tre anni vedrà unite Gorizia e Nova Gorica nel ruolo di Capitale europea della cultura 2025, e altre manifestazioni di punta dell'offerta culturale del Friuli Venezia Giulia come il **Mittelfest** di Cividale. "Un ruolo che i trenta giovani ambasciatori svolgeranno mettendosi a disposizione delle associazioni di riferimento e delle istituzioni regionali", spiega il presidente di Friuli nel Mondo Loris Basso, che sabato mattina parteciperà al seminario conclusivo di Gorizia, in programma dalle 10 alle 12.30 (con trasmissione in differita alle 21.30 di venerdì 4 marzo su Udinese Tv).

Link all'articolo completo: [Trenta ambasciatori per promuovere il Fvg | Il Friuli](#)





Rassegna Stampa

Testata: Il Friuli.it

Data: 27 febbraio 2022

Periodicità: online

*il* **FRIULI.it**

## Promozione del Fvg, siglata la 'Carta di Gorizia'

Selezionati 30 ambasciatori dalle associazioni dei corregionali all'estero, che saranno portavoce anche di Go!2025

Tra le mission per i trenta, così come è stato spiegato al Verdi, c'è l'impegno di promuovere nel mondo Go!2025, l'importantissimo appuntamento che tra tre anni vedrà congiuntamente Nova Gorica e Gorizia Capitale europea della cultura. Oltre la capitale sarà loro compito veicolare altre manifestazioni di punta dell'offerta culturale del Friuli Venezia Giulia come il **Mittelfest** di Cividale. "Un ruolo che i trenta giovani "ambasciatori" svolgeranno mettendosi a disposizione delle associazioni di riferimento e delle istituzioni regionali", ha spiegato il presidente di Friuli nel Mondo Loris Basso.

Link all'articolo completo: [Promozione del Fvg, siglata la 'Carta di Gorizia' | Il Friuli](#)