

I capolavori di Chopin riletti da Gadjiev stasera al **Mittelfest**

MARIO BRANDOLIN

Polacca fantasia, The Mazurcas e Sonata n.2: tre capolavori per una serata nel nome di Chopin con la maestria e il talento del giovane pianista goriziano Alexander Gadjiev.

/ PAG. 37



La grande musica sarà protagonista della serata di oggi, con il concerto "Sonate all'improvviso", del pianista italo-sloveno Alexander Gadjev, che sul palco del Convitto Nazionale Paolo Diacono, alle 22, proporrà anche alcune sue improvvisazioni

►Lo spettacolo vincitore di **Mittelyoung** alla chiesa dei Battuti

FESTIVAL

La grande musica classica sarà protagonista della serata di oggi, con il concerto "Sonate all'improvviso" del pianista Alexander Gadjev, che collaborerà con Mittelfest in un progetto pluriennale e che, sul palco del Convitto Nazionale Paolo Diacono (alle 22) porterà pezzi di Chopin e sue improvvisazioni. Grande attesa anche per il secondo appuntamento del Progetto Famiglia, nel tendone dell'Orto delle Orsoline. Con Mr Moon, alle 19.30, si parte per un mondo magico fatto di clown, musicisti, dive e burattini senza regole e confini.

PROSA

Per la prosa appuntamento con lo spettacolo vincitore di **Mittelyoung** "Assenza sparsa", in cui Luca Oldani riesce a raccontare una storia fatta di vita e di morte con intensità, emozione e raffinata leggerezza. Due ulteriori repliche, invece, alle 19 e alle 21.30 per Maçalizi: il celebre testo della drammaturga Yasmina Reza "Le Dieu du carnage", da cui Roman Polanski ha tratto il film "Carnage", diventa in friulano "Maçalizi" (massacro). La commedia racconta il confronto/scontro tra due famiglie all'interno di un contesto borghese. Torna anche Déjà Walk, il racconto poetico di una città in un cammino, che attraversa il tempo. Lo spettacolo, appositamente creato per Cividale del Friuli dopo un intenso lavoro con il territorio e la sua comunità, guida lo spettatore in una passeggiata reale per le vie della città con l'uso di tablet e cuffie audio. Partenze alle 10 e alle 10.30 e dalle 16.30 alle 19 da piazza Duomo. Kaffee si focalizzerà sullo spettacolo Maçalizi (Massacro), nel Curti di Firmine, alle 11. Insieme agli interpreti e ai creatori della prima versione italiana e friulana



LUCA OLDANI L'attore dello spettacolo vincitore di **Mittelyoung** "Assenza sparsa"

A Villa Manin



Giorgio Poi, da Netflix al tour

Questo fine settimana a Villa Manin Estate protagonista sarà Giorgio Poi, uno dei cantautori italiani più apprezzati da critica e pubblico: oggi il suo imperdibile concerto nel parco della Villa. Apertura porte alle 17.30, inizio alle 18.30.

Mittelfest, serata dedicata a Chopin

na del capolavoro di Yasmina Reza, si aprirà un dialogo sulla lingua, tra convenzione, artificio e potenza liberatoria. Con Rita Maffei, modera Roberto Canziani. Alle 11, 14, 16 e 18 Death and Birth in My Life, al Museo Archeologico Nazionale. Mats Staub indaga il passaggio e i confini dell'esistenza, la nascita e la morte, l'inizio e la fine della vita. La performance è pensata per

un gruppo di 15 spettatori alla volta.

CONSULTAZIONI POETICHE

Dalle 17 alle 20 proseguono le Consultazioni poetiche nelle vie del centro storico, momento di scambio individuale di circa 20 minuti con un artista. Ogni consultazione inizia con un dialogo libero, che il consultato intreccia con il consultante e si conclude

con la lettura di una poesia scelta appositamente per ogni persona o una canzone, che al termine della consultazione vengono consegnate sotto forma di "prescrizione poetica" su misura. È un progetto del Théâtre de la Ville, ideato dal suo direttore Emmanuel Demarcy-Mota e dall'autore Fabrice Melquiot. Alle 17.30 l'atteso "Assenza Sparsa", di Pan Domu Teatro, nella chiesa di

NEL CURTI DI FIRMINE
DIALOGO CON INTERPRETI
E AUTORI DI MAÇALIZI
SULLA LINGUA, TRA
CONVENZIONE, ARTIFICO
E POTENZA LIBERATORIA

Santa Maria dei Battuti, spettacolo vincitore di **Mittelyoung** 2022. Era gennaio 2016 quando, in seguito a un incidente, un amico entrava in coma e dopo qualche giorno moriva. Aveva 27 anni, noi 23 e 25, avevamo condiviso casa, cucina e scuola. Nel 2019 abbiamo il privilegio di poter avviare una ricerca al Policlinico Sant'Orsola di Bologna. Per due settimane dormiamo, mangiamo e passeggiamo nell'ospedale e il reparto di rianimazione. È lì che Assenza Sparsa trova il suo equilibrio e scopre la sua forma teatrale. Lo spettacolo viaggia su due binari paralleli: il primo, emotivo e personale, è la storia che ci ha toccato in prima persona; il secondo, medico-scientifico, risiede nelle conversazioni avute con i medici e il personale del reparto intorno a temi come il coma, il sonno, la morte e la percezione del dolore.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



MITTELFEST

Il pianista Gadjev a Cividale con "Sonate all'improvviso"

CIVIDALE

È davvero per tutti il secondo sabato di **Mittelfest**, con teatro, musica classica, poesia e lo spettacolo di circo adatto anche ai più piccoli. Sarà la grande musica classica ad essere protagonista della serata con il concerto Sonate all'improvviso del pianista Alexander Gadjev che collaborerà con Mittelfest in un progetto pluriennale e che sul palco del Convitto Nazio-

nale Paolo Diacono (ore 22) porterà pezzi di Chopin e sue improvvisazioni.

Attesa per il secondo appuntamento del Progetto Famiglia grazie a cui genitori e bambini entrano ad un prezzo speciale (solo 2 euro per i bimbi dai 6 anni in su): dopo il successo di Kuku, con Mr Moon, alle 19.30 nel tendone dell'Orto delle Orsoline, si entrerà in un mondo magico di clown, musicisti, dive e burattinai. Per la prosa appunta-

mento con lo spettacolo vincitore di **Mittelyoung** Assenza sparsa, in cui Luca Oldani riesce a raccontare una storia fatta di vita e di morte. Due ulteriori repliche, invece, alle 19 e alle 21.30 per Maçalizi: il celebre testo della drammaturga Yasmina Reza "Le Dieu du carnage", da cui Roman Polanski ha tratto il film "Carnage", diventa in friulano "Maçalizi" (massacro). La commedia racconta il confronto/scontro tra due famiglie all'interno di un contesto borghese.

Dalle 17 alle 20, invece, ci si potrà imbattere nelle Consultazioni poetiche, degli incontri con gli artisti del Théâtre de la Ville per le vie del centro storico fatti di poesie, parole e musica. —





Rassegna Stampa

Testata: artimag.it –Artisticamente magazine

Data: luglio 2022

Periodicità: online

A thumbnail image for an article on artimag.it. The top portion shows a photograph of several people wearing green clothing, possibly performers or actors, sitting around a table with a green mug. The bottom portion contains the article's title and author information.

APPROFONDIMENTI TEATRO INTERVISTE PRIMO PIANO TEATRO

FABRIZIO ARCURI RACCONTA IL LAVORO SU “MAÇALIZI” DALLA COMMEDIA DELLA REZA. DEBUTTO ASSOLUTO AL MITTELFEST’22

di Maria Lucia Tangorra

Tempo di lettura: 5 minuti

“MAÇALIZI” è come si dice in friulano ‘massacro’. Questo termine, per chi ama e segue il teatro e/o la Settima Arte, ormai viene subito associato alla commedia della pluripremiata autrice franco-iraniana Yasmina Reza. Alla 31esima edizione di MITTELFEST, il festival che porta in scena teatro, musica, danza e circo della Mitteleuropa e che quest’anno è dedicato agli Imprevisti – tema scelto dal direttore artistico Giacomo Pedini – “Maçalizi” vede il suo debutto assoluto (co-produzione CSS Teatro stabile del Friuli Venezia Giulia, Mittelfest Festival con ARLeF – Agjenzie Regionâl pe Lenghe Furlane), alla prova col pubblico e sarà curioso scoprire come reagiranno gli stessi friulani.

Abbiamo avuto modo di dialogare con Fabrizio Arcuri, co-regista insieme a Rita Maffei, proprio mentre era in preparazione con la compagnia, toccando vari aspetti insiti in quest’opera e come sono stati affrontati nella loro visione.

Link all’articolo completo: <https://www.artimag.it/fabrizio-arcuri-intervista-macalizi-carnage-yasmina-reza-mittelfest22/>

Rassegna Stampa

Testata: **friulionline.com**

Data: 29 luglio 2022

Periodicità: online



29 Luglio 2022

Un sabato per tutti i gusti

CIVIDALE. È davvero per tutti il secondo sabato di Mittelfest, con teatro, musica classica, poesia e lo spettacolo di circo adatto anche ai più piccoli. Sarà la grande musica classica a essere protagonista della serata con il concerto Sonate all'improvviso del pianista Alexander Gadjev che collaborerà con Mittefest in un progetto pluriennale e che sul palco del Convitto Nazionale Paolo Diacono (ore 22) porterà brani di Chopin e sue improvvisazioni. Attesa anche per il secondo appuntamento del Progetto Famiglia grazie a cui genitori e bambini entrano ad un prezzo speciale (solo 2 euro per i bimbi dai 6 anni in su): dopo il successo di Kuku, con Mr Moon, alle 19.30 nel tendone dell'Orto delle Orsoline, si entrerà in un mondo magico di clown, musicisti, dive e burattinai senza regole e confini.



Mr.Moon (Foto Julie Cherki)

Link all'articolo completo: <https://www.friulionline.com/cultura-spettacoli/un-sabato-per-tutti-i-gusti/>



Rassegna Stampa

Testata: [ilgiornalediudine.com](https://www.ilgiornalediudine.com)

Data: 29 luglio 2022

Periodicità: online



Mittelfest: il programma di domani sabato 30 luglio

È davvero per tutti il secondo sabato di Mittelfest, con teatro, musica classica, poesia e lo spettacolo di circo adatto anche ai più piccoli.

Sarà la grande musica classica ad essere protagonista della serata con il concerto Sonate all'improvviso del pianista Alexander Gadjev che collaborerà con Mittefest in un progetto pluriennale e che sul palco del Convitto Nazionale Paolo Diacono (ore 22) porterà pezzi di Chopin e sue improvvisazioni.

Grande attesa per il secondo appuntamento del Progetto Famiglia grazie a cui genitori e bambini entrano ad un prezzo speciale (solo 2 euro per i bimbi dai 6 anni in su): dopo il successo di Kuku, con Mr Moon, alle 19.30 nel tendone dell'Orto delle Orsoline, si entrerà in un mondo magico di clown, musicisti, dive e burattinai senza regole e confini.

Per la prosa appuntamento con lo spettacolo vincitore di Mittelyoung Assenza sparsa, in cui Luca Oldani riesce a raccontare una storia fatta di vita e di morte con intensità, emozione e raffinata leggerezza. Due ulteriori repliche, invece, alle 19 e alle 21.30 per Maçalizi: il celebre testo della drammaturga Yasmina Reza "Le Dieu du carnage", da cui Roman Polanski ha tratto il film "Carnage", diventa in friulano "Maçalizi" (massacro). La commedia racconta il confronto/scontro tra due famiglie all'interno di un contesto borghese.

Link all'articolo completo: <https://www.ilgiornalediudine.com/cronaca/mittelfest-il-programma-di-domani-sabato-30-luglio/>



Rassegna Stampa

Testata: **informazione.it**

Data: 29 luglio 2022

Periodicità: online

informazione.it Comunicati Stampa

Alexander Gadjiev piano, Sabato 30 Luglio 2022, al Mittelfest di Cividale

Inoltre teatro (lo spettacolo vincitore di Mittelyoung "Assenza sparsa" con Luca Oldani) , poesia e lo spettacolo di circo adatto anche ai più piccoli.

Sarà la grande musica classica ad essere protagonista della serata con il concerto **Sonate all'improvviso** del pianista **Alexander Gadjiev** che collaborerà con Mittefest in un progetto pluriennale e che sul palco del Convitto Nazionale Paolo Diacono (ore 22) porterà pezzi di Chopin e sue improvvisazioni.

Grande attesa per il secondo appuntamento del **Progetto Famiglia** grazie a cui genitori e bambini entrano ad un prezzo speciale (solo 2 euro per i bimbi dai 6 anni in su): dopo il successo di Kuku, con **Mr Moon**, alle 19.30 nel tendone dell'Orto delle Orsoline, si entrerà in un mondo magico di clown, musicisti, dive e burattinai senza regole e confini.

Link all'articolo completo: <https://www.informazione.it/c/9F8FADAE-56DC-4032-8B7B-43DD353219B2/Alexander-Gadjiev-piano-Sabato-30-Luglio-2022-al-Mittelfest-di-Cividale>