



Rassegna Stampa

Testata: [ilgiornalediudine.com](https://www.ilgiornalediudine.com)

Data: 26 luglio 2022

Periodicità: online



6[^] giornata di Mittelfest: il programma di domani

La sesta giornata di Mittelfest è un viaggio sonoro che inizia con il gioco musicale curioso e raffinato offerto dal Conservatorio Jacopo Tomadini di Udine nel concerto *Impreviste Eufonie* alla Chiesa di San Francesco alle 19.30 e si conclude con le *Onde (Sonore)* della FVG Orchestra.

Appuntamento con al Convitto Nazionale Paolo Diacono alle 22 per un viaggio nella cultura musicale italiana e austriaca: a dirigere il direttore austriaco Michael Lessky e al violino, **Massimo Quarta**, considerato uno dei più importanti violinisti della sua generazione, vincitore a soli 26 anni del Primo Premio al Concorso Internazionale di Violino "Niccolò Paganini" di Genova.

PROGRAMMA MERCOLEDI' 27 LUGLIO

Ore 10 – Non è il Cirque du Soleil (5/9 anni), workshop, Italia – Orto delle Orsoline

La pratica circense contemporanea non assomiglia a quella del più conosciuto Cirque du Soleil. Per aiutare a scoprirla, Circo all'incirca ha organizzato un laboratorio per bambini, dove poter conoscere in prima persona le potenzialità pedagogiche del circo e sperimentare varie discipline: acrobatica aerea e a terra, giocoleria ed equilibrio. Dai 5 ai 9 anni.

Link all'articolo completo: <https://www.ilgiornalediudine.com/cronaca/6-giornata-di-mittelfest-il-programma-di-domani/>



Rassegna Stampa

Testata: [friulionline.com](https://www.friulionline.com)

Data: 26 luglio 2022

Periodicità: online



26 Luglio 2022

Mittelfest, parliamo di donne Domani due grandi concerti

CIVIDALE. La sesta giornata di Mittelfest è un viaggio sonoro che inizia con il gioco musicale curioso e raffinato offerto dal Conservatorio Tomadini di Udine nel concerto Impreviste Eufonie alla Chiesa di San Francesco alle 19.30 e si conclude con le Onde (Sonore) della Fvg Orchestra. Appuntamento al Convitto Nazionale Paolo Diacono alle 22 per un viaggio nella cultura musicale italiana e austriaca: a dirigere il direttore austriaco Michael Lessky e, al violino, Massimo Quarta considerato uno dei più importanti esecutori della sua generazione, vincitore a soli 26 anni del Primo Premio al Concorso Internazionale di Violino "Niccolò Paganini" di Genova.

Link all'articolo completo: <https://www.friulionline.com/cultura-spettacoli/mittelfest-parliamo-di-donne-domani-due-grandi-concerti/>



Rassegna Stampa

Testata: **udinetoday.it**

Data: 26 luglio 2022

Periodicità: online

UDINE TODAY

Mittelfest ospita la prima assoluta di Maçalizi

Per “Maçalizi” sarà una prima assoluta quella in programma a **Mittelfest il 29 luglio**, alle 19 e alle 21.30, e **nuovamente il 30 luglio** agli stessi orari. Tratto dalla commedia della drammaturga **Yasmina Reza**, e poi resa celebre nel 2011 dal film “Carnage” di Polanski, “Il dio del massacro” racconta del confronto/scontro tra due famiglie all’interno di un contesto borghese. In occasione della XXXI edizione della rassegna cividalese, “Le Dieu du carnage” (questo il titolo originale) diviene “**Maçalizi**” con la traduzione in lingua friulana di William Cisilino e Michele Calligaris. Lo spettacolo è frutto della collaborazione fra Agenzia Regionale per la Lingua Friulana **Arlef**, **Css Teatro** stabile di innovazione FVG e **Mittelfest2022**.

Nella cornice del Chiostro di San Francesco (dentro la Chiesa di San Francesco, in caso di maltempo) **Fabiano Fantini**, **Massimo Somaglino**, **Aida Talliente** e **Rita Maffei** - anche regista a quattro mani con Fabrizio Arcuri - racconteranno di quello che doveva essere un appuntamento raccapricitore e che invece si trasformerà in uno **scontro esplosivo**. La dinamica di tensione crescente sarà evidente anche nelle parole: all’inizio l’italiano nasconderà i sentimenti più autentici e profondi, che invece emergeranno, con forza dirompente, via via, grazie al friulano, la lingua degli stati d’animo e istinti più autentici. Il politically correct, assieme alle buone maniere, la tolleranza, il rispetto dei punti di vista e la moralità, lascerà spazio al “**dio del massacro**” che può annidarsi dentro ogni essere umano.

Link all’articolo completo: <https://www.udinetoday.it/eventi/teatro/macalizi-mittelfest-29-30-luglio.html>



Rassegna Stampa

Testata: agenparl.eu

Data: 26 luglio 2022

Periodicità: online



A Jesi prende il via il FESTIVAL PERGOLESI SPONTINI: dal 30 luglio al 3 agosto l'anteprima con Orchestra di Piazza Vittorio, Fiorella Mannoia e Nicola Piovani

(AGENPARL) – mar 26 luglio 2022 Jesi (AN), 26 luglio 2022

Il XXII PERGOLESI SPONTINI FESTIVAL “Come per magia” si apre in Piazza Federico II a Jesi, per una “Anteprima Festival” con importanti nomi della musica italiana.

Sabato 30 luglio l’Orchestra di Piazza Vittorio nello show “Dancefloor”, domenica 31 luglio Fiorella Mannoia in concerto, mercoledì 3 agosto Nicola Piovani in “La musica è pericolosa – Concertato”.

Un festival musicale pensato per incontrare pubblici di età e gusti differenti. 30 appuntamenti dal barocco al classico, dal jazz fino ai confini del pop; concerti in cantina e al museo, musical, nuovi format di musica-gioco per bambini, e ancora sport, scienza e inclusione.

Dopo l’anteprima, il festival riparte nella sua consueta collocazione di fine estate, a partire da sabato 3 settembre al Teatro Pergolesi di Jesi ore 21, con lo spettacolo tra musica e racconto “Il silenzio in cima al mondo (i voli di Zoff nel cielo di Spagna ’82)”, con Pamela Villoresi, ricorda quella che fu definita “la partita più bella del secolo scorso”, nei Mondiali di calcio 1982 di cui ricorrono i 40 anni. Il testo è di Giuseppe Manfridi, musiche di Cristian Carrara e Marco Attura, nuova la produzione in co-produzione con Associazione **Mittelfest** di Cividale del Friuli.

Link all’articolo completo: <https://agenparl.eu/2022/07/26/a-jesi-prende-il-via-il-festival-pergolesi-spontini-dal-30-luglio-al-3-agosto-lanteprima-con-orchestra-di-piazza-vittorio-fiorella-mannoia-e-nicola-piovani/>



Rassegna Stampa

Testata: **ravennawebtv.it**

Data: 26 luglio 2022

Periodicità: online

RavennaWeb^{TV}

L'omaggio a Morricone chiude gli appuntamenti estivi de LaCorelli in Romagna

Dalle collaborazioni eccellenti (Neri Marcorè, Claver Gold, La Rappresentante di Lista, Goran Bregović) alle ripetute presenze in rassegne di primo piano (Ravenna Festival, Mascagni Festival a Livorno, MusArt Festival a Firenze, **Mittelfest** a Cividale del Friuli) LaCorelli non si è fatta mancare davvero nulla in questa straordinaria estate musicale, fatta di oltre 30 date sui principali palcoscenici italiani.

L'ultimo degli appuntamenti estivi in programma **in Romagna** è l'**Omaggio ad Ennio Morricone**, che sarà ospitato a **Lugo**, dove solo pochi giorni fa l'Orchestra Corelli ha raccolto l'entusiasmo travolgente di centinaia di persone nella data sinfonica del tour de La Rappresentante di Lista.

Link all'articolo completo: <https://www.ravennawebtv.it/lomaggio-a-morricone-chiude-gli-appuntamenti-estivi-de-lacorelli-in-romagna/>



Rassegna Stampa

Testata: **informazione.it**

Data: 26 luglio 2022

Periodicità: online

informazione.it Comunicati Stampa

Alexander Gadjiev, piano, "Sonate all'Improvviso" al Mittelfest

Sabato 30 Luglio 2022, ore 22, Convitto Nazionale Paolo Diacono, Cividale. L'arte dell'improvvisazione viene comunemente associata al jazz, ma non è sempre stato così: Chopin, figlio di una lunga tradizione, è stato un grande improvvisatore, e la sua musica (in particolare la polacca-fantasia, presente in questa cornice) è ricca di suggestioni in tal senso.

Sabato 30 Luglio 2022, ore 22, Convitto Nazionale Paolo Diacono, Cividale

L'arte dell'improvvisazione viene comunemente associata al jazz, ma non è sempre stato così: Chopin, figlio di una lunga tradizione, è stato un grande improvvisatore, e la sua musica (in particolare la polacca-fantasia, presente in questa cornice) è ricca di suggestioni in tal senso.

Link all'articolo completo: <https://www.informazione.it/c/354AD0C4-5568-4A9B-85F1-390315E56981/Alexander-Gadjiev-piano-Sonate-all-Improvviso-al-Mittelfest>



Rassegna Stampa

Testata: **informazione.it**

Data: 26 luglio 2022

Periodicità: online

informazione.it Comunicati Stampa

Al Mittelfest la FVG Orchestra e Massimo Quarta violino

Il Conservatorio Jacopo Tomadini di Udine nel concerto Impreviste Eufonie alla Chiesa di San Francesco alle 19.30 e le Onde (Sonore) della FVG Orchestra, Mercoledì 27 Luglio 2022

Bologna, 26/07/2022 ([informazione.it - comunicati stampa - arte e cultura](https://www.informazione.it/c/DBB7064E-9992-4E47-90A5-191777CA1E90/Al-Mittelfestla-FVG-Orchestra-e-Massimo-Quarta-violino))

La sesta giornata di Mittelfest è un viaggio sonoro che inizia con il gioco musicale curioso e raffinato offerto dal Conservatorio Jacopo Tomadini di Udine nel concerto **Impreviste Eufonie** alla Chiesa di San Francesco alle 19.30 e si conclude con le **Onde (Sonore)** della FVG Orchestra.

Appuntamento con al Convitto Nazionale Paolo Diacono alle 22 per un viaggio nella cultura musicale italiana e austriaca: a dirigere il direttore austriaco Michael Lessky e al violino, **Massimo Quarta**, considerato uno dei più importanti violinisti della sua generazione, vincitore a soli 26 anni del Primo Premio al Concorso Internazionale di Violino "Niccolò Paganini" di Genova.

Link all'articolo completo: <https://www.informazione.it/c/DBB7064E-9992-4E47-90A5-191777CA1E90/Al-Mittelfestla-FVG-Orchestra-e-Massimo-Quarta-violino>



Rassegna Stampa

Testata: [nonsolocinema.com](https://www.nonsolocinema.com)

Data: 26 luglio 2022

Periodicità: online

NONSOLO**CINEMA**

Il XXII Pergolesi Spontini Festival dal 30 luglio al 27 settembre a Jesi e Maiolati Spontini

Un **festival musicale** pensato per incontrare pubblici di età e gusti differenti. **30 appuntamenti dal barocco al classico, dal jazz fino ai confini del pop;** concerti in cantina e al museo, musical, nuovi format di musica-gioco per bambini e ancora sport, scienza e inclusione.

Dal 30 luglio al 27 settembre, a Jesi e Maiolati Spontini, appuntamento con il XXII Pergolesi Spontini Festival, a cura della Fondazione Pergolesi Spontini. Intorno ai due grandi compositori marchigiani e al filo conduttore "**Come per magia**", la manifestazione propone un cartellone multilinguistico e multidisciplinare. Artisti internazionali e giovani talenti saranno accolti da teatri, piazze, centri storici, cantine, chiese,

Link all'articolo completo: <https://www.nonsolocinema.com/il-xxii-pergolesi-spontini-festival-dal-30-luglio-al-27-settembre-a-jesi-e-maiolati-spontini.html>



Rassegna Stampa

Testata: **piùnotizie.it**

Data: 26 luglio 2022

Periodicità: online



Omaggio della Corelli a Ennio Morricone per chiudere la stagione a Lugo. Appuntamento il 28 luglio al Pavaglione

Dalle collaborazioni eccellenti (Neri Marcorè, Claver Gold, La Rappresentante di Lista, Goran Bregović) alle ripetute presenze in rassegne di primo piano (Ravenna Festival, Mascagni Festival a Livorno, MusArt Festival a Firenze, **Mittelfest** a Cividale del Friuli), La Corelli non si è fatta mancare davvero nulla in questa straordinaria estate musicale, fatta di oltre 30 date sui principali palcoscenici italiani.

L'ultimo degli appuntamenti estivi in programma in Romagna è l'**Omaggio a Ennio Morricone**, che sarà ospitato a **Lugo**, dove solo pochi giorni fa l'Orchestra Corelli ha raccolto l'entusiasmo travolgente di centinaia di persone nella data sinfonica del tour de La Rappresentante di Lista.

Link all'articolo completo: <https://piunotizie.it/omaggio-della-corelli-a-ennio-morricone-per-chiudere-la-stagione-a-lugo-appuntamento-il-28-luglio-al-pavaglione/>